

# సంపూర్ణ రామాయణము.

అంకములు

(1 అంకముల నాటకము.)

7/3

గ్రంథకర్త:

నీర్తి శేషులు, శతావధాని బాలసరస్వతి

మల్లాది గోపాలకృష్ణ శాస్త్రి

ఇది

మొత్తినేని వేంకట చెన్న కేశవులు చే

బరిష్కరింపబడినది.

1 వ కూర్పు: 1000

ప బ్లి ష ర్ :

రంగా వేంకటరత్నము,

బుక్కు-సెల్లరు, బెజవాడ.

కాపీరైట్

వెల రు. 1-4-0.

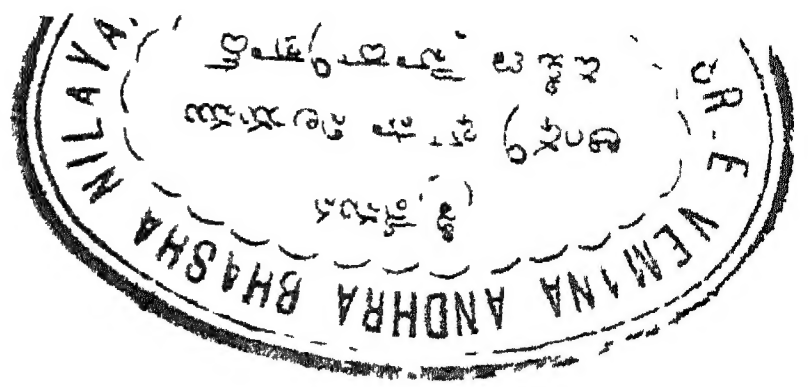
---

బె జ వా డ :

ఆంధ్ర గ్రంథాలయ ముద్రాక్షరశాల (లిమిటెడ్) యందు  
క. కోదండరామయ్యచే ముద్రింపఁబడియె.

1923.

---



# ఈ నాటకమున వచ్చు పాత్రలు.

—♦ పురుషులు. ♦—

త్రిధారుడు  
 పు  
 హ్మ  
 రామడు  
 ప్పణుడు  
 కతుడు  
 హ్మియుడు  
 రథుడు  
 పురుషుడు  
 మిత్తుడు  
 ఘ్నుడు  
 జనేయుడు  
 గడుడు  
 గ్రీవుడు  
 బవంతుడు  
 లి  
 యడు  
 హ్మడు  
 భుడు  
 మభుడు  
 ధమాదనుడు  
 యుడు

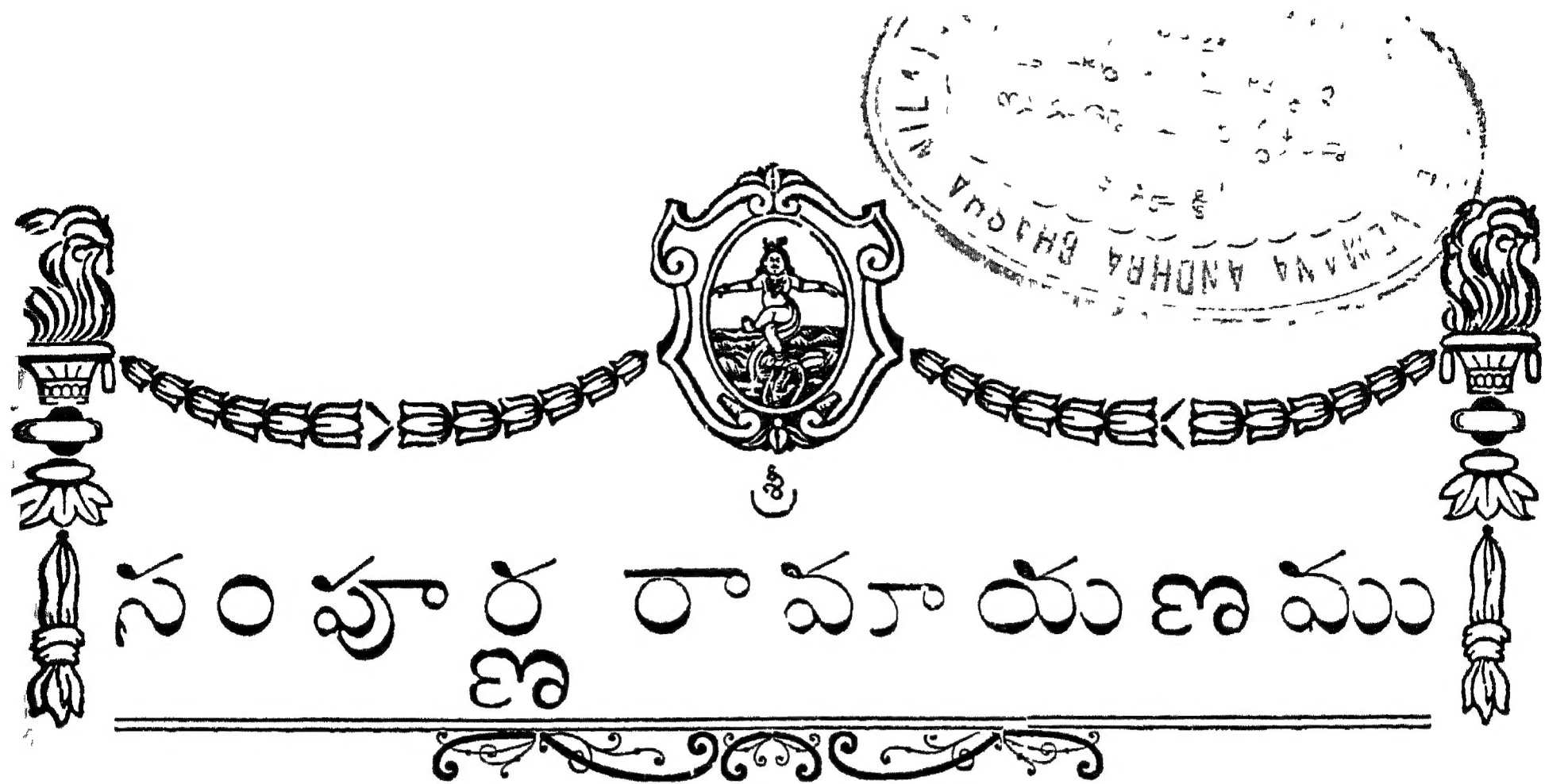
ద్వివిమడు  
 దారుడు  
 జటాయువు  
 అక్షయుడు  
 ఇంద్రజిత్తు  
 విభీషణుడు  
 కుంభకర్ణుడు  
 రావణుడు  
 అతికాయుడు  
 మహాకాయుడు  
 ప్రహస్తుడు  
 ధూమాత్ముడు  
 శుకుడు  
 నారదుడు  
 గరుత్మంతుడు  
 సుపార్శ్వడు  
 మాతలి  
 ఇంద్రుడు  
 అగ్ని దేవుడు  
 శివుడు  
 మారీచసుబాహులు, మఱికొందరు రా  
 త్రుసులు, సారథి వత్తురు.

—◆— శ్రీలు —◆—

సరస్వతి  
 సీత  
 భూదేవి  
 త్రిజట  
 శూర్పణఖ

మంధర  
 కైక  
 కాసల్య  
 సుమిత్ర  
 మఱికొందఱు రాక్షసాంగనలు





ప్రథమాంకము.



(નાંદી)

౧౦॥ శ్రీరాముం, డవనీసుతాహృదయరా ♦ జీవాబ్జమిత్తుండు, దు  
ర్వారానల్పపరాక్రమక్రమశిఖి ♦ జ్వాలాపరీతాంబుద  
ద్వారం, దుగ్గినిశాటమారణకళా ♦ ప్రావీణ్యం, డెంతేనిస  
త్కారుణ్యమృతపూర మొల్కంగ మిమున్ ♦ గాపాడు నశాంతమున్ ॥

(నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించును.)

9—(పుష్పంజలి జల్లి) సభాసదులారా!

తే॥ గీ॥ పూజ్యమగుహరితసగోత్ర) ♦ మున జనించె  
నెలమి మల్లాది గోపాల ♦ కృష్ణసుకవి  
యతఁడు నాటకఘక్కిరా ♦ మాయణంబు  
వ్రాసె నాచంద్రసూర్యమై ♦ వసుధ వెలయు.

అట్టినాటకము నేడు మేమిచ్చటఁ బ్రదర్శింపఁ బోవుచున్నారము. కాన  
సర్వజ్ఞులగు మీరందఱు క్షీరమరాళన్యాయంబుగ నెరసులున్న నిరసించి  
కేవలరసాస్వాదనాతత్పరులై యానందించి మమ్ముఁ గృతార్థులఁ జేయదురు  
గాక!

(నిష్క్రమించును.)

## ప్రథమాంకము.

(.౧ రంగము:—సత్యలోకము; ప్రవేశము-బ్రహ్మ సరస్వతీసహితంబు)

భూదేవి—(పవేళించి స్వగతము) అక్కటా! మహాపాపులగు రావణాది దుష్టరాసులు ప్రబలినకతంబునఁ దద్భారంబు సహంపలేక నామెడ క్రంగిపోవుచున్నది. ఈ మహాభరముఁ బాపి నాకు విశ్రాంతినొసంగు మహామహుఁడెవ్వఁడె? ఈ కమలాసనుఁ బ్రార్థించిచూచెద, (ప్ర) ఓమహాత్మా! వాణిమానానాగా! శరణు! శరణు!

బ్రహ్మ—ఓహూ! భూదేవియా! అమ్మా! వసుధరాసతీ! నీ హృదయసంతామంతయు నేనంతర్దృష్టి నెఱింగితి. ఎట్టివార్తకైనఁ గాలవఁగాన నాపదలు గలుగుచుండును. నీ విందుల్కై చింతింపవలదు. దేవతలతోడను, ఋషిపుంగవులతోడను గూడి మనమందఱము నమ్మహావిష్ణువుం బ్రార్థించి దీక్షవాయు చూలొచింతము. ఆమహానభావుఁడే దుష్టనాశనమొనర్చి నీ చింత నిర్మూలకఁడు. పోదము, రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

(.౨ రంగము, క్షీరాబ్ధి)

(విష్ణున కేమితి శయనంబునఁడ దేవతలు, ఋషులు, భూదేవి, బ్రహ్మ ప్రవేశము)

విష్ణు—శేష! జయ త్రివిక్రమ! దైత్యారి! ♦ జయ మురారి!  
జయ ముకుంద! హృషీకేశ! ♦ జయ రమేశ!  
జయ జనార్దన! రిపుభంగ! ♦ జయ ఘనాంగ!  
జయ చతుర్భుజ! సురపాల! జయ సుశీల!

విష్ణు—(బ్రహ్మతో) కుమారా! మీరాక కేమికారణమా?

బ్రహ్మ—తాక్షి! ఏమని విన్నవి తును? భూలోకమ్మునఁ బులస్త్యసుతుండు రావణుడు నాచే వరంబులందె యెల్లలోకంబులఁ దల్లడమందించుచుఁ బాభీతిలేకఁ బంచరించుచున్నాఁడు. వానిచౌర్యార్థ్య మింతంతగాదు. ఆదుష్టశత్రుంబున లోకంబులు నిర్దురవోవుటలేదు. వానికి నరునిచే లయంబును విచితిని. కృపాగండవగు నీవీ విషయంబునఁ దగురుపాయము యోజించి భరమలఁ గాపాడవలయు.

విష్ణు—కుమారా! తొల్లి కశ్యపముని నన్నుఁ దనకుఁ బుత్రుఁడవు గమ్మని పంపెను. అతఁడే భూలోకంబున దశరథుఁడనుపేర జన్మించియున్నాఁడు. నారాజు చదునిగర్భంబున మానవుండ నై జన్మించెద. యోగమాయ కయసుపేర

జనకుండను భూపాలునకుఁ బుత్రిక కాగలదు తన్నూలమ్మున దుష్టరాక్షస కులన శనంబు సంభవించును. మీరింక శంకదక్కి యుండుఁడు.

బ్రహ్మ—దేవా! కూర రాక్షసకల్పితమహాబాధానలసంతప్తహృదయులమగు మాకు నీ వచోమృతవృష్టిచే నమితానందము గలిగినది. అమ్మా! భూదేవి! వింటివి కదా! దయామయుండగు నిమ్మహాత్మునివాక్యములు! ఇంకనీభార ముడు గలగలదు. చింతవక్కియుండును. సురలారా! మురులారా! పోదము రండు. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము యజ్ఞవాటికి.

(దశరథుఁడు పుత్రికామేష్టిచేయుచుండును.)

(అప్పు డగ్నుబండమునుండి పాయసపాత్రతో దివ్యపురుషుఁడు ప్రవేశించును.)

దశ—మహాత్మా! రక్తాంబరాలంకృతదివ్యదేహా! ననుస్కరించుచుంటిని.

దివ్య—రాజా! నీయజ్ఞనిష్ఠవలన నేను సంతృప్తుడనైతి. ఇదిగో! నిపాయసపాత్ర బుచ్చుకొమ్ము. ఇందుఁ బుత్రికాత్పత్తికరంబును, గల్మషహరంబును నగు పాయసాన్నంబు గలదు. ఇది సీపత్ను కిక్కి. (ఇచ్చి అంతర్ధానమగును.)

దశ—నే నిప్పటికి ధన్యుడనైతి. నాబస్మ మిప్పుడు సార్థకమయ్యె. ఇంక నిపాయ సము నాభార్యల కచ్చెదఁగాక! (నిష్క్రమించును.)

(రంగము, దశరథుని యాస్థానము)

(దశరథుఁడు వసిష్ఠసహితృడై ప్రవేశించుచు)

దశ—గురూత్తమా! వసిష్ఠమునీ! దా! నాతనయు లిప్పుడు విద్యావంతులును బుద్ధి మంతులును నైయున్నారు. నాకిత్తటి వారి వివాహమ హోత్యవముఁ గన్ను లారఁజూచి సంతసింపవలయునను నాసంకడముచున్నది.

సి—రాజేంద్రా! నీ యభీష్టము గొలఁదికాలముననే నెఱవేఱగలదు.

దశ—(ప్రవేశించి) మహాప్రభూ! విశ్వమిత్రునిహృదయచేసియున్నాఁడు.

శి—ఓహూ! ఇదియెంతయు సుదీనము. ఎదురేగి తోడ్కొనినచ్చెదను—(నిష్క్రమించి విశ్వమిత్రునితోఁ బ్రవేశించి) మహాత్మా! ఈ పీఠ మలకరింపుఁడు.

శి—(కూర్చుండి) రాజా! సబంధవమ్ముగ నీకుఁ గుశలమా?

దశ—మీయనుగ్రహమున మాకందఱికిని గుశలమే. ఆగ్యా! మీతపోనియమాదులు సిద్ధిఘ్నముగ సాగుచున్నవిగదా?

విశ్వా—రాజా! ఏమని చెప్పుదును?

దశ—మహాత్మా! అట్లనుచుంటిరేమి?

ఉ॥ ఓ మహితప్రభావ కలి ♦ తోజ్వలదివ్యతపోధనాభ్య! మీ  
హేమామ జపాధ్వరాదులకు ♦ నొందినవిఘ్నము లెవ్వి? మీకు నే  
నేమిటనైన లోపము ఘ ♦ టించిన దప్పుఁ గృపకొ క్షమించి మీ  
కేమికొఱంతగల్గెనొ వ ♦ చింపుఁడు దీర్ఘద మీయభీష్టముల్ ॥

యజ్ఞదులు నిర్వర్తించుట కాజ్యాది సామగ్రులేమైనఁ గావలయునా?  
లేక ఘనమేమైనఁ దక్కువయయ్యెనా? తెలియఁజేయుఁడు. కోరినదాని నొసం  
గ సంసిద్ధుడనై యున్నాఁడను.

విశ్వా—రాజచంద్రా! మతేమియులేదు. కాని నే నొకయజ్ఞముసేయ నుద్దేశించి  
నాఁడను. తద్విఘ్నమొసరింపఁ గుటిలరాక్షసులు వేచియుందురు. కావున  
సవనరక్షణార్థమై నీ కుమారులగు రామలక్ష్మణులను నా వెంటఁ బంపుము.  
యజ్ఞము పూర్తియైనపిమ్మట నీ తనయులఁదెచ్చి నీ కప్పగించిపోయెదను.

దశ—(స్వ) అన్నా! యీతండ్రి బెట్టిదంపుఁగోరికఁ గోరుచున్నాఁడు. నా ముద్దు  
లరామునిఁ జేసేత రాక్షసులపై కెట్లుఁపుదును. రామునిఁబాసి నేను ప్రా  
ణము లెట్లుభరింతును? (ప్ర) ఆర్యా! మీరు కడుఁజిత్రముగ మాటలాడు  
చున్నారు. కన్నలుచెఱవని పసికూనలా యజ్ఞ సంరక్షణము సేయువారు?

తే॥ గీ॥ ఏగి యెఱుఁగరు పెఱచోట్ల ♦ కెన్నఁడేనిఁ  
బోరులందాటితేరిన ♦ వారుగారు  
చిన్నిపాపలు చూడ నా. ♦ కన్నతనయు  
లిట్టివారేడ? దైత్యులఁ ♦ గొట్టుటేడ?

కావలయునన్న నేనే చతురంగబలసమేతుండనై యరుదెంచెదను. ఆదుష్ట  
రాక్షసులవృంతాంత మెట్టిదో తెలుపుఁడు.

విశ్వా—రాజా! ఆకుటిలాత్ములు మారీచసుబాహులను దేవారులు. రావణుని  
పంపున సతికూరకర్ములై వర్తించుచుందురు. వారధికబలవంతులు. నీనం  
సులచే నాఖిలాలు త్రొక్కిలో మడయఁగలరు. కావున విచారింపక నా వెంట  
బంపుము.

దశ—(నివ్వెఱపడి) ముసీంద్రా! త్రిలోకకంటకుడగు రావణునిపంపున వచ్చి  
దైత్యుల నిరోధింప మానవమాత్రులకు వశమా! దేవేంద్రాదులయిన న



దుష్టులకు వెఱచుచుందురు. అట్టిచో నేనన నెంత? నాచిన్నసుతు లాభీకరా  
కారులఁ గన్నెత్తియైనఁ జూడఁగలగా? పలసినచో మీకెట్టి సాహాయ్యమైనఁ  
జేయఁగలనుగాని మమ్మివిషయమునమాత్రము మీరు కరుణింపవలయును.

విశ్వా—ఓరీ! అసత్యవాదీ! మహాతాపసులమగు మాతోఁ బరిహాసము సేయుచుం  
టివా? ఇంతకుముందు నీవేమిటివి? ఇప్పు డేమనుచుంటివి? సుక్షత్రియవంశ  
మునఁబుట్టిన నీకు రెండునాల్కలా?

తే॥ గీ॥ వెనుక ముందారయక సత్య ♦ ధనునిభంగిఁ  
దొలుతఁ గోరినదానిని ♦ త్తునని పలికి  
బొంకెడిప్పుడు చీ నిను ♦ బోటిదుష్ట  
భూధవాధముఁ డెందును ♦ బుట్టఁబోఁడు॥

ఇక నీముఖముఁ జూడరాదు. ఓరీ! నీచరాజాధమా! ఈయసత్యగుణము  
నీకు స్వయముగఁ గలిగినదికాదు. ఇదియంతయు నీగురువగు దుష్టవసిష్ఠుని  
కృత్రిమము. (వసిష్ఠునితో) ఓరీ! బ్రాహ్మణాధమా! నీవు గురుఁడవై  
యీరాజునకు నేర్పిన దిదియేనా? నీవెప్పుడు నిట్టిదుర్వృత్తిచేతనే పొట్టఁ  
బోసికొనుచుండువు! నీకుందు సద్వృత్తి లేకమైనఁ గనుపట్టదు. చీ. చీ.  
నిన్నఁజూచినఁ బాపమువచ్చును.

వసిష్ఠు—(స్వ) ఓహో! ఈవిశ్వామిత్రుఁడు నన్నుగూడ నిందించుచున్నాఁడు!  
ఈడలేక మద్దెలమీఁదఁ బడినట్లున్నది. ఇప్పుడు నేనుగూడ నోరుచేసికొన్న  
మాయరువురినడుమ నీరాజునకు ముప్పువాఁగిల్లును. ఎట్లైన రామలక్ష్మ  
ణుల నితనివెంటఁ బురుగుపాయముఁ జూచెదను. (ప్ర) దశరథా! సుక్షత్రి  
యవంశసంభూతులగువా రాడితప్పరాదు. నీవు ధర్మమూర్తివి. సూర్యా  
న్వయదీపకుండవు. కీర్తిశాలివి. నీవన్యధా విచారింపక రామలక్ష్మణుల  
నితనివెంటఁ బంపివేయుము. ఈవిశ్వామిత్రుఁడు సకలాస్త్రశస్త్రవేది. మహా  
మహిమాన్వితుఁడు. ఇతనిమూలమున నీతనయు లపారధనుర్వేద పారంగతు  
లును యశఃఖినులును గాఁగలరు. వీరికి శుభము గలుగఁగలదు. నీవింక విచా  
రింపక నాచెప్పినమోక్షనఁ జేయుము.

శ—(అపవారించి) గురువర్యా! సర్వజ్ఞులగు మీరు శుభము గలుగునని  
చెప్పుచున్నారుగావున మీయాజ్ఞ శిరసాపహించెదను. (విశ్వామిత్రునితో)  
మహాత్మా! గాధేయా! భవదిచ్ఛానుసారిమగ నాతనయుల మీవెంటఁ బంపె

దను. నాపై నాగ్రహం బుడుగవలయును. పసిపాపలగుటచేతను గన్నవాడ  
నగుటచేతను వారి నెడఁబొసిముండఁజాల కట్లఁటిని. సేవకా!

సేవ—దేవా! యేమియాజ్ఞ?

దశ—రామలక్ష్మణుల నిటకుఁ గొనిరమ్ము.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించి రామలక్ష్మణులఁ గొనివచ్చును.)

రామలక్ష్మణులు—తండ్రిగారు! నమస్కారము. గురువర్యా! వందనములు.

దశ—వసి—కల్యాణమస్తు!

దశ—నాయనలారా! ఈ విశ్వామిత్రమహర్షికి నమస్కరింపుడు.

రామ-లక్ష్మ—మునిచంద్రా! నమస్కారము.

విశ్వా—కల్యాణమస్తు!

దశ—యతిచంద్రా! ఈ నాపుత్రులు మిగులఁ గోమలాంగులు. గడియయైనఁ దల్లి  
దండ్రుల విడచి యెఱుంగరు. మఱియును,

చ॥ అరువది వేలయేండ్లు మని ♦ యాపయి నెట్టెటొ కాచినాడ శ్రీ  
హరికృప నేటి కాత్మజుల ♦ నట్లగుటకు మునివర్య! ప్రాణముల్  
నిరతము వీరి యందుననె ♦ నిల్పి దినంబులు పుచ్చుచుంటి, స  
త్కరుణఁ గనుండు నాసుతులు ♦ గారికి మీసుతులంచు బాలురక ॥

విశ్వా—దశరథా! సీవింక నేమియుఁ జెప్పనక్కఱలేదు. భయములేదు.

దశ—నాయనలారా! ఈ బ్రహ్మర్షి చంద్రునితోఁ బోయి యీ మహాత్మునియొద్ద  
నెఱవేర్చి రంకు.

రామ-లక్ష్మ—చిత్తము. (వసిష్ఠునికు దశరథునకుఁ దిరిగి నమస్కరింతురు.)

దశ—వసి—కల్యాణమస్తు!

(విశ్వామిత్రుఁడు రామలక్ష్మణులు నిష్క్రమింతురు)

దశ—గురువర్యా! మనమింకఁ బోవుదము.

వసి—మంచిది.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

శ్లో. వ రంగము;—అరణ్యము.

(విశ్వామిత్రుఁడు రామలక్ష్మణుల పోవేళింతురు)

విశ్వా—రామచంద్రా! మనమిప్పుడు గంగానదిని దాటితిమి.

రాము—మహాత్మా! రానురా నీయరణ్యమంతయు విసుముఁజల్లినను రాలకు  
గడుభయంకరమై యొప్పుచున్నది. చూడుఁ.

సీ॥ చటుల హర్యక్ష గ ♦ రానినాదవిదీర్ణ  
 శైలపాదపిచండ ♦ సముదయంబు  
 పటుబలాన్వితసము ♦ దృటమదోత్కటగంగ  
 భాగస్యవద్దాన ♦ పంకిల బు  
 కాకోలఝిల్లికా ♦ ఘూకాదినానాన  
 గౌక దుష్టాశావ ♦ భీకరాబు  
 ఉరుతరవ్యాళ దు ♦ ర్భరవిమానలశిఖా  
 జాల భస్మీభూత ♦ సాలచయము  
 శే॥ గీ॥ నటకుటజసాల ఖచరబి ♦ ల్వాద్యనేక  
 గగనచుంబిమృమకృతాంధ ♦ కారసాంద్ర  
 దురలోక్య దురపగాహ ♦ దుర్గమోగ్ర  
 మీవసం, బెన్వరిది వచియింపు మనఘ॥

విశ్వా—రాజపుత్రా! యీ భూమి తొల్లి కరూశ దేశమనుపేరఁ బరఁగుచుండె  
 డిది. తాటకయను దానవి తనపుత్తుల మారీచసుబాహులఁ గూడి యీ  
 దేశమంతయు నాశనమొనరించుటచే నిష్పడిది యిట్లరణ్యమైపోయినది.  
 ఇచ్చటకుఁ గొంతదూరమున నా రక్కసి వసించుచుండును. మీరిప్పు డాదుష్టు  
 రాలిని వధింపవలయును.

లక్ష్మ—మునీందా! ఇదియేమి? మాచే స్త్రీవధఁ జేయింపనెంచితివా? మేమిట్టి  
 యధర్మకార్యములకు సమ్మతించువారముగాము.

రాము—యతిచందా! నిశ్చయముగ స్త్రీ లవధ్యలుగదా? ఈపని యెట్లుపోనఁ  
 గున?

తే॥ గీ॥ అఖిలశస్త్రాస్త్రవిద్యల ♦ నభ్యసించి  
 సకలధర్మజ్ఞులైన ను ♦ త్తత్రీయులకుఁ  
 బోరఁ బురుషులఁ బొలియింపఁ ♦ బోలుఁగాని  
 తలిరుఁబోఁడులఁ జూపుట ♦ తగునటయ్య॥

విశ్వా—నాయనలారా! మీ రీవిషయమున సాశయింపఁ బనిలేదు. ప్రజాసంరక్ష  
 కార్థమై జగదపకారిణులగు దానవకాంతలఁ దునుచుట ధర్మవిరుద్ధముగాదు.  
 మున్నఁ బెక్కుమంది యీధర్మము చెఱవేర్చియున్నారు. కావున సన్యధా  
 తలంపక మీరిప్పుడు ధనుష్టంకారము గావింపుఁడు. అదివిని యద్దానవి మీ  
 చేతకు రాఁగలదు. అప్పుడు దానిని గడతేర్పవచ్చును.

రాము—దేవా! సకలధర్మవేదులగు మీయాజ్ఞ డలఁదాల్చితిమి. ఇదిగో! ధనుర్జాయ  
 రావము నేయుచున్నారము.

(విండ్లెక్కువెట్టి నాడులు మోయింతురు.)

తాట—(ప్రవేశించి) ఆ! ఆ! ఎవడురావాడు? ఎవడురావాడు? ఓ! ముగ్గురు;  
మూడుకబళములు! (మీదికి వచ్చుచున్నది)

లక్ష్మ—బౌరా! దీనియాకార మెంతభయంకరముగా నున్నది!

రాము—(నవ్వుచు) దీనినిజూచిన దేవతలైన నిశ్చేష్టులుగుదురు.

తాట—వీరో? ఎందులకు వచ్చితిరిరా? పాలుద్రావుటకా? చెటియొకచంక  
నెక్కుడు. మీయాకిలి దీర్చెదను. నాయాకిలి దీర్చుకొనెదను. ఊ,  
ఊ.

విశ్వా—రామచంద్రా! తడవేల? దీని నీక్షణముననే మార్గణమున కెరగావింపుము.

రాము—ఓసీ! నిన్నాడుదానవని యుపేక్షింపరాదు నీకొవ్వడఁగించి నిన్నిప్పుడే  
యమాలయమున కంపెదఁ జూడుము.

(భాణము ప్రయోగించును.)

తాట—హా! హా! (పడిపోవును.)

విశ్వా—దశరథరాజనందనా! ఇప్పటి కీదానవి వధింపఁబడినది. మేలయ్యెను.

రాము—మునిచంద్రా! భాస్కరుం డపరాద్రిఁ గుఱుచున్నాడు. చూడుడు.

గీ॥ పాసఁగ నీడలు పడమటి ♦ దెసకు జాతె

ఖగచయంబు గులాయనం ♦ ఘముల దూతె॥

నెల్లరాజీవముల కాంతి ♦ తెల్లవాతెఁ

గైరవశ్రేణి వగదీటి ♦ కాంతి మీతె

విశ్వా—బౌను, సంధ్యాసమయమైనది. ఆకన్నట్టు సరోవరంబునఁ గాల్యకృత్యముల  
నిర్వర్తించుకొని యీరాత్రి యీ వింధ్యారణ్యమున నివసించి తెల్లవాతిన  
తోడనే మదీయాశ్రమమునకుఁ బోవుదము. రాజపుత్రా! నాకిడ ననే  
దివ్యాస్త్రశస్త్రములుగలవు. సురగరుడోరగ యక్షరాక్షసుల కభేద్యములగు  
దండచక్ర, ధర్మచక్ర, కాలచక్ర, విష్ణుచక్ర, ఐంద్రాస్త్ర, వజ్రాస్త్ర,  
బ్రహ్మాస్త్ర, వారుణాస్త్ర, ధర్మపాశ, కాలపాశ, వరుణపాశ, మోహన,  
శోషణ, సంతాపన, మారణాది మహానాథనములన్నియు నీకొసంగెదను  
వానిని నీవు న్నానమొనర్చి శుచివై పరిగ్రహింపవలయు—కాన నా కమలా  
కరతీరమున కిరుగుదము రండు.

రాము—చిత్తము.

(నిష్క్రమించుచున్నారు.)



6 రంగము.

(ప్రదేశము - విశ్వమిత్రాశ్రమ సమీపభూమి)

(ప్రవేశము - మారీచ సుబాహులు)

సుబా—మారీచా! విశ్వమిత్రుడేదో యజ్ఞము జేయుచున్నాడట. మనమేగి యజ్ఞ సామగ్రిలన్నియు హరించి యజ్ఞవేదిపై రక్తముఁ గురిపించి వత్తము, రమ్ము.

మారీ—మంచిది నడుపుము.

(నిష్క్రమింతురు.)

(నేపథ్యమున)

హా! హా! మోసమువాటిల్లినది. రాక్షసమాయచే మేఘములు రక్తము వర్షించుచున్నవి. యజ్ఞసామగ్రిలు మాయమైపోవుచున్నవి. ఓ మహాత్మా! రామా! రక్షింపుము గక్షింపుము.

రాము—(అగ్రహముతో ధనుః పాణయై ప్రవేశించి) ఓరోరి నిశాచరాధములారా! మదాంధీభూతచేతస్కలై యజ్ఞమును భంగమొనర్ప నారంభించితిరా? చూడుడు. మిమ్మిదే వధించెదను.

(అట్టహాసముఁజేయుచు మారీచసుబాహులు ప్రవేశించుచున్నారు.)

మారీ—ఓరీ! నరాధమా! ఎవడవురా నీవు?

రా—మాటాడవేమిరా?

మారీ—నోగులేదా?

సుబా—చెవుడా?

రాము—ఛీ! దుర్మార్గులారా! నోరుమూయుడు— మీదుండగములింక సాగవు.

వజ్రసదృశములగు నాబాణముల మీప్రాణములఁ గొనెద, వీక్షింపుడు.

(బాణములఁ బ్రయోగించును.)

సు—(పడిపోవును)

మారీ—(బాణము తగిలి ఎగిరిపోవును)

(యవనికపడును)

2 రంగము.

ప్రదేశము - విశ్వామిత్రాశ్రమము.

(ప్రవేశము - రామలక్ష్మణులు, విశ్వామిత్రుడు.)

విశ్వా—నాయనలారా! మీవలన దుష్టరాక్షసులు వధింపబడిరి. నాయజ్ఞమును  
 బూర్తియయ్యెను. మేమందఱము నిష్పాదు జనకుడు చేయుచున్న యాగమును  
 దిలకింపబోవుచున్నారము. కావున మీరును మావెంట రండు. అచ్చట  
 దుర్ధరంబగు మహేశ్వర చాపంబొందు గలదు. దానిం దిలకించివత్తురుగాక.

రాము—చిత్తము.

(పరిక్రమింతురు.)

రాము—మునిసత్తమా! ఇదియొక యాశ్రమమువలె నున్నది.

విశ్వా—ఇది పూర్వమున గౌతమాశ్రమము.

రాము—ఏమి? ఇందేకదా గౌతమశాపంబునఁ దర్పిల్లి యహల్యాదేవి పాపాణమై  
 పడియున్నదని మీరు చెప్పితిరి?

విశ్వా—అవును.

రాము—(పాదమున కొకతాయితగులును. అదియే యహల్యాయగును)

రాము—మహాత్మా! ఇదియేమి? ఈమె యెవరు?

విశ్వా—ఈమెయే యహల్య.

అహ—తండ్రీ! రామచంద్రా! పెక్కువత్సరములనుండి పాపాణమై పడియున్న నేను  
 మీచరణము సోకుటచే శాపవిముక్తి వడసితిని. మీకివే వందనములు  
 శిలగాఁబడియున్న నాకాయము దాకుటచే మీ మృదుపదములు నాశ్చ  
 యుండును. కొంచెమొత్తెద. (పదములంటఁబోవును.)

రాము—అమ్మా! వలదు. నీవిక నీభర్తకడకుఁబోయి సుఖంపుము.

విశ్వా—సోదరీ! గౌతమమునిచంద్రాఁడెప్పుడు హిమవత్సర్వతంబునఁ దపంబొనర్చు  
 చున్నాడు. అక్కడకుఁ బోము.

అహ—చిత్తము.

(నిష్క్రమించుచున్నది.)

(యవనిక జాటును.)

౧. రంగము.

ప్రదేశము—జనకుని యాస్థానము.

(రాముడు, లక్ష్మణుడు, జనకుడు, విశ్వమిత్రుడు ప్రవేశింతురు)

విశ్వా—జనకభూధవా! ఈరాజతనయుండు నీకడఁగల మహేశ్వర చాపముం జూడదలచుచున్నాడు. కావునఁ దెప్పింపుము.

జన—మహాప్రసాదము. (అపవారించి) మునీంద్రా! సురాసురదుర్ధరంబగు నమ్మహా శరాసనము నీబాలుఁ డెక్కువెట్టఁ గలడా?

విశ్వా—(అపవారించి) నీవట్లు చూచు చుండుము.

జన—(స్వ) ఈరాజకుమారునిఁ జూడ శౌర్యరాశివలెఁ దోచుచున్నాడు. నానో మిప్పుడు ఫలించిన ఫలింపవచ్చును. (ప్ర) ఓరీ! ఎవఁడురా అక్కడ?

భటు—(ప్ర) మహాప్రభూ! ఏమియాజ్ఞ?

జన—మందిరమున నున్న రుద్రాచాపమును భటులచేఁ బట్టించుకొనిరమ్ము.

భటు—చిత్తము- (నిష్క్రమించును)

(కొందఱుభటులు విల్లు నెత్తుకొనివచ్చి దింపుదురు)

విశ్వా—రామచంద్రా! అదియే మహేశ్వర శరాసనము! దీనినెత్తఁ జాలక యెందఱో మహారాజులు పరాభవమందిరి.

జన—రాజకుమారా!

ఉ॥ ఈమహానీయ మా ధనువు ♦ నేఘునుఁ డెక్కిడు నట్టివానికెం  
తేముద మొప్ప నారణయ ♦ నీయఁబ్రతిజ్ఞ యొనర్చినాడఁజ  
మ్మా! మహినోపదేని బల ♦ మేర్పడఁ గార్ముక మెక్కువెట్టి  
నీతామహిళాలలామను ము ♦ దంబునఁ గైకొను మీపు భూ వరా!

రాము—(ధనువును దేలికగానెత్తి నవ్వుచు) ఇది యెక్కిడఁజాలక యెందఱో పరాభవ మందిరట. దీనిలా వేమాత్రము చూచెదఁగాక.

(ఎక్కువెట్ట విలుగును.)

(అందఱుఁ గరతాళ ధ్వనులుగావింతురు.)

జన—మేలు! మేలు! రాజకుమారా! నినుబోటివీరాగ్రణి నింతవఱకుఁ జూడను -  
నేవకా!

సేవ—(ప్ర) దేవా! యాజ్ఞయేమి?

జన—ప్రసవమాల్యమొసంగి సీతను గొనిరండని దాసీజనమ్మునకుఁ దెలుపుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

(ప్రవేశము - పుష్పహారముతో సీత - కొందఱు చెలులు.)

జన—అమ్మా! (గామునిఁజూపి) పుష్పదామ మీరాకుమారుని యటుత నలంకరింపుము.

సీత—(సిగ్గువడుచు నట్లుచేయుచున్నది.)

(అందఱుఁ గరతాళ ధ్వనులుగావించుదురు.)

విశ్వా—(అపవారించి) జనకరాజేంద్రా! ఇందనుక సందేహించితివే! రాముఁడన్న నేమనుకొంటివి.

చ॥ అరయఁగ యజ్ఞరక్షణకు ♦ నై చనుదెంచుచు మార్గమధ్యమం  
దురుతర విక్రమంబున మ ♦ హూన్నతిఁ దాటకఁ ద్రొంచినాడ నం  
తరమునఁ దత్తిమాజుల, ను ♦ దగ్గిబలంబున నేలఁగూల్చె స  
త్వరగతి, రాముడన్నఁ బ, టు ♦ దైత్యవిరాముడు గానియప్పడే!

జన—మహాత్మా! ఈ జగదేకపరాక్రమశాలి నల్లునిఁగాఁ బడయుటచే ధన్యుడ నైతిని. ఇంకఁ బరిణయమ్మునకు రండని ధశరథేశ్వరునకు జాబునంపెదను. నగరా లంకారాదిప్రయత్నములఁ జేయించెదను.

విశ్వా—మంచిది కానిమ్ము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)

రంగము.

ప్రవేశము - జనకునిసౌధము.

జనకుడు, విశ్వమిత్రుఁడు, దశరథుడు.

జన—దశరథేశ్వరా! మీతో వియ్యమందు భాగ్యము గలిగినందులకు నేనెంతయు సంతసించుచున్నాడను.

దశ—నేనుమాత్రమో! ఇదియంతయు నీవిశ్వమిత్రముసాదుని కటాక్షము.

విశ్వా—దశరథా! నీనలుపురు పుత్తులకుఁ దగినకన్నలు లభించినారు—ఇంక—

దశ—దేవా! నిశ్చయము. రామునకు సీతయు భరతునకు మాండవియు లక్ష్మణునకు  
కూర్మిళయు శత్రుఘ్నునకు శ్రీకీర్తియు మిగులఁ దగియున్నారు.

విశ్వా—రాజేంద్రా! నీవింకఁ గొడుకులతోడను గోడంద్రతోడను శుభముహూర్తమున  
గృహప్రవేశ మొనర్చి సకలసౌఖ్యముల ననుభవింపుము. కీర్తిశాలురును  
బరాణిమనిధులును నగు తనయులం బడయుటచేఁ గనకమునకుఁ దావియబ్బి  
నట్లయ్యె. మేమింక నాశ్రమమునకుఁ బోయెదము.

జన—మహాత్మా! అనుగ్రహముంచుడు.

దశ—బ్రహ్మర్షిచంద్రా! మీరొనరించిన యుపకృతికి నేనెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను.

విశ్వా—మీకు సర్వశుభములు సమకూలుఁగాక. పోయివచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

దశ—బావగారూ! మేమింక నయోధ్యకుఁ బ్రయాణము గావలయునుగదా?

జన—చిత్తము. ఇదిగో! బ్రయాణమునకు సన్నాహముఁ జేయించెదను—

దశ—మంచిది. (నిష్క్రమింతురు.)

౧౦ రంగము.

ప్రదేశము - అరణ్యము.

(ప్రవేశము—రామలక్ష్మణులు, దశరథుఁడు, వసిష్ఠుఁడు, మఱికొందఱు  
రథారూఢులై)

దశ—వసిష్ఠముసీంద్రా! మనముబయలుదేరినది మొదలు మార్గమున నన్నియు నపశకు  
నఁబులే చూచుచున్నారము. దీన మనకేమియుఁ గీడుగలుగదు గదా?

వసి—అమంగళ మేమియు లేదుకాని మనకుఁ గన్పట్టు నీశకునములన్నియు నేదేనొక  
భయము గలిగి యది నివారణమగునని సూచించుచున్నది.

రామ—(ప్రక్కకుఁజూచి) జనకా! గురువర్యా! ఆవచ్చుచున్న మహాత్ముఁ డెవ్వడోఁ  
చూడుడు!

తె॥ చండమధ్యందినోగ్ర మా • త్తాండమాడ్కి  
బ్రహ్మతేజంబు మోముపైఁ • బరిధవిల్లి  
భుజముపై గొడ్రొగొడ్డలిఁ • బూనివచ్చు  
నీ మహాదివ్యపూరుషుం • డెవ్వడొక్కో?



దశ—(ఉలికిపడి) ఇంకేమున్నది? రాజకులాంతకుండగు నాపరశురాముడేయైయున్నా  
పచ్చును. అయ్యో! అయ్యో! ఇప్పుడేమిచేయనగును. గురువరా! కర్తవ్యముపదేశింపుడు.

రాము—తండ్రిగారూ! మీకింత భయమెందులకు? మనల నతడేమి చేయఁగలఁడు  
(ప్రవేశము - పరశురాముడు)

దశ—దేవా! నమస్కారము.

రాము—బ్రాహ్మణోత్తమా! నమస్కారము.

పర—నమస్కారములకేమిగాని ముందు నేనువచ్చిన కారణము వినుము.

తే॥ గీ॥ ఘనపరాక్రమమున నల ♦ జనకునింట  
నమరులకునైన దుర్ధరం ♦ బైతనర్పు  
శూలి విలు విఱచిన బల ♦ శాలివంట!  
చూడవచ్చితి నీలావు ♦ శూరవర్య!

దశ—(చేతులుమోడ్చి) మహాత్మా! పసిపాపయగు మారామునకు మీరు పరీక్షింపదగిన శౌర్యమున్నదా? కల్పక్షయశ్వేతగ్రీవునింబోలు మీరెక్కడ? కనికందు వీడెక్కడ? మారాముని దయఁ జూడుడు.

పర—అది ఏమి? వీడును రాముడా?

రాము—ఔను - నేనును రాముడనే.

పరశు—ఓరీ! అల్పుడా!

తే॥ గీ॥ నాగురుండగు హరుని బా ♦ కాసనంబు  
విఱచుటయె గాక రాముండ ♦ ధరణినుండ  
నేను రాముడ ననిపల్కె ♦ దీవు, నిట్టి  
రాములును గీములును నాకు ♦ లక్ష్యులొక్కొక్క?

ఆపన్నగాభరణం దెన్నిదినంబులో వాడకొని యవ్వఁ బాటవైచి  
యనంతరము త్రుప్తపట్టిన విల్లు విఱచుట యొకప్రజ్ఞ యగునొనుచుంటివా  
నిక్కముగ నీవొక చిక్కని బంటవేని నాయీబాకాసనము నెక్కువెట్టుము  
(ధనువునొసంగును)

రాము—(అందికొని) ఇదిగో! జూడుము. ఎక్కిడుచుంటిని. (అట్లుచేసి) ఇప్పుడ  
బాణమున నీచరణముల ఖండించెదను.

పరశు—(తెల్లపోయిచూచుచు) ఏమిది? వింతగానున్నది. (యోజించి) వింతయేమియులేదు. ఇతఁ డాచతుర్భుజుఁడు గాని మానవుఁడుగాఁడు (చేతులు జోడించి) మహాత్మా! ఆర్తత్రాణపరాయణా! నారాయణా! లీలామానసవిగ్రహా! లక్ష్మీమనోహరా! నీమహిమఁబు దెలియ నెంతవారై న ననమస్కులు. మూర్ఖుండనై నీయెడ నపరాధంబొనర్చితి. దయాంతరంగుడవై మన్నించి కోపం బుడిగి ప్రసన్నుండవు గమ్ము. నేననుదినఁబును మహేంద్రాచలంబున కరుగవలయును గావున నాపదంబుల ఖండింపకుము. నీకిదేమొక్కెద. (నమస్కరించి) నాకింక ననుజ్ఞ యిమ్ము. పోయివచ్చెద.

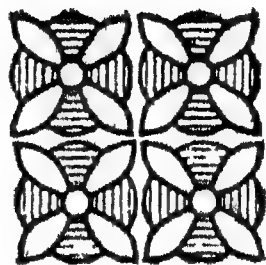
రాము—మఁచిది. పోయిరండు.

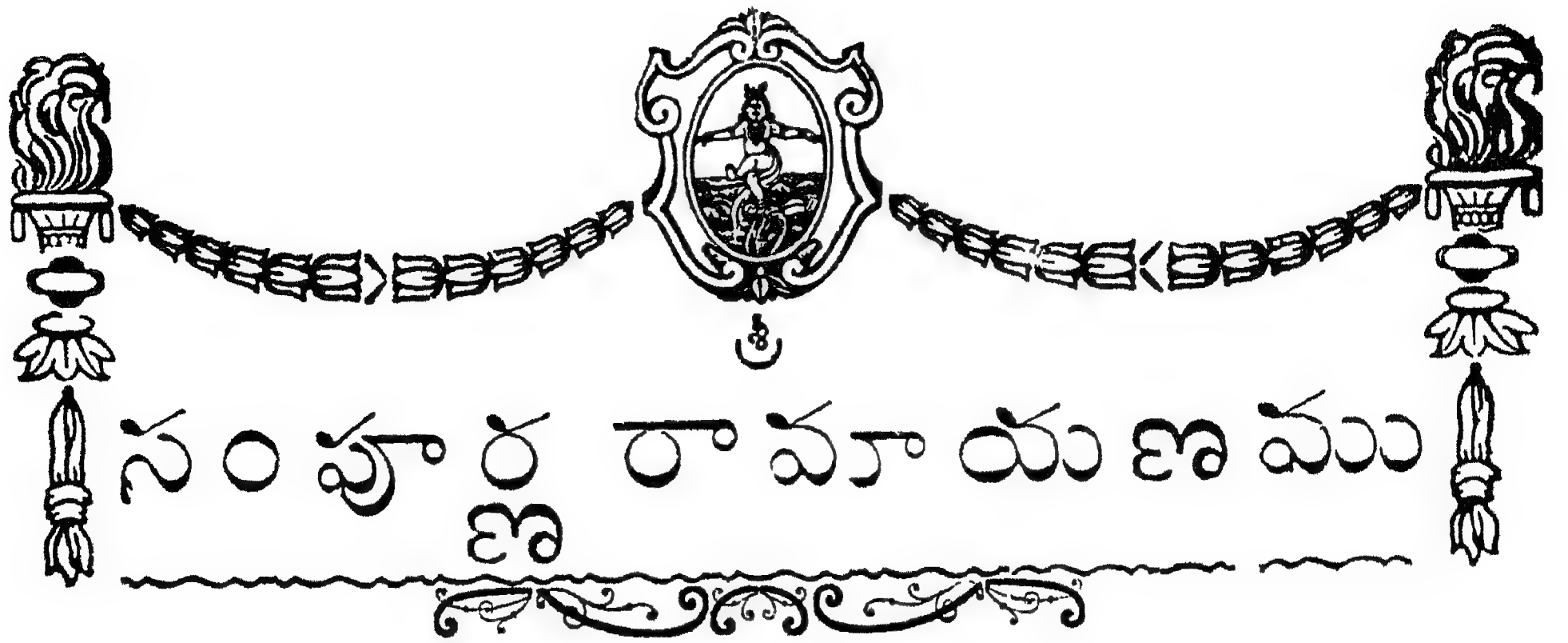
(పరశురాముఁడు నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

దశి—కుమారా! మనమిప్పటి కీ గండము గడచి బయటఁ బడితిమి. ఇంకఁ ద్వరగ నయోధ్యకుఁ బోదము. రమ్ము.

(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ఇది ప్రథమాంకము.





## ద్వితీయాంకము.

౧ రంగము.

ప్రదేశము - కైకమందిరము.

ప్రవేశము - మంధర.

మం—(స్వ) దశరథుడు వృద్ధుడగుటచే దనకగ్రతనూజుడగు రాముని వసుంధరా  
తలమునకు బట్టభద్రుని గావింపఁదలచి పురమలంకరింప నాజ్ఞాపించినాఁ  
డట. ఈదుర్వార్త వినినప్పటినుండియు నాకుఁ గడుపు కోతగానున్నది.  
ఎట్టులైన నిప్పుడీ పట్టాభిషేకోత్సవమునకు విఘ్నముగావించినఁగాని నామనసు  
కుదుటఁబడదు. అందులకై కైకకు దుర్యోధలు చేయవలయును. ఈయే యేమి  
చేయుచున్నదో పిలిచిచూచెదను. (ప్ర) కైకా! కైకా! ఎక్కడ?

కైక—(ప్ర) మంధరా! నీవువచ్చి యెంతసేపైనది.

మం—ఎంతసేపైననేమి? వచ్చిననేమి? రాకున్ననేమి? బ్రతికిననేమి? చచ్చిననేమి?  
నేనింక దిక్కుమాలినదాననై పోవలసి వచ్చెఁగదా?

కైక—ఓసీ! అదియేమి? అట్లనుచుంటి వెందులకు? ఈకైక నాశ్రయించియున్న  
నీకెట్టికొఱంతయైనఁ గలుగునా?

మం—సరి, సరి. నీకు గతియున్నగదా నాగతి విచారించుట. తిండిలేనమ్మ తిని  
మేమి పెట్టునమ్మా!

కైక—అ! అ! ఆదేమే? తిండిలేకపోవుట మేమే? అసందర్భము లొడదవేమి?

మం—నీవు రాజున కత్యంతప్రియురాలవై యుంటచే నింతకాలమునుండి నీయు  
నుండి హాయిగాఁ గాలము గడపుకొనుచుంటిని, ఇంకేమున్నదమ్మా!



కైక—ఓసీ! ఏమే అది? ఇంతకాల మత్యంతప్రియురాలైన యుంటినంటివి? ఇప్పుడప్రియురాలైనా?

మం—కాకేమున్నదమ్మా? కౌసల్యపైగల గాఢానురాగమునఁ గదా రాజేంద్రుఁ డిప్పుడు రాముని బట్టభద్రుం జేయుచున్నాఁడు!

కైక—(సంతోషముతో) ఆ! ఆ! మారామభద్రుని పట్టాభిషేకమా! నేఁడెంత సుదినము!

మం—ఏడ్వవలసినదానికి నవ్వెదవేమమ్మా?

కైక—చీ! పలుగాకీ! ఏప్పుట యెందులకే?

మం—నీకు రాజ్ఞీత్వము నేటితో సరిగదా? మఱి నీసవతికిఁ గౌసల్యకు రాజమాతృత్వ మబ్బినట్లేగదా? నీవు — నీవుత్తుఁడు భరతుఁడు — నీ బానిసనగు నేను — నామాట యెందులకు? — మీ యిరువురు వారికి దాస్యము గావింప వలసినదేకదా? ఏడ్చుగాకిం కేమున్నదమ్మా! ఆ కౌసల్యదేవి యెంత యదృష్టవంతురాలమ్మా! ఏమో యనుకొంటినమ్మా! ఆ దశరథునకుఁ గౌసల్య మీఁద నిత ప్రేమ యటమ్మా! ఇంతకాలమునుండి నీవేమో మురిసిపడితి వేమమ్మా! రాజునకు నీయెడలనే ప్రేమ మధికమైన నీవుత్తునకే రాజ్యమొసంగ కపోవుట యేమమ్మా! ఇంతకు మీ దినములు మంచివికావమ్మా!

కైక—మంధరా! నీవు నిజముఁబలికితివి. నాసవతి, కౌసల్య కుమారుఁడు రాముఁడు రాజైనప్పిమ్మట నానాథునకు నాపైఁ బ్రేమయుండుట కల్ల.

మం—నిజమేనమ్మా! ఇప్పుడులేనిప్రేముడి యప్పుడెట్లువచ్చునమ్మా?

కైక—హా! ఇంక నేను నిర్భాగ్యురాలను గదా?

మం—నీవుత్తుఁడు భరతుఁడంతకన్న నిర్భాగ్యుఁడమ్మా! నేను మఱింత దురదృష్ట వంతురాలనమ్మా!

కైక—మంధరా! నేనిప్పుడేమిచేయుదును? నాథునివలనఁ గలిగిన యీపరాభవాన్ని నెట్లుసహింతును? నాసవతికుమారుఁడు వసుంధరాపతియై రాజ్యమేలు చుండ మదీయపుత్తుఁడు తదీయభృత్యుడై నీచదశయం దుండవలసినదా?

మం—నా యేడ్పందులకే నమ్మా!

కైక—నేనింకఁ బ్రాణత్యాగ మొనర్చెదను.

మం—వెట్టిదానా! నీకంతయవస్థ యేమివచ్చినది? ఈ గడియవఱకింకను నీ

నాథుడు నీచేతిలో నున్నాడుకాని మిండిపోలేదు. సత్యరమేష్టై న నుపాయ  
మాలోచించి నీతనూజుడు రాజగునట్లు చేసికొనము. లేకున్న నీ వెంతయు  
దుర్దశ పాలెపోయెదవు.

కైక—అయ్యో! నా కాపాటిభాగ్యము పట్టునా?

మం—నామాటలఁ జెవిఁబెట్టిన నట్టిభాగ్య మనశ్యముపట్టఁగలదు.

కైక—చెప్పుము! ఏదైనను పాయముఁ జెప్పుము, నీమేలుమఱవను.

మం—వినుము. తొల్లి శంకరాసురయుద్ధంబున నీనాథుడు నీకు రెండు వరము  
లిచ్చియున్నాఁడు. ఇప్పుడవి జ్ఞప్తికిందెచ్చి యొకవరంబున నీకుమారుని  
రాజగునట్లు చేసికొనుము.

కైక—సెబాసు! మంధరా! సమయమునకు జ్ఞప్తికిందెచ్చితివి. ఈమఱియొకరము  
బహుమతిగాఁ గొనుము. (ఇచ్చును.)

మం—(పుచ్చుకొని) నీయనఁగ్రహమున్నఁ జాలును.

కైక—మంధరా! నాకింక నొకశంక పొడముచున్నది. సత్యబద్ధుడై రాక్షసి వేళ  
నాతనమునకు రాజ్యమిచ్చినను రాముఁ డీర్ష్యచే సమయముఁ జూచుకొని  
యేదేని హానిఁ గావించునేమో?

మం—విజయనమ్మా! అయిన దానికొక యుపాయముఁ జెప్పెదవినము— రెండవవర  
మున్నదికాదా? రాముడు పదనాలుగే డ్లు వనవాసము సేయునట్లు కొరు  
కొనుము. అంతఁ బత్యవాక్య పరిపాలనార్థమై రాముఁ డరిణ్యమున కేగఁ  
గలఁడు. నీకుమారుఁ డప్పుడు హాయిగా రాజ్య మేలుకొనఁగలఁడు. పదు  
నాలుగువత్సరముల వనవాసమొనర్చి రాముడు బ్రదికివచ్చినఁ జూచు  
కొందము.

కైక—చక్కనియాలోచనఁ జెప్పితివి. ఇంక రాజును రానిమ్మ. ఎట్లొ మాయచేసి  
నాయావచ్చుకై నుపయోగించి రెండవరములు గొనెదను. నీవుమా త్రి మెల్ల  
ప్పుడు నాకు సాయముగ నుండుము

మం—దానికేమిగాని నీవింక రాజువచ్చుసరికి శయ్యాగృహమునఁ జింతితం నొక  
మూలఁ బడియుండుము. ఆయనవచ్చిన వెనుకఁగ్రతీయకొవము నభిన  
యించి వశ్యునిగఁ జేసికొని కార్యమును సాధింపుము. కార్యమంతయు  
నీతెలివికేటలలో నన్నది. వింటివా?

కైక—నీవుచెప్పినట్లు చేసెదను.

మం—నేనింకఁ బోయివచ్చెదను.

కైక—మంచిది.

మం—(నిష్క్రమించును)

కైక—(స్వ) నేనిప్పు డీవేషముఁ దీసివేయవలయును.

(నిష్క్రమించుచున్నది.)

౨ రంగము.

ప్రవేశము - కైక యంతఃపురము.

(ప్రవేశము - ముసుగు పెట్టుకొని యొకమూలఁ బరుండి కైక-కొంతదూరమున దశరథుఁడు)

దశ—(స్వ) ఏమిది? మాదిరమంతయుఁ గళాహీనమై యున్నదేమి? నా ప్రియతన్వి కైక గానరాదేమి? (అటునిటు వెనకి కైకనుఁజేరి) ఓహూ! కైకేయి శయనించియున్నది. ఈ సుదరాంగి విచారగ్రస్తయై యున్నట్లు తోచుచున్నది? ఎందులకో? పలుకరించి చూచెద. (ప్ర))

ఉ॥ ఓ ననితాలలామ! యిటు ♦ లుగ్రితఁ బూనితివేల నావయి? నీ వదనేందుబింబమును ♦ నేడిటులేల ఘనాంశుకంబుచే నీవిధిఁగప్పియుంచితి వ ♦ చిపుము చ చదపాంగదృష్టి నీ సేవకుఁజూచి ధన్యునిగఁ ♦ జేయుము మాటువచింపు ముగ్ధలీ!

(కొంచెము ముసుగుదీయుచున్నాఁడు.)

కైక—(విదలించుకొని) చాలుఁ జాలు. దూరముగఁబొమ్ము. నన్నంటవలదు.

దశ—సఖి! యెందుల కీకోపము? నావలనఁ గలిగిన లోపమేమి?

కైక—ఎంతమాట? నీవలన లోపముగలుగునా? లోపమంతయు నాదే—నీ కేమో న్నాపై ననురాగ మధికమని యింతకాఁ మునుండి సమ్మి మోసపోయితిని? నా తెలివితక్కువ నన్నితచేసినది.

దశ—తస్వి! కారణములేక నన్నేలదూరెదవు?

కైక—నీవు నన్ను విడిచిపోయి యెంతసేపైనది?

దశ—బాలా! యీమాత్రమునకేనా యింతటికోపము? రాముని పట్టాభిషేకము  
గావునఁ దత్ప్రియత్నములు నేయుటయందు నీమాత్ర మాంశమైనది.

కైక—అవును. నీకు . రాముఁడు పట్టభద్రుఁడైనఁ జాలును. కైకేయి యెట్లు  
చచ్చినదేమి?

దశ—అమంగళము ప్రతిహతమగుఁగాక! మానినీ! ఏమిమాటలివి? నీకేమికోఁత  
గలిగినదో వచింపుము తీర్చెదను. తుదకు నాశిరమైన నిచ్చెదను.

కైక—ఇదివఱకీచ్చెదనని వాగ్దత్తమొనర్చిన విచ్చినఁజాలును. నేఁడు కొత్తగా నీయ  
నక్కఱలేదు.

దశ—నే వాగ్దత్త మొనర్చినదేమి?

కైక—అదియు మఱచితివా? ఔను! నీ కాకాసల్యము రామునిఁ జూచిన సమస్త  
మును మఱపునకు వచ్చును. ఇఁకఁ గైకేయి యొకలెక్కయా? తొల్లి  
శంబరాసురయుద్ధంబున నాకు రెండువరము లిచ్చియుంటివి. ఇప్పుడైన  
జ్ఞప్తికి వచ్చెనా?

దశ—ఔను.

కైక—నాకిప్పు డారెండువరములు దయచేయవలయును.

దశ—అవశ్యమిచ్చెదను ఇంతమాత్రమున కింత వాగ్వివాదమేల? కోరుకొనుము.

కైక—అసత్యమాడవుగదా?

దశ—కాంతా! యీదశరథుఁ డిదివఱ కేనాఁడైన నసత్యమాడెనా? ఈ సందేహ  
మేల? వేఁడుకొనుము.

కైక—గట్టిగ నిచ్చెదనంటివి గావున వేఁడుకొనుచుంటిని. ప్రథమవరము నావుత్తుని  
భరతుని రాజుసేయుట— ద్వితీయవరము రామునిఁ బదునాలుగుసంవత్సరము  
లరణ్యావాసము గావింపఁబంపుట—

దశ—(గుండెలుగొట్టుకొనచు) హా! హా! కఠినాత్మురాలా! ఎంతమాటాడితివే!  
ఎంతద్రోహము దలపెట్టితివే! ఎంతమాముఁ బన్నితివే! చీ! చీ! నీముఖముఁ  
జూడరాదు. నీతో మాటలాడరాదు. నిన్నుఁ బాపమనరాదు. దర్శింపరీతి  
రింబైన మత్కరవాలఁబున నిన్నింతింత ముక్కలుగఁగోసి గద్దెలకువైచెదను.  
నీనాలుక ఛేదించెదను. నీకావర మడంచెదను

ఉ॥ ఒక్కనిమేషమైన నిక ♦ నోర్తునె? భీషణ కాలసర్పము  
 ట్లొక్కడ దాపరించితి వి ♦ సీ! కులనాశమొనర్ప; నాఁడు ని  
 న్నక్కట రాజనందిని వ ♦ టంచు వరించితిఁ, గాక నేఁడు ని  
 విక్కరణిం బొనర్తువని ♦ యెన్నఁడెఱుంగను గాచె దుర్మతి!

పాపాత్మురాలా! పరమశాంతుండును సుగుణవిరాజితుండునై లోక  
 మెల్ల మేలు మేలన వాసిగన్న నాముద్దులపట్టిని శ్రీరామభద్రుని నట్టడపులకుఁ  
 బంపనొచితివా? నాపాప నీకే మపకారమొనర్చెను?

కైక—రాజా! ఎందుకీ వాగ్వాదమా? పరమధార్మికుడవనియ, సూర్యవంశసంజా  
 తుండవగుటచే సత్యసంధుడవనియు గట్టిగ నిచ్చెదఁ గోరు కోరుమని బల  
 వంతపెట్టినవాడవుగావునను వరములడిగితిని. తొలుత నీవిట్టివాడవని  
 యెఱింగియున్న నే నిన్నుడిగియుందునా? పోనిమ్ము—ఇప్పు డేమిపోయినది.  
 నాకు వరములువలదు. ఈప్రాణములు వలదు—ఇదిగో! విషముద్రావి  
 ప్రాణత్యాగ మొనర్చెదను—పిమ్మట భరతుని వధించి నీవును రాముఁడును  
 నిరాటంకముగ నిష్కంటకముగ రాజ్యమేలికొనుఁడు. (పోబోవును.)

దశ—(పట్టుకొని) కైకేయీ! కొంచె మాఁగుము (స్వ) శ్రీ లెంతకైన సాహ  
 సింతురు. హా! దైవమా! నారాముని నాసుగుణభిరామునిఁ గానల కెట్లం  
 పుదును? ప్రాణము లెట్లుభరింతును? (ప్ర) ఓకైకేయీ! కైకేయీ!  
 నీయిచ్చనచ్చినట్టు నీపుత్తుని భరతుని రాజొనర్చెదఁగాని నాయఁడు  
 దయయుంచి రాముని వనముల కంపవలసినవరము వదలుకొనుము.  
 నాప్రాణములైన విడచెదఁగాని నాకులవర్ధనుని శ్రీరామభద్రుని విడువజాల.  
 నాకుఁ బుత్త్రభిక్షుఁ బెట్టుము.

కైక—నాకింకఁ బలుమాటలతోఁ బనిలేదు—వరములిచ్చెదవా? ప్రాణములఁ  
 బాయుమనెదవా?

దశ—అక్కటా! ఇంక నేమిగతి? హా! రామభద్రా! నాయనా!

గీ॥ తండ్రి! సింహాసనమునఁ గూ ♦ ర్చుండఁబెట్టి  
 కనులపండువుగాఁ జూడఁ ♦ గాంక్షవడెడు  
 నేను, నట్టడపులలోన ♦ నిన్నుద్రోసి  
 యేగతిని పాడుప్రాణంబు ♦ లోక భరింతు?

హా! ముద్దులతండ్రి! చేనేత నిన్నరణ్యముల కెట్లంపుచునోయీ! నా  
 పాపపునోటఁ గానకుఁ బొమ్మని యెట్లందునోయీ! నీమాత కొసల్యమోము



నింక నెట్లుచూతునోయీ! రామా! రామా! (తలవంచి కన్నీళ్ళు విడచుచున్నాడు.)

కైక—నృపాలా! వరము లిచ్చెదవా? లేదా?

దశ—(మాటాడకుండును.)

కైక—మాటాడవేమి? ఈటక్కులు నాకడ నాఁగిరావు. ఇట్లెల నిశ్చేష్టుడవై యున్నాడవు? తెలిసినది. కాసల్యకు వెఱచి యిట్లు సందేహించుచున్నా? డవు—అడుదానికి నడలిపోవు నీవిట్లు తొలుత స్వతంత్రిచుట యెందులకు? వరములిచ్చెద వేడుకొనుమనుట యెందులకు? ఇప్పుడిట్లు చింతించుటెందులకు?

(నేపథ్యమున మంగళధ్వనులు.)

ఏమో! మంగళధ్వనులు వినవచ్చుచున్నవి. ఓహూ! ఇదియంతయు రాముని పట్టాభిషేకసన్నాహము కాబోలు? అప్పుడే తెల్లవాటినది. (తెర వంకజూచి) అదిగో! రాజును బిలుచుటకై కాబోలును సుమంత్రుడు వచ్చుచున్నాడు. ఈయన దుఃఖివశమున మాట లుడిగియున్నాడు. నేనిప్పు డొకయుక్తిఁ బన్నవలయును.

సుమంత్రుడు—(ప్రవే) మహారాజా! జయము. జయము.

కైక—ఏమిపనిమీఁద వచ్చితివి?

సుమ—అమ్మా! తెల్లవాటినది. పట్టాభిషేకార్థమై సకలసన్నాహములు చేయఁ బడినవి. రాజులందఱు విచ్చేసి యభిషేకమంటప మలంకరించియున్నారు. లగ్నమువేళ సమీపించినది. మహారాజుగారు రానందున నేనిటకు వచ్చితిని.

కైక—సుమంత్రా! అది యటుండనీ—మొదట మహారాజుగారి యాజ్ఞయైనదని రామభద్రునిటకుఁ గొనిరమ్ము.

సుమం—చిత్తము— (విష్కృతి)

కైక—ఇప్పుడు రాముడు రాగలడు. ఈయన యెట్లును రామునిఁ దననోట నరణ్యమునకుఁ బొమ్మని చెప్పజాలడు. నేను తండ్రిచేసిన వాగ్దానమును రామున కెఱింగించెదను. అంత నాతఁడు తండ్రియొంట నిర్వర్తింప వసముల కేగఁగలడు. నాసంకల్పము సిద్ధింపఁగలదు. వాడుగో! రాముడు సీతా లక్ష్మణసహితుడై వచ్చుచున్నాడు.

(ప్రవేశము—రామలక్ష్మణులు, సీత, సుమంత్రుడు.)

రాము—(దశరథునిజూచి) ఏమిది? జనకు డేలకో చింతాకాఁగియున్నాడు.

ఉ॥ వన్నె దొరికి యెంతయును ! వాడిన పద్మముఁబోలు మోమునన్  
విన్నదనంబు నాల్చి కడు ♦ విహ్వలభావముఁ దోపఁజేయుచున్  
గన్నులవెంట బాష్పములు ♦ గాలువలై ప్రవహింపఁ దండ్రి యి  
ట్లున్న తెఱంగుఁ జూడఁగఁ గ ♦ డన్ భయమయ్యెడు నాకు నెమ్మదిన్.

కారణమేమో యరసెదఁగాక! (సమీపించి) తలిదండ్రులారా! నమస్కరించుచున్నాఁడను—ఏమిది? తండ్రిగారు నన్నుఁ గన్నెత్తియైనఁ జూడకున్నారు అమ్మా! జనకునివిచారమున కేమికారణము? నాయెడ నేమైన లోపము గలుగదుకదా?

కైక—నాయనా! రామభద్రా! దాచిన నేమిలాభము? తెలిపెదను. వినుము. తొల్లి శంబరాసురయుద్ధమున నే నొనర్చినసాయమునకు మెచ్చి మీతండ్రిగారు రెండవరము లిచ్చెదమనిరి. వాని నాయక్కఱఁ జూచుకొని వేడుకొందునని చెప్పియుంటిని—అవి యిప్పుడిమ్మఁటిని. మొదటివరము నాపుత్రుఁడగు భరితునకు రాజ్యమిచ్చుట—రెండవరము పదునాలుగువత్సరములు నిన్న వనములకుండ నాజ్ఞాపించుట—ఇందులకు మీతండ్రిగా రంగీకరించియు నవ్వార్త నీకుఁ దననోట వచింపనేరక యిట్లు మానముదాల్చియున్నాఁడు. ఇంతేగాని మతేమియులేదు—నీ వేమందువు? నీతండ్రిగారిమాట నెఱవేఱెదవా?

రాము—(చిఱునగవూతో) తల్లీ! ఈమాత్రమునకుఁ దండ్రిగారి కి-తచింత యెందులకు? ఇంతయు సందేహింపక వనములకేగెదను.

లక్ష్మ—అక్కటా! ఇది యేమివైషరీత్యము? పట్టభద్రుఁడుగాబోవు రామభద్రుని దండ్రి యిక్కడకుఁ బిలిపించుటకుఁగారణ మీదుర్వార్త వినిపించుటకా!

సీత—(స్వ) అక్కటా! విధి! ఎంతలో నెంతవివత్తు గలిగించితివి?

తే॥ గీ॥ సకలరాజన్యకోటులు ♦ సన్నతింపఁ  
బట్టభద్రుఁడు గాఁబోవు ♦ ప్రాణవిభుని  
ఘోరవనవాస కష్టముల్ ♦ గుడుచుకొఱకుఁ  
బంపఁదలఁచి తె దైవమా! ♦ పాపివగుచు॥

రాము—సీతా! లక్ష్మణా! మీరు విచారింపవలదు. నేనిప్పుడెంతయు ధన్యుఁడనైతిని ఏమనిన?

తే॥ గీ॥ వేడ్కఁబినతెల్లి వరిములు ♦ వేడుటయును  
దండి యొసఁగుటయును నవి ♦ తత్సుతుండఁ  
నైన నాచే నివర్తింప ♦ నగుటయ బృ  
నింతకన్నను గావలె ♦ నేమినాకు?

సీత—ప్రాణేశ్వరా! నామనవి నించుక యవధరింపవలయును.

రాము—జానకీ! అదియేమి?

సీత—

ఉ॥ వీరనరణ్యభూములకు ♦ వేగమ మీరలువోస నొంటి నై  
మీకడఁ బొసియుందు నె ని ♦ మేషము, తీవ్రభవద్వియోగ దుః  
ఖాకులచిత్తనై బ్రదుకఁ ♦ గాఁ గలదాన నె? నన్నుఁగూరిమిన్  
జేకొనిపొందు కానలకు ♦ శీఘ్రమ మీ నెనువెంట వచ్చెదన్॥

రాము—దేవీ! ఇది యేటికోరిక? శరభశల్యభల్లాకాది మహామృగ భయంకరంబు  
లగు వనంబులకు నబలవగు నీవు రాజెల్లునా? అసూర్యంపశ్యవగు నీవెక్కడ?  
వనవాసమెక్కడ? నగరములందుఁ గలుగుభోగమ్ము లందుఁ గలుగనేరవు.  
వినుము.

సీ॥ భర్మనిర్మితఘన ♦ ప్రాసాదములుగావు  
లఘుపర్ణమయమంది ♦ రములుగాని  
లలితచిత్రితసువ ♦ ర్ణదుకూలములుగావు  
తరువల్కలాంబర ♦ తతులుగాని  
ఆతతమృదుల శ ♦ య్యాతలఁబులుగావు  
పటుతృణరచిత త ♦ ల్పములుగాని  
రాజితమందిరా ♦ రామసిమలుగావు  
ప్రకటకాంతార మా ♦ ర్ణములుగాని  
సే॥ గీ॥ రివ్య మధురలసత్పదా ♦ ర్థములుగావు  
వనకుటజలబ్ధ ఫలమూల ♦ గణముగాని  
ఇంతి నాతోడ నడవుల ♦ కేగుదెంచి  
కష్టమలకేల పాల్పడఁ ♦ గడఁగెదీవు?

నామాటవిని నే మరలివచ్చువఱకు నత్తమామలకడ నుండుము.

సీత—ప్రాణేశ్వరా! నన్నొంటిగ విడచిపోవుటకు మీకు మనసొప్పుచున్నదా?



తే॥ గీ॥ అగ్నిసాక్షిగ వరియించి ♦ నట్టిచెలియ  
నకట సహధర్మచారిణి ♦ నైననన్ను  
నీవిధంబున విడనాడి ♦ పోవనొనె?  
యఖిలవేదోక్త ధర్మజ్ఞు ♦ లైనమీకు.

రాము — (స్వ) నేను నీకాంతను విడచియుండఁజాలను. వెంటఁదీసికొని పోవుద  
మన్న నీసుకుమారి వనవాసకష్టము లనుభవింపఁగలదాయని విచారము  
గలుగుచున్నది. ఏమిచేయుదును?

సీత—నాభా! మీరు సంశయింపవలదు.

తే॥ గీ॥ విమలకాసార సంస్థితి ♦ విడచెనేని  
పద్మినీలత కళవీడి ♦ వాడునట్లు  
జీవితేశునిఁబాసి ను ♦ శీలమైన  
చాన షణమైన బ్రదుకంగఁ ♦ ♦ జాలదెందు!

కావున నాబ్రదుకు మీకిష్టమేని నన్నుఁగూడ మీవెంటఁ గొనిపోండు.

రాము—రమణీమణి! నీవు శ్రమపడుదువని యిట్లనుచున్నాఁడను. కాని నేను  
మాత్రము నిన్ను విడిచియుండఁగలనా? అట్లే వత్తువుగాని చింతఁదక్కుము.

సీత—ఇప్పుడు ధన్యనైతిని.

లక్ష్మ—అక్కటా! కుసుమకోమలయగు నీమెగూడ వనముల కేగవలసినదెన్నే!  
ఈకైక—ఈపిశాచి—యెంతపనిఁ జేయుచున్నది! (ప్ర) అగ్రిజా! నీవెం  
తయు నశక్తునివలె నామె చెప్పినంతమాత్రమునఁ బ్రతీసహితముగ నడవుల  
పాలెపోవఁ జూచుచున్నాఁడవు. ఈమతిమాలిన రాజు—ఈమాయలాఁడి  
మాటలకు లోబడి యిట్లుచేయుచున్నాఁడు. ఈతం డెప్పుడో యీమెకేవో  
వరములిచ్చినాఁడట! ఈవరము లీమెయు నీతండునుదప్ప నితరులెఱుంగరు—  
అన్నిన్నా! శ్రీలోలుండై యీభూపాలుం డెంతదోహముఁ దలపెట్టె?

మ॥ వెలయన్ రాజసభాంతెరాళమున నిన్ ♦ వేడ్కన్ సమస్తావనీ  
సలికిన్ బట్టముఁ గట్టువాడనని త ♦ తన్నాహముం జల్పి, నీ  
కొలదిన్ జూడక పంపఁజూచునె నినున్ ♦ ఘోరాటవీవాటికిన్  
సెలవిమ్మిప్పు డయోధ్యయంతయును భ ♦ స్మీభూతముం జేసెదన్ ॥

రాము—తమ్ముడా! శాంతింపుము. పూజ్యులగు తండ్రిగారి నట్లు దూషింపవలదు.  
ఆయన సత్యవాక్పాలనార్థమై యట్లానర్పవలసి వచ్చినది.

లక్ష్మణ—ఏమి సత్యము? నిన్ను నేడు భూతలంబునకు నిన్ను బట్టభద్రుని గావింతు'న  
యెల్లవారితో బలికి యిప్పు డిట్లొనరించుట సత్యమా? ఇదియంతయు నను  
యాపరవశంబుడై యాభరతుడు పన్నిన పన్నుగడ. (కోపముతో భరతును  
శిలించి) ఓహి! తుచ్చుడా! భరతా! నాయగ్రిజనియెడ నింక మహాపకారగా  
దలపెట్టిన నిన్ను ప్రాణములతో విడతునా?

ఉ॥ ఓహి మహాగ్రిపాతకుడ! ♦ యోరి జడాత్ముడ! రామచంద్రుడిం  
వారెగఁ బట్టభద్రుడగు ♦ టారయనేరక కొన్ని విఘ్నమీ  
తీకునఁ జేయఁ జూచిరా? ము ♦ దీయమహాగ్రి ధనుర్విముక్త దు  
ర్వార శిలీముఖాన్ని శల ♦ భంబుగ ని న్వస మాడ్చివేయనే?

అగ్రిజా! శ్రీరామచంద్రా! ఆలస్యమేల? ఆజ్ఞయిమ్ము.

రాము—సోదరా! ఇట్లేల త్వరపడెదవు? నాచెప్పబోవువాళ్ళు లొక్కిల  
శాంతుఁడువై యాకర్ణింపుము. వరములువేడిన కై కేయి మనఁజెల్లి. వరము  
లొసంగిన వహారాజు మనఁజెల్లి. గాజ్యమేలగున్నవాఁడు మనసోదరుడ  
భరతుఁడు. ఇందితరు లెవ్వరునులేరు. కావున మనపరాక్రమము నిందెవ్వ  
రియందును జూపఁదగదు. ఇంతియేగాక నేను దండిగారిమాటను జెల్లిం  
తీరెదను. కావున నాపూనిక నిర్వహింపజేయుటయే నీకుఁ గర్తవ్యము.  
నీవు భరతునికడనుండి రాజ్యమేలింపచుండుము. నేను బదునాలుగేండ్ల  
వనవాసముజేసి సుఖముగఁ దిరిగివచ్చెదను.

లక్ష్మణ—అగ్రిజా! మీరు లేకున్న బాడువడిన యీ యయోధ్యయందు నేనుండ  
జాలను. దయయుంచి నన్నుగూడఁ గొనిపోండు.

రాము—తమ్ముడా! భరతునకుఁ దోడుగ నయోధ్యలో నుండక నాతో నడవుల  
కేలరాదలంచెదవు? వలదు.

లక్ష్మణ—మీరు నన్నీవిషయమున ననుగ్రహింపకున్న నిప్పుడే ప్రాణములవిడిచెదను.  
మీ పదిములకన్న నాకీ భరతుండును నయోధ్యయు సధికముగాదు.

రాము—అట్లులేన నీవుగూడ నావెనువెంట నరుదెంతువుగాని, తొలుత మనమిప్పుడ  
తండిగారికడ ననుజ్ఞ గైకొనవలయును. (తండితో) జనకా!

నగ—(లేచి రామునిఁ గాగిలించుకొని) హా! తండి! రామభద్రా! రామభద్రా!  
నిన్నీవాడుకైక యెతచేయుచున్నదిరా! నాయనా! హా! ముద్దులపట్టి! నిన్ను  
విడిచి నేనెట్లు బ్రదుకుదును?

రాము—తండ్రి! ఊటడిల్లుము.

తే॥ గీ॥ అడవులందును బడునాలు ♦ గబ్బములును  
గడగి పడునాల్గుననముల ♦ కరణిగడసి  
శీఘ్రకాలంబున నె పురి ♦ జెరవత్తు  
మనఘ! సెలవిమ్ము మనమున ♦ వనటమాని॥

దశ—హా! తండ్రి! ఏమని సెలవిత్తునురా? నాయనా!

ఆ॥ వె॥ మామగారుపిలువ ♦ మగువతో నత్తెంటి  
కేగివత్తు సెలవు ♦ నీయుమన్న  
ఉహుహు, 'య నెడువాడ ♦ ఊరి! పొ'మ్మనుచు నసి  
కెట్లు సెలవునిత్తు ♦ నిపును? తండ్రి!

ఓసీ! దురాత్మురాలా! కైకా! ఇలువెడిలియెల్లగాని యీ సీతానతో  
సైతము నీమూలమున నెంతకష్టము గలుగుచున్నదే? ఓయీ! సుమంతా!  
వట్టణమున కెంతయు నలంకారభూతుడగు రామభద్రుని డడవుల కేగ  
నింక నాకీభాగములును—ఈ సంపదలు నెందులకు? కావున నపు చతురంగ  
బలములతోడను, ముగ్ధులతోడను, దాసదాసేజనములతోడను, ప్రజల  
తోడను సీతారామలక్ష్మణులతో నరణ్యమునకుఁ బొమ్మ—పిమ్మట కైక  
తనకుమారునితోఁగూడి కళాహీనమును బ్రజాహీనమును సర్వశూన్యమును  
నగు నీ నగరమును బాలించునుగాక! వీన నీదమ్య మేమిమూలం గట్టు  
కొనునో చూతము!

సు—మహాప్రసాదము.

కైక—(కోపముతో) ఏమి? రాజా! ఇదియా నీసత్యము? సీతారామలక్ష్మణులన్నియు  
రాకన్నులయెదుట సర్వభూషణములఁ దీసివైచి నారచీరలుధరించి వనముల  
కేగవలయును. అట్టులైన వరము లిమ్ము. కాదేని నసత్యవచనాడవు గము.  
నాదారి నేను జూచుకొందును.

దశ—ఓ! దుష్టురాలా! నీయాటలింక సాగవు!

(ఖడ్గమెత్తి నటించి పోవుచు.)

రాము—(ఖడ్గముఁ బట్టికొని) తండ్రి! యిట్లు త్వరపడఁజెల్లునా? అమ్మగారయినతీ  
కోప్పన నిన్నడే కాషాయాంబరములు గట్టుకొని నరముల కేగెదము—  
నానా! నామనగార్తపై నలుకమానము, నీమధేష్టమెట్ల యట్లె  
ర్పించెదము.

దశ — హా! తాడీ! కిరీటాదులధరించి సింహాసనాసీనుడవైయుండ నినుఁజూడగల్గుడు నని సంతసించుచున్న నేను నాపాడుకన్నులతో నీవు మునివేషముధరింప నెట్లు భరింపఁగలనురా తండీ! నీవియోగము నేనెట్లుసహింతును? నేనియ నెవరింజూచుకొని ముదమువహింతును? ఈయపారదుఃఖము నెట్లపనయింతును? హా! పుత్రా! హానాయనా! హా! నాప్రాణమా! హా! నాసర్వస్వమా! హా! రామభద్రా! రఘుకులాంబుధి చంద్రా! రామా! రామా!

(మూర్ఛిల్లును.)

రాము — జనకా! సర్వజ్ఞుడవు నీపిట్లుదుఃఖింప నేనేమనఁగలను? (పరికించి) తమ్ముడ తండీగారు దుఃఖవశమున మూర్ఛమునింగి యున్నారు. మనమింక వల్కలాంబరముల ధరించి తల్లులకడ ననుజ్ఞగొని వనములకేఁగుదము. అమ్మా! నావచీరలు దెప్పింపుము — ధరించుకొందుము.

కైక — మంచిది. రండు. (సీతారామలక్ష్మణులతో నిష్క్రమించును.)

యవనిక జూలును.

—

౩ రంగము.

ప్రదేశము - గంగానదీతీరము.

(ప్రవేశము - సీతారామలక్ష్మణులు రథారూఢులై సుమంతునితో)

రాము — సోదరా! ఇదిగో ద్రిలోకపావనియగు గంగానదిని సమీపించితిమి. చూడుము.

సీ॥ చక్రవాకక్రాంచ ♦ జాలకాదంబాది

జలవిహంగారావ ♦ కలకలంబు

పుల్లహల్లకసితాం ♦ భోజకల్పారాది

పుష్పపండమరంద ♦ పూరితంబు

భయదమత్స్యగ్రాహ ♦ పాతీనకమతాది

సలిలజంతువితాన ♦ సంకులంబు

తటవిభాస్వద్విశం ♦ కటయానపాత్రంబు

తతగభీరావర్త ♦ దారుణంబు

గీ॥ గగనచుంబినముత్తుంగ ♦ ఘనతరంగ

సంచయాన్యోన్య ఘట్టన ♦ సంప్రభూత

సంతతారాప పూర్ణరో ♦ చోంతరాళ  
మహాహ గంగానదీ ప్రవా ♦ హంబుగంటె.

లక్ష్మ— తే॥ గీ॥ హరిపదాంభోజ సంభూత ♦ మైనదాని  
హరజటాజూటమండన ♦ మైనదాని  
నరయ నట్టికిఁ బ్రయభార్య ♦ మైనదాని  
గంగఁ గన్గొంటిఁగన్నుల ♦ కలుపుదీట.

రాము—(సుమంతునితో) సుమంతా! మాకింక రథగమన మర్హముగాదు.  
కావున నీవీ యరదంబు నయోధ్యకుం గొనిపోమ్ము— మేమిప్పు డీగంగా  
నదినిదాటి పోయెదము.

సుమం—శ్రీరామచంద్రా! మిమ్మిట విడచి నేనరుగఁజాలను దయయుంచి నన్నుఁ  
గూడ మీ వెనువెంటఁ గొనిపోండు.

రాము—సుమంతా! వలదు. నీవుపోయి గంగానదిని వారుదాటిరని చెప్పిఁగాని  
మాతల్లిగారు కైకమ్మ నమ్మదు. కావున విచారముదక్కి నగరాభిముఖు  
డవుగమ్ము.

సుమం—(దుఃఖముతో) రామచంద్రా! పోవఁగాళ్లు రాకున్నవి? ఏమిసేయుచును?

రాము—నీకెట్లును బోవకతప్పదు.

తే॥ గీ॥ ఏల విలపింప? వైశంబ ♦ యేగుమయ్య!  
సుతవియోగార్తి మదిగుందు ♦ పితలకడకు  
మాజనకునకు మువ్వర ♦ మ్మలకు మేము  
భక్తి మొక్కితి మంచును ♦ బలుకుమయ్య.

సుమం—(దుఃఖముతో) చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

రాము—తమ్ముడా! మనమింక గంగను దాటవలయును.

లక్ష్మ—రాత్రి మనల సత్కరించిన యాగుహుఁ డింకను రాడయ్యెనేమి?

రాము—వాడఁగో! వచ్చుచున్నాఁడు.

గుహు—(ప్ర) బాబూ! దండాలు—దండాలు.

రాము—శబరనాయకా! నీకు శుభము గలుగుఁగాక! మమ్మిక గంగను దాటిం  
తువా?

గుహు—సిత్తం. పడ వెక్కుతారుగాని రాండి.

రాము—మంచిది. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.) యవనిక జాటును.



౪ రంగము.

ప్రదేశము - కైకమందిరము.

ప్రవేశము - కైక—భరతుడు.

భర—అమ్మా! మాటాడవేమి? ఎందులకిట్లు చింతించుచుంటివి?

కైక—నాయనా—

భర—తల్లీ! యేమోచెప్పబోయి మిన్నకుంటివేమి? ఏమైన దుర్వార్త వినవలసి రాదుగదా? పలుకవేమి? అయ్యా! కన్నీరునించెదవేమి?

ఉ॥ ఉల్లములోనఁ దల్లడిలు ♦ చున్నటు గన్పడుచుంటివమ్మ! యే  
బల్లిదమైనపాటుమహిఁ ♦ బాటిలెనో సచిపవమ్మ! మా  
తల్లులుదండ్రీయుఁ సుగుణ ♦ ధాముఁడు రాముఁడు లక్ష్మణుండు ను  
త్ఫుల్లదళాక్షి జానకియుఁ ♦ బొల్తురటమ్మ! సుఖమ్మవారికిఁ?

కైక—నాయనా! అందఱు సుఖులేకాని మీతండ్రిగారు.—

భర—ఆ! ఆ! ఏమి? తండ్రిగారేమి? చెప్పము. తల్లీ! చెప్పము.

కైక—గతించిరి.

భర—హా! తండ్రి! తండ్రి! (మూర్ఛిల్లుచున్నాఁడు.)

కైక—(వినరుచు; నాయనా! లెమ్ము.

భర—(లేచి) హా! తండ్రి! తండ్రి!

ఆ॥ వె॥ గారమార వన్నుఁ ♦ గాంచి పెంచిన నీదు  
ఋణమొకింతయైన ♦ నీఁగనైతిఁ  
గడకు మరణవేళ ♦ గరిటెను తులసి తీ  
ర్థమ్ము నొసంగనైనఁ ♦ దగకపోతి.

హా! రామలక్ష్మణులుగదా యదృష్టవంతులు!

కైక—నాయనా! వారుమాత్ర మే మదృష్టవంతులు? వారు మాత్రమగుదులకు నోచిరా?

భర—ఆ! ఆ! వారుగూడ నిక్కడలేరా? ఆదశరిథసార్వభౌముఁడు సలుపురుఁ  
బుత్తులఁ గనియు దిక్కుమాలినవానివలె నితరులచే దహింపఁబడెనా? హా!  
విధి! ఎంతపని జరిగినది? మేమోత నిర్భాగ్యులమైతిమి?

కైక—నాయనా! మీనాయకునగారు దహి వఁబడలేదు. త్రైలోక్యమున నున్నాడు.

భర—అమ్మా! ముందక్కడకునడువుము. నాతండ్రిగారిని జూడవలయును.

కైక—కుమారా! నీతో నొకమాటఁ జెప్పవలసియున్నది. కొంచెము నిలువుము.

(నేపథ్యమున)

నిలువుము. గురాత్మురాలా! మంధరా! నిన్నుఁ గరవాలమున కెఱఁజేసెదను.

(పరుగెత్తుచు మంధరయు శత్రుఁఘ్నుఁడను బ్రేషించుచున్నారు.)

మంధర—అమ్మా! నన్నీతఁడు చంపజూచుచున్నాఁడు రక్షింపుము.

భర—తమ్ముడా! ఇదియేమి?

శత్రు—ఈ రాకాసివలననే యింతక పగినది? దీనింజంపినఁగాని నే నూరకుండఁజాలను.

భర—అదియేమి?

మంధర—అమ్మా! నీవు మాటాడవేమమ్మా! రాము నడవులకుఁబంపి భరతుని బట్ట  
భద్రుని గావింప రాజుగారిని నిర్బంధింపుమని నీకు బోధించితినటమ్మా!

భర—ఆ! ఆ! రామభద్రు నరణ్యముల కంపుటయేమి? భరతుని బట్టభద్రుని  
గావించుటయేమి? ఇట్లని నాతల్లి రాజుగారిని బలవంతపెట్టినదా?

శత్రు—బలవంత పెట్టుటయేగాదు—ప్రాణములఁ దీసినది. రామచంద్రుని సీతతో  
డను లక్ష్మణునితోడను నరణ్యములఁ దోలినది—

భర—హా! హా! యిదియేమి? అమ్మా! ఇదియంతయు నిక్కమా?

కైక—నాయనా! ఇంకఁ దాఁపనేల? ఈ పాపరాత్మురాలిమాటలు విని యిట్టివర  
ముల వాఁఁగించితిని—పితృవాక్యపరిపాలనమునకై రాముఁ డరణ్యముల  
కేఁగెను—అతనివియోగము భరింపఁజాలక మీ తండ్రిగారు మరణించిరి.

భర—హా! హా! పాపాత్మురాలా! యెంతపనిఁ జేసితివి?

కిం॥ ఓరక్కసి! యెపుడేనియు

నీరాజ్యము నెత్తిఁగట్ట ♦ వేయని నిన్ను

గోరితినే? యేరీతిని

మారాముని గానకంప ♦ మదిఁ బూనితివే?

హా! నేనెంత నిర్భాగ్యుఁడను!

చ॥ వరసుతు రామభద్రు వని ♦ వారక త్రోయఁగఁ గారణంబయో!

భరతుఁడెగాయటంచు మదిఁ ♦ బ్రాణము వీడెడువేళఁ దండ్రి యె

ప్పరుసున నన్ను నెంచెనో? య ♦ పప్రథ నాతల నుంచెనో? కటా!  
హరి హరి! యేలపుట్టితి వి ♦ రా యిటునాకనుచున్ దపించెనో?

అయ్యో! పరమసుకుమారుడు రఘుశేఖరుఁ డడవుల కరుగుచు నన్నెట్లు  
భావించెనో? పితృప్రతిమానుఁడగు నగ్రిజుఁకిట్టి పాటుగలుగ నీచండాలుఁడు  
భరతుఁడెక్కడ దాపరించెనని యాలక్ష్మణుఁ డెంతయాగ్రహించెనో? తన  
ముద్దులకూనకు రామచంద్రుని కెట్టిగతికల్గెనని మాయమ్మ కౌసల్యాదేవి  
యెంతదుఃఖించి యెంతగ నన్నుఁ దూలనాడెనో? పరమపతివ్రతాతిలకము  
సీతమ్మ తనప్రాణనాథునకు సభవించినయాపద కెంతవిలపించెనో? ప్రజ  
లెల్ల నాపై నెట్లు దుష్కృతిపోసిరో—హా! యింతకుఁ గారణ మీరాకాసి  
గదా?

శత్రు—ఇదికూడను—అగ్రిజా! మొదట దీనిమట్టుఁబెట్ట నాజ్ఞయొసాగుము.

భర —తమ్ముడా! ఈ యిరువురఁ జంపవలసినదేకాని రామాజ్ఞలేనిది మన మీపనిఁ  
జేయరాదు. ఇక్కడ దండిగాఁకి దహనక్రియలు గావించి పిమ్మట నార  
చీరెలుధరించి యరణ్యమునకరగి శ్రీరామభద్రుని పాదములఁబడి ప్రార్థించి  
యయోధ్యకుఁ గొనివచ్చి పట్ట చంద్రునిగా వింతము. అప్పుడువీరికి ఆమహా  
త్ముడే శిక్ష విధింపఁగలఁడు. నసిష్ఠాదులకడకుఁ బోదము. నడువుము.

(భర, శత్రు నిష్క్రమింతురు.)

మం—ఇదేమమ్మా! తుదకిట్లయిన దేమమ్మా!

కైక—చీ! కులటా! నీవలనఁగదా యింతఁగలిగె?

మం—ఏమి కలిగినదమ్మా! నీపుత్తునకు రాజ్యముగాదా?

కైక—చీ! యింకవాఁడు రాజ్యమంగీకరించునా?

మం—అంగీకరింపఁజేయవలయును. అందుల కుపాయము—

కైక—చీ! నోరుమూయుము. ఇదివఱకుఁ జెప్పినయుపాయము చాలును.

(నిష్క్రమించును.)

మం—పోనీ! నాకేమి?

(నిష్క్రమించును.)



౫ రంగము.

అరణ్యము.

ప్రవేశము - సీత, రాముడు.

(నేపథ్యమున)

అగ్రజా! ఎక్కడనుంటివి?

రాము—తమ్ముడా! ఇటు, ఇటు!

లక్ష్మ—(ప్రవేశించి) అగ్రజా! చూచితరా, దుగ్గార్లుడు భరతుఁ డెంతకు సాహసించెనో?

రాము—ఏమి?

లక్ష్మ—

ఉ॥ కైకానరాజ్యమున్ జనని ♦ కైకసహాయమొనర్ప, నంతతోఁ  
బోక యిదే దురాత్మకుడు ♦ మూఢుడు వచ్చుర మొప్ప సైన్యమున్  
జేకొని మిమ్ముదాఁకుటకుఁ ♦ జెచ్చెరవచ్చుచునున్నవాడు దే  
వా! కరుణించి యాజ్ఞనిడు ♦ మా! పలువం బరిమార్తు వేల్పిడి॥

రాము—తమ్ముడా! వేగిరపడకుము. భరతుని యభిప్రాయ మట్టిదైయుండదు.

లక్ష్మ—రామభద్రా!

(నేపథ్యమున)

రామభద్రా! రఘువీరా! ఎక్కడనుంటివి? రామా! రామా!

రాము—లక్ష్మణా! వాడుగో భరతుడు వచ్చుచున్నాడు! ఆహా! ఈతఁ డీముని వేషమేల ధరించెనో? సోదరా! లక్ష్మణా! చునకేష్ట డాతఁడు ప్రభుడుగదా! కావున నెదురేగుదము. రండు. (నిష్క్రమింతురు.)

ప్రవేశము—సుమత్రోడు.

సుమ—(స్వ) ఆహా! తండ్రిమరణమువీని రామలక్ష్మణులు భరతశత్రుఘ్నులఁ గాగిలించుకొని విలపించుచున్నారు—జానకీ కోసల్యాదేవియొడింగూర్చొని యెంతకరుణముగా నేడ్చుచున్నది—వీరదుఃఖముఁజూడ తాలూనుగరంగక పోవు—

(ప్రక్కకుఁ జూచి)

ఓహూ! వీరందఱును స్నానమొనర్చి వచ్చుచున్నారు. ఆహా! విధి! సార్యభాముని క్రియలు నట్టడవిలోనా?

(ప్రవేశము—రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు, వసిష్ఠుడు.)

భర—అగ్రజా! రామచంద్రప్రభూ!

చ॥ నినువనికఁపి తండ్రి మర • ణింపఁగఁ గారణమైనమారికిన్  
దనయుడ నౌటఁదప్ప మఱి • తప్ప నెఱుంగ మహానుభావ! నిన్  
వనములఁబట్టఁ జేసి మహి • పాలునిదన్ను నొనర్పఁదల్లికిన్  
గొనకొని బోధసేయు నల • కూరుడు ఘోరరుజ్జ్ గతిచుతన్ ॥

రాము—తమ్ముడా! ఇదేమి? నిన్నునే నెఱుంగని వాడనా?

భర—మహాత్మా! ధన్యుడనైతిని. నన్న మఱింత ధన్యుని గావింపవలయును.

రాము—ఏమి?

భర—అయోధ్య కరుదెంచి పట్టముఁ గట్టుకొని మీరు మమ్మెల్లఁ బాలింపవలయును.

రాము—వెట్టితమ్ముడా!

గీ॥ తండ్రిసత్యంబు నిలువంగఁ • దలఁచికాదె  
యరుగుదెంచితి నీరీతి • నడవులకును  
పదియునాల్గు ఎత్తరముల • పైనిగాక  
తిరిగివత్తునె జనకాజ్ఞ • మఱచినేడు॥

గీ॥ నాకు వనవాసము విధించి • నాడు తండ్రి  
నీకు విధియించె రాజ్యము • సేకొనంగ  
దీని నేనెఱవేర్చెద • దాని నీవు  
వేగనెఱవేర్పఁ బురికింక • వెడలుమయ్య॥

భర—మహానుభావా! నన్నుఁ బొమ్మనుచుంటివా? రాజ్యమేలుకొను మచుచుంటివా?  
నా కయోధ్యవలదు. రాజ్యమువలదు.

గీ॥ త్వచ్ఛరణసన్నిధియె యయో • ధ్యయగు నాకుఁ  
ద్వచ్ఛరణసేవయే రాజ్య • పాలనంబు  
నిన్ను విడిచి యీ యసువుల • నిలుపఁజాల  
నిందయుండ వర మనుగ్రీ • హంపుమయ్య॥

రాము—భరతా! పిత్రాజ్ఞ నాకుఁబలె నీ కాచరణీయముగాదా? మాఱుమాట  
డకఁ తిరిగిపోమ్ము.

భర—అహ! అగ్రజా! తిరిగిపోవలసినదే? ఊరకతిరిగిపోవలసినదే—పోనిరదు—

మహానుభావా! మీరు రాకున్న మీపాదకలనైవ నొసంగుడు. వానికిబట్టముఁ గట్టి ప్రతినిధి నై రాజ్యమేలెదను.

రాము—(లక్ష్మణునితో) లక్ష్మణా! చూచితివా భరతుని భక్తి—

లక్ష్మ—అగ్రిజా! నేఁ బొరపడితిని.

రాము—సోదరా! నీభక్తికి మెచ్చితిని. ఇవిగోఁ బాదుకలఁ గొనుము—(ఇచ్చును.)

భ—(తీసికొని కన్నులకద్దుకొని) ధన్యోస్మి. అగ్రిజా! ఈపదునాల్గు వత్సరములు గడచినపిమ్మట మీరు రాకున్న నేనగ్నిప్రవేశ మొనర్చెద.

రాము—తమ్ముడా! సందేహింపకుము. తప్పకవచ్చెదను. కాని యొకమాట—మన తల్లిని గైకమ్మనుగాని మంధరనుగాని నీవేమియు ననవలదు—వారినేమైన ననిన నన్ననినట్లుగా భావించును.

భ—చిత్తము. వసిష్ఠమునీంద్రా! రామభద్రుఁడలేని యయోధ్యకు నే రా వోపను. నందిగ్రామమునకేగి పాదుకాపట్టాభిషేక మొనర్చి యందే వసింతును.

వసి—మంచిది.

(యవనిక పడును)

6. రంగము.

ప్రదేశము—దండకారణ్యము.

(ప్రవేశము.—రామలక్ష్మణులు—సీత మార్గాయాసము నభినయించుచు)

రాము—హా! హా! నేనెంతకఠినుఁడను? నిరంతరంబును గనకమయ శుద్ధాంతంబుల నుండి యెండక న్నెఱుంగని యీలతాతన్వి నీకుసుమకోమల నీముద్దులగుమ్మను నేఁడెంత మార్గాయాసముపా లొనరించితిని. తమ్ముడా! ఇప్పుడీలతాంగి దురవస్థజూచిన నెట్టికఠినహృదయమైన జలప్రాయము గాకుండునా?

చ॥ నిటలతటమ్మున కొ ముసురు ♦ నీలకచావళిఁ జక్కఁజేయుచు  
గుటిలమహాతపంబునకుఁ ♦ గొందలమొందుచు ఘోరమైన యీ  
యటవిని గాల్చుడ కొ దిరుగు ♦ నంగనపాటును గన్నలార నే  
నెటుఁగనుఁగొందు? నెట్టులు భ ♦ రింతు విషాదభరమ్ము తమ్ముడా?

సీత—ఆర్యపుత్రా! మీరిట్లువగవనేల? నాకంతగా శ్రమలేదు.

రాము—హా! జీవితేశ్వరీ! నీశ్రమను నీవెంతదాచినను జలజాకరంబు వెలువడి  
భానుకిరణంబులఁ గమలిన పద్మినింబోలెదోచు నిన్నునీక్షించుచు నేనెట్లు  
సహింతును? అయ్యయ్యో! నిన్నిన్నికష్టములపాల్గొనర్చిన నన్ను నేనేమని  
దూరుకొందును!

సీత—హృదయేశ్వరా! విధివశంబునఁ దటస్థించు కష్టము లవశ్య మనుభవనీయములై  
యుండఁ జూతించిన నేమిఫలము? ధైర్యమువహింపుడు.

రాము—ప్రణేశ్వరీ! ఎట్టివిషయములనైన ధైర్యమువహింపఁ గలనుగాని నిస్తుల  
విషాద నిర్మగ్నవగు నిన్నుఁజూచి యెట్లుధైర్యము వహింతు?

సీ॥ ఉండిలేనటు దోచు ♦ చున్న మధ్యము నితం  
బాతిరేకమున గం ♦ పమువహింప  
గమనశ్రమోద్భూత ♦ ఘర్మాంబుపటలంబు  
విరివిగఁ గాల్వలై ♦ ధరణీదోటఁగఁ  
బటుతర దుర్వార ♦ చటులచండమయూఖ  
తీవ్రదీధితుల మై ♦ దీవవాడఁ  
గతినకంటకము లు ♦ గ్రీత గాడుటంజేసి  
చరణాంబుజముల నె ♦ త్తురులుగ్రమ్మ

తే॥గీ॥ అతులితాయాసమున నూర్పు ♦ లలితయిల్ల  
విమలవదనాబ్జ వదనంబు ♦ వెల్లఁబొట  
నడవఁజాలమిఁ దడబడు ♦ నడుగులిడుచు  
నడచు నినుఁగాంచి దుఃఖమ్ము ♦ నడవఁగలనె?

అక్కటా! రాజోపచారములందు నీకు నేడెంత దుర్దశ గలిగెను?

సీ॥ లలితహాటకసాధ ♦ ముల నీడయే నీకు  
రమణి! కాంతారవృ ♦ క్షము నీడ?  
సరసపద్మార్థ భో ♦ జనసౌఖ్యమేనీకుఁ  
గందమూలాహార ♦ కతినబాధ?  
మంజులీనూసకో ♦ ముల తల్పమేనీకుఁ  
స్వాల్లఁటి షామాణ ♦ కలితభూమి?  
మానితభుకపిక ♦ మధురనాదమే నీకుఁ  
గమలాక్షి! హర్యక్ష ♦ గర్జనములు?

తే॥ గీ॥ కనకసోపానయాన సుఖంబెసేకు  
అతిభయంకర చటుఘనా ♦ హార్యకటక  
చటులసానుప్రదేశసం ♦ కటము లకట!  
జలజమ్మదుగాత్రి! జనకభూ ♦ జానిపుత్రి॥

సీత—నాథా! మీరుమాత్ర మిష్టము లనుభవించు లేదా? వికన్న నేనధికు  
రాలనా?

రాము—తస్మి! పురుషుడనగు నేనును నబలవగు నీవును సమానులమా!

సీ॥ నడచితే యెపుడేని ♦ బడఁతి! తీక్షణమహూగ్ర  
కుటిలకంటకచమూ ♦ ఘోరభూమి

గంటివే యెపుడేని ♦ ఘనదవానలధూమ్ర  
విస్ఫులింగాభీల ♦ విపినసీమ  
వింటివే యెపుడేని ♦ వీనుల శర్దుల  
శరభహర్యక్షాది ♦ చటులరవము  
నిలిచితే యెపుడేని ♦ నీరజాప్తమయాఖ  
తప్తసైకతశిలా ♦ స్థలములందు

తే॥ గీ॥ జనకనరపాలుపట్టివై ♦ నను వరించి  
సంతతముఁ బరిచారికా ♦ జనములెల్లఁ  
గొలువ సుఖయించునీవిట్లు ♦ తలఁపరాని  
కష్టములఁబొందుచుంటివే ♦ కమలనయన॥

ప్రాణేశ్వరీ! నీవిట్టిదురంతానూసముపాలు కావలసివచ్చుననియెకదా,  
నిన్నింటనుందుమని యెన్నియోవిధములఁ జెప్పితిని. నీవు విన్నవైతివి.

లక్ష్మ—(విషాదముతో) ఆహా! విధికృతంబునుదాట సంతపార్థివై నశకృము  
గదా! దశరథునంతవాని కగ్రసూనుండై యుదయించిన యీమహాత్మునకును  
జనకునంతవానికి గారాబుకూతురైన యీ సీతాసతీమతల్లికిని నిట్లు దీర్ఘకాం  
తారవాసశ్రమ కలుగుట విధివశంబునఁగాక మఱియేమి? ఎంతవానికెంత హీ  
నదశ కలిగినది?

సీ॥ కమనీయవీతాంజ ♦ రములఁదాల్చు ఘనము  
నారచీరలఁదాల్చి ♦ నాఁడు నేఁడు  
లలితహర్యములఁగా ♦ లముఁబుచ్చు మహనీయఁ  
డడవులఁగాల్పంబు ♦ గడఁపనేఁడు



పుష్పకోమలతల్ప ♦ ములనిద్ర గనభోగి  
 వట్టినేలఁ బరుండ ♦ వలసె నేడు  
 రుచిరపదార్థముల్ ♦ రుచిఁజూచుపార్థివుం  
 డెలమి దుపల నార ♦ గించెనేడు

శే॥ గీ॥ సకలరాజన్య వరశిర ♦ స్తటకిరీట  
 ఖఃతమణినికరప్రభా ♦ కలితపాదుఁ  
 డిట్లు నిజపత్నిఁగూర్చి దుఃఖింఁచెనేడు  
 అక్కటా! విధిక్యతము నే ♦ మనఁగవచ్చు॥

(అప్పుడు శూలధరుడై యట్టహాసముతో విరాధుఁడు ప్రవేశించును.)

విరా—అహూ! ఎచ్చటి దీ నరవాసన? త్రిజగద్భయంకరంబును, బ్రశయరుద్రావ  
 తారసదృశంబును, నిజదర్శనమాత్ర విభీతపలాయితసకలప్రాణిసమూహం  
 బును, లోకకంటకంబును నయినమహాద్భుతాకారముఁదాల్చి చతుర్దశభువన  
 విదితవిక్రమాటోపయుతుండనైన నాకు నివాసస్థానమై, అన్యదుర్గమమైన  
 యీప్రదేశమందు సింహగుహాంతరముఁజొచ్చి పరిభ్రమించు లేడిపిల్లవలెఁ  
 దిరుగు నీమానవాధముఁడెవ్వఁడో వెదకిచూచెదను. (అందందు వెదకి రామా  
 దులనుజూచి) ఓరోరి నరాధములారా! మిమ్మిప్పుడే పట్టుకొని మింగివేసెద  
 నుండుఁడు. (నమిపించి సీతనుజూచి) ఓహూ! యీచాన యెవతె? ఎవతె  
 యైననేమి? ఇది నాసొమ్ము. తొలఁగుఁడు (అని హాహాకారములు చేయుచున్న  
 సీత నెత్తుకొని పోవుచున్నాఁడు.)

రామ—హా! హా! తమ్ముడా! నాచేత శరాసనముండ నామేనఁ బ్రాణములుండ నీ  
 ముద్దులగుమ్మ యిట్లన్యాయముగ నొక్కదానవుని పాలై పోవుచున్నదికదా.  
 అయ్యో నేనేమిచేయుదును? (దుఃఖించును)

శ్రీ—అన్నయ్యా! యిదియేటి బేలతనము?

ఉ॥ లావున దుద్రినైన రణ ♦ రంగమునన్ వెఱపింపజాలు నీ  
 వివిధినాత్మగుండనగు ♦ నే? యొకతుచ్చనిశాటుఁజూచి, ధా  
 త్రివర! నీపరాక్రమ వి ♦ జృంభణ మోర్వఁగ నీతఁడెంత, యు  
 ధ్ధావని నీవు కార్మకము ♦ దాల్ప జగత్త్రయమున్ వడంకదే॥

అగ్రజ! వదినెగారి మార్గాయాసమును భూచుటచే గలిగిన దుఃఖాతీ  
 రేకమున నీవు నేడు ధైర్యముదూలి మైమఱచియున్నట్లున్నాడవు!



నీపట్లు చూచుచుండుము. నేనే యీదురాత్ముని యమాలయంబునకరిపి  
వచ్చెదను. (విరాధునిదిక్కి) ఓరోరి దానవకులాధమా!

ఉ॥ ఓరిమదాంధ! పూతచరి ♦ తోజ్వల సీధరణీతనూజ సీ  
తీరునబట్టెదే నిలుమి ♦ దే రణరంగమునందు నిన్ను మ  
ద్భూరిమహాశరాసనవి ♦ ముక్తశరప్రకరానలార్పులన్  
ధారుణిఁ గూలఁజేసెద మ ♦ దగ్గజుఁడాత్మఁ బ్రమోదమందఁగా॥

(విరాధునివంట నిష్క్రమించును.)

రాము — (ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని) యే! కుటిలదైత్యా! దుఃఖినశమున నే నన్యమన  
స్కుండనైయుండ నాప్రియకాతను హరించి పోవుచున్నాడవా, ఇదుగోఁ  
జూడుము. మదీశుశరవర్షధారాపరంపరలచే నీప్రతాపానలము నార్పెదను.

(ధనువు నెక్కువెట్టుచు నిష్క్రమించును.)

(తెఱలో)

ఓమహాత్మా! రామా! నాయుదంతంబు వినఁదలఁచితివి కావునఁ జెప్పెద  
నాకర్ణింపుము. తొల్లినేను తుంబురుఁడను గంధర్వుండను. కుబేరశాపంబున  
నిట్లురాక్షసరూపముఁ గైకొని విరాధుఁడనుపేరఁ బరఁగుచుంటిని. నేటికి  
నాపూర్వపుణ్యము ఫలించుటంజేసి మీవలన శాపవిముక్తిఁ జెందినాడను.  
నేనింకఁబూర్వాకృతి ధరియించి నాలోకమునకుఁ బోయెదను. మీకు శుభము  
కలుగుఁగాక. మీరిప్పుడు శరభంగాశ్రమమునకుఁ బొండు.

(రామ లక్ష్మణులు, సీత ప్రవేశించుచున్నారు.)

రాము — తమ్ముడా! మనచే హతుఁడై గంధర్వత్వముఁ గైకొన్న యీదానవుని చరి  
త్ర మతివిచిత్రముగ నున్నదికదా!

లక్ష్మ — ఔను.

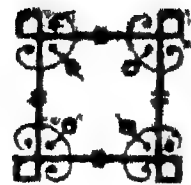
రాము — (సీతతో) ప్రాణేశ్వరీ! ఎట్టివానికైనఁ గన్నెత్తిచూచినమాత్రమున నతిభీతి  
గొలుపు నీదానవుని ఘోరాకారముఁజూచి నీవెంత భయమందితివోకదా!  
మఱియును —

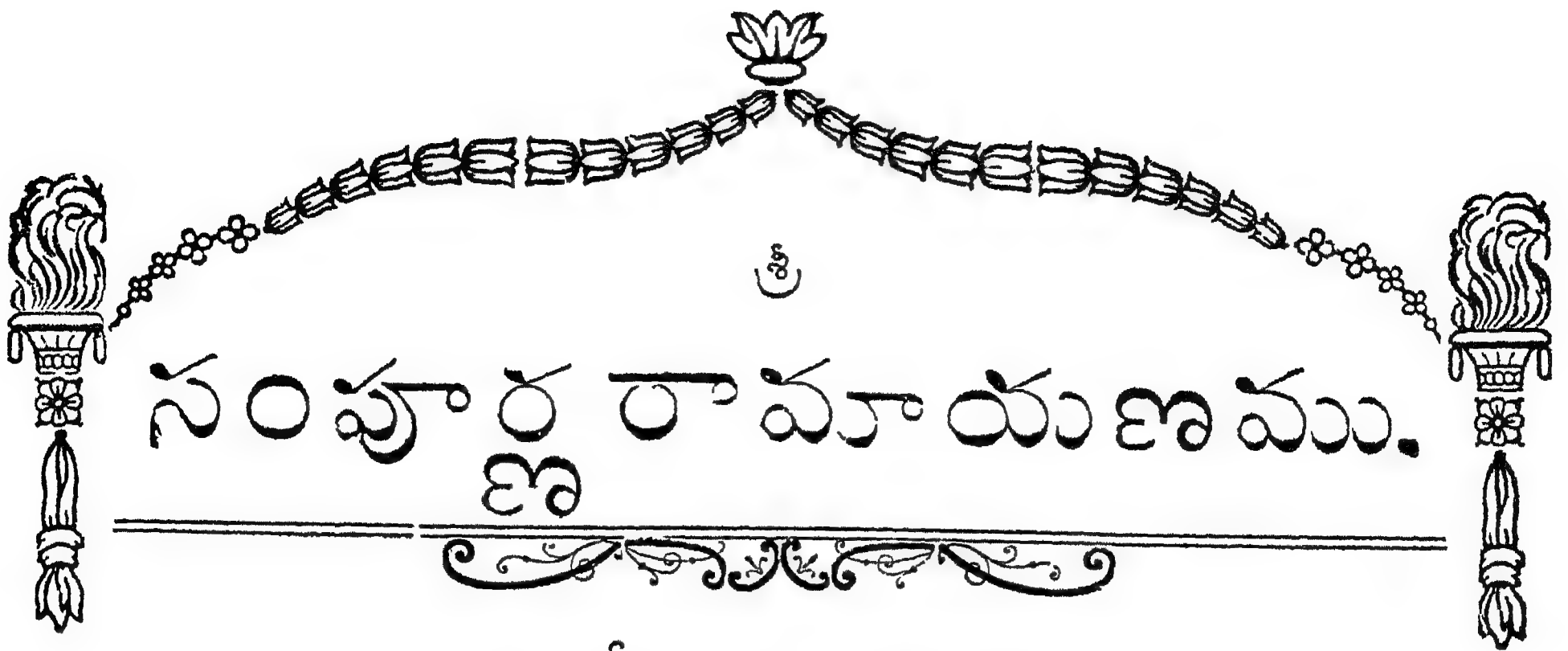
ఉ॥ చెచ్చెరఁబూవు తాఁకినను, ♦ జెన్నగు పున్నమరేయి నొప్పన  
య్యచ్చపుఁ బండువెన్నెల ర ♦ యంబున నించుకయేని సోకినన్  
నిచ్చలుకందికుందఁదగు ♦ నీతను వీఖలుచేతఁజిక్కి నేఁ  
డిచ్చట యెంతనొచ్చెనొక ♦ దే ప్రమదాభివిసీలకుంతలా॥

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! దుష్టరాక్షసాకరమైన యీప్రదేశము మనకు నివాసయోగ్యముకాదు. ఈగంధర్వుఁడు చెప్పినచొప్పున శరభంగుని కడకేగి యమ్మునీంద్రునివలన నుచితస్థలమెఱింగి యందు మన వనవాసదీక్షఁ గడపుదము.

రాము—అట్లేచేయుదము.

(ముగ్గురు నిష్క్రమించుచున్నారు.)





తృ తీ యాం క ము.



(౧ వ రంగము -- పర్వశాల)

(రామలక్ష్మణులు, సీత ప్రవేశించుచున్నారు.)

రాము—తమ్ముడా! మొదటమొదటఁ గొంచెము కష్టముగనున్నను రానురా నీ వనవాసమే మనకు సుఖప్రదముగ నున్నదిగదా? చూడు!

ఉ॥ తక్కక రాజ్యమున్ విడిచి ♦ తమ్ముడా! వచ్చినదాది హాయిగా  
నొక్కెడ పత్సరంబును మ ♦ నొక్కెడ నింపుగ మాసపట్కమిం  
కొక్కెడ మూడుమాసములు ♦ నొయ్యనమాసయుగంబు లీల వే  
తొక్కెడ నిట్లుగాఁ గడుపు ♦ చుంటిమి యేడొక వాసరంబుగా॥

ఇప్పటి కీతీరుగ నరణ్యవాసదీక్షఁ బది పన్నెండేడ్లకన్న నెక్కువ జరిపినారము

లక్ష్మ—ఔను, మనమిఁకఁ గొలఁదికాలమున నీదీక్షఁ బూర్తిచేసి నగరమునకేగి  
రాజ్యసుఖము లనుభవింపఁగలము.

రాము—తమ్ముడా! రాజ్యమని పేరునకుఁ బెద్దయేకాని వనవాసమున నున్నంత  
స్వేచ్ఛయు నానందమును రాజ్యపాలనమున నుండదుసుమీ! ఈ మహామును  
లందఱుఁ దమకు నగరములఁ జోటులేకయా యి ట్లరణ్యముల నివసించుట?

లక్ష్మ—మీ రానతిచ్చినది సత్యము.

రాము—సోదరా! మన కీవనవాసకారణమున నెన్నిలాభములు చేకూరినవో  
చూడుము.

సీ॥ పరఁగ భాగీరథి ♦ ప్రముఖంబులైనట్టి  
 విమల తీర్థములు నే ♦ విఁచినాము  
 కడఁగి విరాధాది ♦ ఖలదానవులను ని  
 ర్జించి శాశ్వతకీర్తి ♦ గాంచినాము  
 అఘనాశనుల నగ ♦ స్త్యాది మానీంద్రుల  
 నెండఁజెందఱినా వీ ♦ క్షించినాము  
 ధూర్జటికై నను ♦ దుర్భేద్యతరములౌ  
 ప్రబలాస్త్ర శస్త్రముల్ ♦ వడసినాము  
 తే॥గీ॥ తమ్ముడా! యివియెల్ల పో ♦ ప్తంబులగుట  
 యరయఁ దనసుతుపై రాజ్య ♦ భరముఁజెట్టి  
 మనకు స్వేచ్ఛనొసంగిన ♦ యనఘుకైక  
 కరుణగా? యామెమేలును ♦ మఱవఁగలమె?

లక్ష్మ—(అయివ్వుచుగ) బేనామె మనకు గొప్పయుపకారమే చేసినది. పట్టభద్రులు  
 కాబోవుమిమ్ము నారచీరలతో నట్టడవులకంపి యీపాటిపుణ్యము గట్టు  
 కొన్న యామెమేలును మనము నిశ్చయముగ జన్మాంతమువఱకు మఱవఁ  
 జాలము.

రాము—తమ్ముడా! ఆమె మనకుఁ బూజ్యురాలుకాని నింద్యురాలుకాదునుమా?

లక్ష్మ—పోనిమ్ము! నీ కేదియిష్టమో నాకు నదియే యిష్టము.

రాము—(తెరవంకఁజూచి) సోదరా! అవచ్చునది యెవరోచూడుము.

లక్ష్మ—(చూచి) ఇది యొక్క దైత్యాంగనవలె నున్నది!

శూర్పనఖ—(ప్రవేశించి రామాదులను జూచి) నే నీపురుషుల నిందెప్పుడును జూచి  
 యుండలేదు. వీరెవరో కొత్తవారివలెనున్నారు. సమీపించి తెలిసికొందును  
 గాక. (రాముని సమీపించి ప్ర) పురుషవరేణ్య! నేనింతకుమున్నిచ్చట మిమ్మె  
 న్నడును గనలేదు మీపూర్వనివాస మెక్కడ? మీరెవరు? మీ పృథ్విలో  
 మేమి? తెలుపుము.

రాము—చెప్పెదను వినుము.

ఉ॥ ఓ జలజాక్షి! మానగర ♦ మొప్పు సయోధ్యయనంగ, లోకసం  
 పూజిత సూర్యవంశమునఁ ♦ బుట్టినవారము, దుర్మదద్విష  
 ద్రాజవరూధి నీద్విరద ♦ దర్పవిదారణ కేవలంద్రమై  
 తేజముగన్న యీ దశర ♦ థేశుని పుత్తులమేము తొయ్యలీ!॥

మఱియును,

తే॥గీ॥ పడఁతి| యీ సుందరాంగి మ ♦ తృత్తి సీత,  
లలన! యీతెఁడు తమ్ముడు ♦ లక్ష్మణుండు

లక్ష్మ— అరయఁబరవాహినీ భయం ♦ కరబలాఢ్యుఁ  
డితఁడు రాముఁడుసుమ్ము పూ ♦ ర్ణేందువదన!

శూర్ప—అట్లైన రాజపుత్రిలగు మీరిట్లరణ్యవాసమొనర్చుట కేమికారణము?

రాము—మాసవతితల్లియగు కైక తనసుతుఁడగు భరతునకు రాజ్యమిచ్చునట్లును  
మమ్ముఁ బదునాలుగేండ్లు వనవాసముసేయఁ బంపునట్లును బతిచే వరములం  
బడసె. మేమును బితృవాక్పాలనార్థమై యిట్లడవులకు వచ్చితిమి. మావృ  
త్తాంతమిది. ఇంక నీయందంత మెఱిగింపుము.

శూర్ప—సుందరాంగా! నేను ద్రిలోకవిదిత పరాక్రమశాలియగు రావణునకు సోద  
రిని. నాపేరు శూర్పనఖ. నాయన్న లంకాపట్టణము రాజధానిగఁ జతుర్దశభువ  
నములును శాసించుచుండును. అతనికెందును నెదురులేదు. ఇంక దాఁపనేల?  
నిన్నుజూచినదాది నేను పంచశరబాధకు లోనైతిని. మారాడకనన్నుఁ జేపట్టి  
సుఖంపుము. అట్లుచేసితివేని మాయన్నకుఁజెప్పి నిన్నమితధనవంతునిగఁ  
జేయించెదను.

రాము—(స్వ) ఓహూ! దీనిదుష్ప్రవర్తనమంతయు నిప్పుడు తేటవడినది. ఈరాక్ష  
సాంగనను తగినట్లుశిక్షించి పంపెదను. (యోజించి) కాదు, కాదు. ఒకచదు  
త్కారము చేసెదను. (ప్ర) ఓవిలాసినీ! నాకిప్పు డొక భార్య కలదు. నీకు  
కామేచ్ఛకలనేని ఒకమాటజెప్పెదను వినుము. ఏమనిన నాతమ్ముఁడు  
ప్రస్తుత మంగనారహితుఁడై యున్నవాఁడు. నీవతనిఁగూడి కామసుఖము  
లనుభవింపుము.

తే॥ గీ॥ లలన! సోదరుఁ డెనలేని ♦ రసికవరుఁడు  
నరయ నెఱజాణ వీవట్టు ♦ ల.గుటఁజేసి  
యతని కీవెంతయును దగి ♦ నట్టిదాన  
వతఁడు నీకెంతయును దగి ♦ నట్టివాఁడు॥

శూర్ప—ఓయీ నీపై గంపెఁడానఁ బెట్టుకొనివచ్చిన నన్నిట్లుచేయఁదగునా?

రాము—వెట్టిదానా! నీసుఖమును నీవెఱుగకున్నదానవు! భార్యగల నాతోనున్న  
నానందమో వనితారహితుఁడగు నాతమ్మునితోనున్న నానందమో విచా  
రించుకొనుము—



శే॥ గీ॥ ఏలయిలీల నాడెదు ♦ బెలవగుచు  
మున్నె యొక కాంతఁ గైకొని ♦ యున్న నేను  
పొసఁగ నిన్నును జేసెట్టఁ ♦ బులగమందు  
సూపమును జేర్చినట్లగుఁ ♦ జూవెకాంత!

శూర్ప—నీ వెన్ని చెప్పినను నేనన్యలఁ గోరను.

రాము—మానినీ! నీవు బొత్తుగఁ దెలివిమాలినదానవు. నన్ను జేపట్టిన నీ కేమిలా  
భము?

చ॥ కలదొక కాంత నాకుఁ బయి ♦ గా నినుగూడ గ్రహింతునేని నీ  
కలవడఁబోదు సౌఖ్యము ర ♦ వంతయుఁ నయ్యదియట్టులుండ నా  
కలికికి వైరివౌదు పటు ♦ గావున శీఘ్రమయ్యేఁగి లక్ష్మణున్  
గలిసి మనోజవైభవము ♦ గాంచు మపారముఁగాదలొదరీ॥

శూర్ప—(స్వ) ఈతని జేపట్టి సవతితోఁ గయ్యమాడుటకన్న నిదియె బాగుగనున్నది.  
(లక్ష్మణుని జేరి) ఓపురుషశ్రేష్ఠా! మీయన్న వట్టినిర్భాగ్యుడు. రావణుఁడంత  
వానికి సోదరినగునన్నుఁ గైకొని సకలభోగము లనుభవింపనొల్లక నీకడకు బొ  
మ్మని పంచె. నీయదృష్టము మంచిది. జాగుచేయక నాతోఁగూడి సురతవిలా  
సము లనుభవింపుము.

లక్ష్మ—కాంతా! నీవు కడు తెలివిమాలినదానవు. ఏమనిన,

ఉ॥ ఆరయరూపసంపదన ♦ నంగజయంతులమీటి కాంతిచే  
సారసమిత్రునిం దెగడఁ ♦ జాలి మహారసికాగ్రగణ్యుడౌ  
నారఘరామునిన్ విడచి ♦ యక్కట! నాకయి వచ్చి తేల బం  
గారము రోసి లోష్టమును ♦ గాంచి భ్రమించినభంగి మానినీ॥

నీవంటి యమాయకురాలిని నేనెందునుజూడ లేదు. నిన్నాతఁ డొల్లకయే  
యట్లుపలికెనని నమ్మితివా?

చ॥ అలికులవేణి! నీమనము ♦ నారయ నీహృదయేశుఁడౌగతిన్  
బలికినదాని సత్యమని ♦ భావమునందును నమ్మి నన్నొగిన్  
గలియఁగఁ గోరివచ్చితివి ♦ గాని భవత్ప్రియుచిత్త మెట్టిదో  
తలఁపవు వట్టిముగ్ధువు గ ♦ దా! వికచాబ్జదళాయతాంబకా!॥

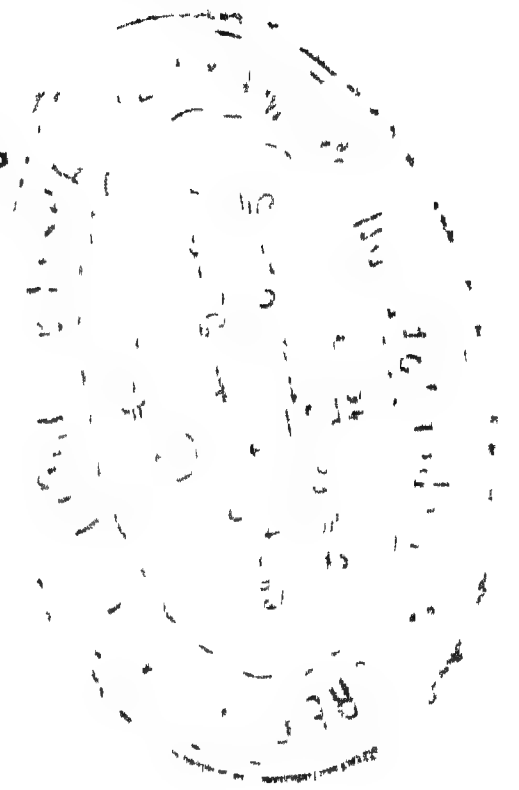
నీయందమునకు జందమునకు నాసుందరాంగుడే తగినవాఁడు కావున  
నామాటవిని మాయన్నకడకుఁ బొమ్ము.



శూర్ప—సరసాగ్రేసరా! నాకింక మీయన్నపై నిష్టములేదు. అతనిని మెడకుఁ జుట్టుకొని సవతితోఁ గాపురముఁజేయఁజాలను.

లక్ష్మ—వెట్టిదానా! చందనవృక్షమును సర్పావృతమని తృజించినట్లు సవతితోఁ గాపురము సేయవలసివచ్చునని మహారాజగువానిని జేపట్ట సందేహించుచున్నావా?

చ॥ అతులితరూపశౌర్య విభ ♦ వాన్వితు నూతనపంచబాణు నా  
చతురునిగూడ నొల్ల కిటు ♦ చాన! వివేకవిహీనురాలవై  
యతిధఃపీను మూఢమతి ♦ నజ్ఞ నిరక్షరకుక్షి నంతెకా  
కతనికి నొక్క సేవకుఁడ ♦ నౌననుఁ గోరెద వెంత బేలవో ।



శూర్ప—ఏమి నీవాతని సేవకుఁడవా?

లక్ష్మ—మఱి యేమనుకొంటివి?

శూర్ప—తమ్ముఁడవుకావా?

లక్ష్మ—పేరునకుఁ దమ్ముఁడనుగాని యీయనకు నీయనభార్యకును సహారాత్రములు దాస్యము సేయుటయే నాపని! నీవునన్ను జేపట్టితివేని నాతోఁబాటు వీరికి దాస్యముచేయవలసివచ్చును. నీకింతశ్రమయేల! మహారాజువలె రామునితో సుఖంపుము. ఓహూ! నేనింక నీకుఁగూడ దాస్యము చేయవలయును గాఁబోలు! దయమూత్ర ముంచుము.

శూర్ప—(స్వ) ఇతఁడు చెప్పినది సత్యము! తొలుత రామునిఁ జేపట్టిన క్రమముగ నితఁడుగూడ నాసేతఁజిక్కును. అప్పు డిరువురితో సుఖంపవచ్చును. (తిరిగి రామునిచేంతకుఁ బోవును.)

రామలక్ష్మణులు— (నవ్వు వాపుకొనుచున్నారు.)

సీత—ఇది యేమిచిత్రము! (నవ్వును.)

శూర్ప—(సీతనుజూచి కోపముతో) ఓసీ! నాసవతీ! నన్నుజూచిన నీకు నవ్వువచ్చెనుగా. నిన్నిప్పుడే వడియములాగున నమలి మింగివేసెద నుండుము. (సీతపై దుముకుచున్నది.)

రాము—ఆ. ఆ. నిలుపుము. (సీతను శూర్పనఖను చెరియొకచేతఁ బట్టుకొని) తమ్ముడా! దీనిసరిస మెంతవఱకుదెచ్చెనో చూచితివా? ఇట్టివారితో నవ్వులు పనికిరావు. పాపమిది వచ్చి చాలసేపైనది. దీని నూరకపంపుట పాడిగాదు. తగినట్లు సత్కరించి పంపుము.

లక్ష్మ—చిత్త . పడతీ! రమ్మ.

శూర్ప—ఇదిగో వచ్చితిని. నాయభీష్ట మీదేర్పము. (లక్ష్మణునికడకుఁ బోవును.)

లక్ష్మ—సమీపమునకు రమ్మ (అని ముందుకులాఁగి ముక్కు బట్టుకొనును.)

శూర్ప—(స్వ) ఏమిది? ఇతఁడు సురతవిలాసము లెఱుఁగనివానివలె నున్నాఁడు. నేత్రాధరక్షచకపోలాది చుంబనస్థానముల వదలి పాదాంగుష్ఠజానుప్రముఖములగు కళాస్థానములు స్పృశింపక యెక్కడనో ముక్కుబట్టుకొని మురియుచున్నాఁడు. ఇది యేదేశాచారమో? (ప్ర) ప్రియా! తడవేల?

లక్ష్మ—తొందర పడకుము. (ఖడ్గములాఁగి) ఓసీ!

తే॥గీ॥ ఒడలు మత్తెక్కి శూరుల ♦ ముగ్ధబలుల  
మేము కనుచుండ మది భయ ♦ మింతలేక  
కూశవైలుట్లు సీతా వ ♦ ధూలలామఁ  
బట్టి మ్రింగఁగఁబోదువా ♦ పాపురాల॥

(ముక్కును చెవులునుగోసి) పొమ్ము. నీకిప్పుడు తగినబహుమానమైనది.

శూర్ప—(పెద్దగా నేడ్చుచు) ఓరీ! దుష్టుడా! నన్నిట్లు సేయుదువా? (రామునితో) ఓయీ! చూడుము. సీతమ్మఁ డేమిచేసినాఁడో!

రాము—చక్కనిపనిఁజేసినాఁడు. ఇంక మారాడక తొలఁగిపొమ్ము.

శూర్ప—(ఏడ్చుచు) ఓరోరి కఠినాత్ములారా! మీరు న స్త్రీతీరునఁ బరిభవించురా? మాయన్నలకుంజెప్పి మీయుసుగులఁ దీయించెదను చూడుఁడు.

(నిష్క్రమించును.)

సీత—నాథా! మన కీదనుజాంగనమూలమున నేయాపదయుఁ గలుగదుకదా?

రాము—ఏమియు భయములేదు. (అందఱు నిష్క్రమింతురు)

2. రంగము, రావణుని కొలువుకూటము.

(రావణుఁడు సింహాసనాసీనుడై యుండును.)

శూర్ప—(ప్రవేశించి) హా! దశకంధరా! చతుర్దశభువనశాసనుడవగు నీకుఁజెలియలనై తుదకు నేని త్లొకనీచునిచే నాసాకర్ణములు కోయఁబడి గొప్పపరాభవమందితిఁగదా? (ఏడ్చును.)

రావ—(కోపముతో) ఔరా! నిన్నిట్లుచేసిన యాదుష్టుడెవడు?

శా॥ నాకుం జెల్లెలవైన నీకు నవమా ♦ నం బిట్లుకావించి నా  
దాకోపాగ్నికిఁ బాత్రుడైన ఖలుఁ ♦ డా యత్నేశుడో? కాలుడో?  
నాకేశుడో? వచ్చిపు మాతని నసికా ♦ ఖండితు దండితు నా  
హాకండాతిని దీర్చుకొందు మది నీ ♦ చానందముంబొందఁగన్॥

శూర్ప—అన్నా! యేమనిచెప్పుదును! ఇంతబ్రతుకుబ్రతికి యింటివెనుకఁ జచ్చెనన్న  
ట్లున్నది నా వృత్తాంతము. త్రిలోకములకు యమప్రాయుడవగు నీకు సోదరి  
నైన నన్నొక తుచ్ఛనరాధముఁ డిట్లుచేసినాడు.

రావ—(కోపముతో) ఎట్లు!

తే॥గీ॥ ఔర! మదమున నొక్క మ ♦ ర్త్యాధముండె  
చెలఁగి ని స్తీవిధంబునఁ ♦ జేసినాడె  
మిగుల నాఁకొన్న కోల్పులి ♦ మీసలంది  
యెలమి నుయ్యెలలూఁగంగఁ ♦ దలఁచినట్లు॥

ఆదుష్టుఁ డెందున్నవాడో వాని వృత్తాంతమెట్టిదో వచ్చింపుము. అద్దురాత్ము  
నిప్పుడే నా యీఖడ్గముచే నింతింత ముక్కలుఁగఁగోసి గర్జిల్ల కాహారము  
నేసెదను.

శూర్ప—అన్నా! వినుము. అయోధ్యానాథుడగు దశరథునినందనులు రామలక్ష్మ  
ణులనువారు తండ్రి పంపునవచ్చి పంచవటియందు నివసించియున్నారు. అందు  
రామునకు సీతయను నొక చక్కనిభార్యకలదు. అది నీ కెంతయుఁ దగియుం  
డుటచే దానిం గొనితెచ్చుతలఁపుననే నచ్చటికిఁబోవ నద్దురాత్ముఁడు తన  
తమ్మనిచే నన్నిట్లు చేయించి నాకుఁ దోడ్పెట్టిన ఖరదూషణాదులను వధి  
యించినాడు. అక్కటా! యీపరాభవాగ్ని నెల్లు సహింతును? (ఏడ్చుచు.)

రావ—(రామునుద్దేశించి కోపముతో) రే! నరాధమా! ఎంతపనిఁ జేసితివిరా?

శా॥ ఔరా! కూరుడ! సీతఁరేఁజెలియఁ ♦ ట్లక్కానకున్ వేడ్క నే  
తేరన్ గన్నునుమిన్నగానక మదాం ♦ ధీభూతచిత్తుండవై  
యా రాజాస్యబరాభవించెదలె దు ♦ ప్పా! యెందుఁబోదింకగు  
ర్వారోదగ్గిమహాగ్రహార దశవక్త్రామర్షపాత్రుండవై॥

ఓరోరి మానవాధములారా! మీకు మృత్యు వాసన్నమైనది. సోదరి!  
నీవింకజింతిల్లకుము. ముల్లోకము లెత్తివచ్చినను నే నాదుష్టులను విడువను.

మ॥ పటుకీలానికరస్ఫులింగచయ శుం ♦ భద్దోరదావానల  
 చ్చట లుగ్నాటవిః గాల్పుకైవడి భుజా ♦ సంరంభ మొప్పార మ  
 చ్చటులోదగ్గిపరాక్రమజ్వలనపాఠి ♦ జ్యజ్వాలికామాలలక్  
 ద్రిటిలో నాఖిలున్ నరాధములఁ గా ♦ ల్తున్ దుర్నిరీక్ష్యుండనై॥

శూర్ప—ఎట్లైన నా మర్త్యాధముల వధించి సీత, దెచ్చుకొమ్ము.

రావ—ఏతత్కార్యసాధనంబునకై యిప్పుడే మారీచునికడ కేగి తగునుపాయ మాటా  
 చించెదఁగాక! (నిష్క్రమించును.)

శూర్ప—(నిష్క్రమించును.)

—o—o—o—

(3 రంగము మారీచాశ్రమము)

(మారీచుఁడు రావణుఁడు ప్రవేశింతురు.)

రావ—మారీచా! యీవిషయమై నీ వభ్యంతరముఁజెప్పకుము. నీవు పట్టుఁబట్టినచో  
 నెట్టికార్యమైనను సాధింపఁగలవు. నీశక్తి నేనెఱుఁగుదును.

మారీ—రాక్షసేశ్వరా! దేవతలచేఁ బరిచర్యలఁ జేయించుకొనుచు హాయిగ లంకా  
 నగరమేలుకొనక కుడిచిక్కుర్చుండి మహాత్ముఁడగు నారామునితో నకారణ  
 వైర మేలతలఁపైదవు? ఆయన సామాన్యుఁడుకాఁడు. తొల్లి బాలుండయ్యు  
 ను సహస్రమదగజసత్వుండనగు నన్నొక్కశరమ్మున శతయోజనదూరమ్ము  
 నఁ బడునట్లుగఁజిమ్మివైచె. ఇప్పుడాతఁడు రణపాండిత్యమునఁ బ్రవీణుడై  
 మహామునులచే నకలాస్త్రశస్త్రములును నేర్చి ధూర్జటికైన దుర్నిరీక్ష్యుఁడై  
 వెలుఁగొందుచున్నవాఁడు. కావున నామాటవిని యీ దుశ్చింత విడువుము.

రావ—ఓయీ! నీవేమో ధైర్యశాలివనియుఁ బరాక్రమశాలివనియుఁ దలంచితిని.  
 ఒకనరాధమునకు వెఱచు నీపాండిత్యమిప్పుడు తెల్లమైనది.

మారీ—దైత్యేశ్వరా! ఆయనను సామాన్యనరుఁడని తిరస్కరింపకుము. ఆతఁడు దను  
 జవధార్థమై లీలామానుషవిగ్రహము గైకొన్న మహావిష్ణువని యొకకింపదతి  
 కలదు. మఱియును,

ఉ॥ రాముఁడు శత్రుసంచయ వి ♦ రాముఁడు దానవజాలశైల సు  
 త్రాముఁడు భీషరోగ్రసమ ♦ రాంగణభీముఁడు వందితామర  
 స్తోముఁడు కోమలాశ్యజిత ♦ సోముఁడు, భక్తనికాయసన్మనో  
 రాముఁడు భాస్కరాన్వయ ల ♦ లాముఁడు గాని మనుష్యమాత్ముఁడే?

రావ—నీవెన్ని చెప్పినను నేనువినను. ఆసీతనుదెచ్చి భోగింపకున్న నాహృదయసం  
తాపము చల్లారదు. అతఁడు విష్ణుదేవుఁడగుఁగాక! బ్రహ్మదేవుఁడగుఁగాక!  
సురాసుర గరుడగంధర్వ కిన్నరాదులజయించి దిక్పతులఁబాటదోలిన యీ  
వింశతికరున కెవ్వరివలనను భయములేదు.

మారీ—దానవనాయకా! నీవు వింశతికరుండనని గర్వింపకుము.

తే॥ గీ॥ కరము లిటువది పెనుమేను ♦ గలిగినంత  
రామచంద్రుని కీ వెన ♦ రావుసుమ్ము  
గొండఁబోలెడు మత్త వే ♦ దండమైన  
హరికిశోరమునకు సాటి ♦ యగునెచెప్పును!

రావ—చాలుఁజాలు—నీ యుపన్యాసమింక గట్టిపెట్టుము.

తే॥ గీ॥ అమరులకు ప్రక్కబల్లెమై ♦ యరులపాలి  
కాలుఁడై, యింద్రుని బాట ♦ దోలినట్టి  
రావణునకుఁ ద్రిలోక వి ♦ ద్రావణునకు  
ఎక్కడనొ బక్కనదొడొక ♦ డేమిలెక్క?

మారీ—(స్వ) ఈతఁడెంత చెప్పినను దనమూర్ఖ్యమును విడువకున్నాఁడు.

తే॥ గీ॥ ఖలునకెంతేని నీతిని ♦ గఱపినను ని  
రర్థకంబగుఁ గాని సా ♦ ర్థకముగాదు  
మలయఃపర్వత సుసర్గ ♦ మహిమచేత  
నవని వేసువు చందన ♦ మగునె తలఁప॥

ఇంకనుజెప్పి చూచెదను (ప్ర) దైత్యేశ్వరా!

చ॥ జడియక ముద్దుకై ఘనభు ♦ జంగముతోఁ జెరలాటలాడఁగాఁ  
గడఁగినభాతి, నిష్పలొడిఁ ♦ గట్టఁ బలంచినయట్టు, లబ్ధిలోఁ  
బడమదినెంచు చందమునఁ ♦ బ్రాణభయం బిసుమంతలేక యా  
పడఁతిని రాముపత్ని నతి ♦ పావన నిట్లు హరింపనెంచెదే॥

రావ—నీదురువదేశము లింకనిలుపును. నాకు పిఠికిమందు వోయవలదు. నీవివ్వదు  
నామాటవిని నాకుసహాయముగవచ్చి కార్యము సిద్ధింపజేయుదు వేని నీకు  
వలయునంత ధనమొసంగెదను. కోరినన్ని రథగజాశ్వాదులైనను తుదకు  
నాయర్థరాజ్యమునైనను నిచ్చెదను. కావున మాతాడక బయలుదేలుము.



మారీ—రాజా! మున్నతనిచే దెబ్బతినినదాది సకలమును ద్యజించి యిట్లు తపో  
వేషముఁబూని యున్న నా కీధనమెందులకు రాజ్యమెందులకు?

తే॥ గీ॥ ధనకనక వస్తువాహన ♦ తతులకాత్మ  
నాసవహియించి మృత్యువు ♦ ననుకరించు  
వీరు నెదిరించి ప్రాణముల్ ♦ విడుతునొక్కొక్క?  
కూలికెవ్వండు విషమును ♦ గోళిలుఁ జెప్పుచు॥

నానిమిత్తమై వచ్చితివికావున నీక్షేమము గోఁనవాడనై చెప్పుచున్నాఁడ.  
నామాటవిని తెలివిఁదెచ్చుకొని వచ్చినతోడ నుంటికిఁ బొమ్మ. జగన్నాథ  
యగు సీతామహాదేవిని వాఁచించుచుచే మాతాసంగమాభిలాషి యెట్టిలోక  
మునకర్హుఁడో నీవట్టిలోకమును జెందుదువు

రావ—(కోపముతో) ఛీ.ఛీ. ఇతనోరు మూయుము. నీపిఱికిచూటలు విని నే నాకాంత  
ను విడువను. ఇదిగో నిస్సడేబయలుదేరుచున్నాఁడ

ఉ॥ ధారుణిక్రింగినన్, భువి ♦ దారలురాలిన, వహ్నులాటినన్.  
నీరధులింకినన్, దినమ ♦ ణీదులు ప్రాగ్ధిక్ నస్తమించినన్,  
భోరున రుద్రు డడ్డమయి ♦ పోరిన, సీతనుదెత్తుగాని నే  
నూరకరాగు ముజ్జగము ♦ లొక్కటియై యని సేయవచ్చినన్.

ప్రాణములపై నాస కలదేని నీవును నావెంటరమ్ము. లేకున్న నిన్నీకర  
వాలమున కెరఁజేసెదను. (అని ఖడ్గముఁ జూపుచున్నాఁడు.)

మారీ—(స్వ) ఓహో! కార్యముమీఱి వచ్చినది. ఈ దురాత్ముఁడెట్లును దనపట్టు  
విడువఁడు. ఈదుష్టునిచే జచ్చుటకన్న మహాత్ముఁడగు నారామునిచే మడసిన  
సద్గతికలదు. (ప్ర) దైత్యేశ్వరా! శాంతింపుము. తొలుత ధైర్యము చాలమి  
నట్లంటిఁగాని గట్టిగఁ బట్టువట్టిన నాకీపని యెంత? దానవచక్రవర్తివగు నీవు  
వచ్చి యడుగుటయు నేను నిరాకరించుటయునా? లెమ్ము బయలుదేలుదము.  
నేనిప్పుడే నీవెంటవచ్చెదను.

రావ—మారీచా! నిభక్తి కేసంతయు సంతరించితిని. రమ్ము పోవుదము. (ఇరువురు  
నిష్క్రమింతురు.)

(4. రంగము:పర్ణశాల)

7/3

(రామలక్ష్మణులు, సీత ప్రవేశించుచున్నారు.)

సీత—నాథా! నేడు నామనమాన వనవిహారేచ్ఛ జనించినది. అటుపోయి యొక్కింత విహరించి వత్తము రండు.

రాము—మంచిది. ప్రేయసీ! రమ్మ. (ఇరువురు కొంచెము నడతురు.)

సీత—నాథా! యీమాలతీలత యెంతపెల్లుగఁ బుష్పించినదో చూడుడు.

రాము—ఔను. సఖి! యీవిచిత్రమును వీక్షింపుము. ఈవనమునందు,

తే॥ గీ॥ అరయ సర్పమయూరముల్ ♦ హరులుఁ గరులుఁ  
బులులు హరిణార్భకములు ♦ పొందుపొసఁగి  
సహజవైరములనుమాని ♦ సంచరించు  
నహహ! బుష్పపుంగవుల తపో ♦ మహిమచేత॥

సీత—ఈ మునిసత్తముల ప్రభావ మతిప్రశంసనీయము.

రాము—కల్యాణి! ఫలదళకుసుమకుట్టలవిరాజిత నానావిధభూరుహంబులతోడను  
స్వచ్ఛజలపూరితంబులగు కమలాకరములతోడను నీ సంచవటం బెంతయంద  
ముగనున్నదో చూడుము!

సీ॥ మందారసుమ మక ♦ రందమత్తభ్రమ  
దిందిందిరవ్రాత ♦ సుందరంబు  
కాననాంతరచల ♦ త్కలకంఠ కులకంఠ  
కలనాదమాధురీ ♦ విలసితంబు  
ళారికామృదునాద ♦ పారావతారావ  
రాజకీరాలాప ♦ రంజితంబు  
పద్మినీ కుముదినీ ♦ ప్రముఖవల్లీకాంత  
కాసారసముదాయ ♦ భాసురంబు

తే॥ గీ॥ అవని దేవోక్త మంత్రస ♦ మర్పితేంద్ర  
నాజ్యధారాప్రవృద్ధ హూమాగ్ని ధూమ  
పటలసంఛాదితాశ్రమ ♦ పాదపంబు  
ఈవనంబు జగత్త్రయ ♦ పావనంబు॥

సీత—మఱికొంతదూర మరుగుదమురండు. (కొంచెమునడచి) నాథా! యీప్రదేశ  
మెంత హృదయాభిరామముగ నున్నదో కనుడు.

తే॥ గీ॥ లీలఁబ్రవహించు పూఁదేనె ♦ కాలువలును  
తెమ్మెరల నల్ల నూఁగుపూ ♦ దీఁగగములు  
వడివడిగ నింగికెగయు పు ♦ పొడిదుమార  
మోలిఁ గనఁపండు వొసరించు ♦ చున్నవిచట॥

రాము—ఔ నౌను.

శా॥ ఇంతీ! నందనసీచువోలె దగ నె ♦ తే నివ్వనాంతఁబుఁక  
గాంతానంతల తాంతెసౌరభసమా ♦ కాంతాఖిలాశాంతమై,  
సంతోషప్రదమై, నవాసునివిరా ♦ జత్పల్లవాకీర్ణమై  
యెంతో వేడుకనింపుచున్నయది కా♦దే పృక్షజాలం బహా! ॥

మఱియును,

మ॥ లలినేఁడీవనమందు చిత్తమునకా ♦ హ్లాదంబు సంధించెడిన్  
దళదందీవర పద్మకైరవమరం ♦ దాన్వాదనోన్నత చం  
చల రోలంబకదంబ మంగళమనో ♦ జ్ఞానూన సంగీతముల్  
లలితామృత పికాంగనా ముఖవిని ♦ ర్యన్నాధురీ గానముల్ ॥

సీత—జీవితేశ్వరా! మనకనతిదూరంబున నదె సరోవరంబొండు దృగ్గోచరమగుచున్న  
యది. దానియంద మరసివత్తమురండు. (ఇరువురు మఱి కొంతదూరము  
నడతురు.)

రాము—సఖీ! నీవన్నకొలఁకును సమీపించితిమి. ఆహా! ఇది యెంతసంతసము  
గొలుపుచున్నదో కనుము.

చ॥ వరవిమలాంబుపూర్ణమయి ♦ భాసిలుదాని మరంద మత్తబం  
భరలసితాసితోత్పలస ♦ మంచితమై విలసిల్లు దాని వి  
స్ఫురదరవిందపండములఁ ♦ బొల్పగుదానిఁ బ్రపుల్లకై రవో  
త్కరములుగల్గి చెన్నలరు ♦ దాని సరఃప్రవరంబుఁ జూడఁమా! ॥

సీత—ఆహా! నాథా! ఆ రాజహంససోయగంబుఁ దిలకింపుఁడు.

తే॥ గీ॥ సీరజమృణాళఖండము ♦ లారగించి  
డెందమునఁ దృప్తిజెంది యా ♦ నందలీల  
నొగి లతాడోల నుయ్యెల ♦ లూఁగునల్ల  
కొదమయంచ యెయూరంబు ♦ కోటిసేయు॥

రాము—మనోహరీ! ఆతీరమునందు—

క॥ మలయసమీరా దోళిత  
సలలిత వికచప్రసూన • సుచయగళితో  
జ్వలవర పరాగకలిత  
స్థలముల విహరించుచక్క) • జాలముగంటే॥

సీత—అహా! ఆ రథాంగదంపతుల గాఢానురాగమెంత యొప్పుచున్నది!

రాము—(స్వర్ణనభినయించి) తరుణీ! ఇచ్చట నీ మలయసమీర మెంతయు సుఖప్రద  
ముగనున్నదికదా!

ఉ॥ ఇమ్ముగఁ జందనాలయ మ • హీరుహవాసనజెంది పూదుమా  
రమ్ములఁ గేళిసల్పి సలి • లాశయసీమలఁజొచ్చి శీతల  
త్వమ్మువహించి, మందగతి • భాసిలి మానులయజ్ఞవాటులన్  
గమ్మని హేమామధూమముల • గైకొని నీచెడిఁబిల్లతెమ్మెరల్ ॥

(వినుటనభినయించి) అదిగోఁ గర్ణానందముగ వేదఘోషము వినవచ్చు  
చున్నది, సఖీ!

తే॥ గీ॥ శోభితపుటయుగపేయమై • సుస్వరము  
లలితరీతిని మునికుమా • రులుపఠించు  
వరయజ్ఞస్సామరుగ్వేద • సరసనాద  
మదిగా వీతెంచె వింటివే • యబ్జవదన॥

సీత—(భయభ్రాంతయై రామునిఁ గొఁగిలించుకొని) హా! హా! వాధా! తునము  
దవాగ్నిమధ్యమునకు వచ్చితిమిగదా!

రాము—(ఆత్ర)ముతో) దవాగ్నియెక్కడ?

సీత—అదిగో! (వ్రేలితోఁజూపును.)

రాము—(చూచినవ్వి) సీతా! నీవెంతముగ్ధపు!

తే॥ గీ॥ కుసుమితపలాశభూరుహ • కోటిఁజూచి  
యురుదవానలమని భీతి • నొందె దహహా!  
మగువలకుగల భీరునా • ముబునేఁడు  
అతివ! నీయందె సార్థక • మయ్యెఁగాదె॥

సీత—హృదయేశ్వరా! అదియెట్లుగ దవాగ్నివలెనే కనుపించుచున్నది. (విభ్రమము  
నటించి) ఎచ్చటిదీమెఱుపు! (దిక్కులుపరికించి) అహా! యీ కురంగమెంత



మితగానున్నది! దీని దేహమంతయు రత్నమయమై కన్పట్టెడిని. మనోనాథా!  
అటువీక్షింపుడు.

తే||గీ|| కాంచనముపైని రత్నము ♦ లంచితముగఁ  
జెక్కినవిధాననిగనిగల్ ♦ విక్కటిల్ల  
మెఱుపుఁదీగయె యననదే ♦ మెఱయుచున్న  
దొకమనోహరమైన మృ ♦ గోత్తమంబు||

రాము—ఏదీ గూఢకురంగ మెటువోయినది?

సీత—అదిగో! నాకురువకతరుమూలమున నిలిచి బెదరి బెదరి చూచుచున్నది. ఆహా!  
దాని వీక్షణము లెంతమనోహరముగనున్నవో చూడుడు!

రాము—(చూచి)అర రే! ఏమిదీని యందము! ఏమిదీని గమనవిలాసము! ఏమిదీని  
వీక్షణశృంగారము! ఇట్టి వినూతనవిచిత్రసారంగము నెన్నండును గనియుండలేదు.

సీత—ప్రాణేశ్వరా! దీనితో ముచ్చటతీట నాడుకొనవలయునని నాకుఁ గుతూహలము  
గనున్నది. దయఁపంచి యీ కురంగముచు బట్టియిండు.

రాము—సఖీ! ఇప్పుడే పట్టియిచ్చెదను.

సీత—అదిచిక్కకున్న వధియించి తుదకు దానిచర్మమైనఁ గొనితెండు.

రాము—అట్లెచేసెదను. లక్ష్మణా!

లక్ష్మణ—(సమీపించి) ఏమాజ్ఞ?

రాము—సోదరా! ఆ విహరించు కనకసారంగమును జూడు మెంతమనోహరముగ  
నున్నదో! మీవదినె దీనింబట్టియిమ్మని ముచ్చటపడి వేడినదికావున శీఘ్ర  
మధనుర్బాణములఁదెమ్ము, కురంగమును గొనివత్తును.

లక్ష్మణ—(లేడినిచూచి) అన్నయ్యా! యీ బంగరులేడిఁజూడ నామది కత్యాశ్చర్య  
మయ్యెడిని. ఏమనిన,

ఉ|| చూచియెఱుంగమెన్నఁడును ♦ సోదర! స్వర్ణకురంగమంబు మున్  
జూచినవారులేరు భువిఁ ♦ జూడఁగ నియ్యది దైత్యమాయగాఁ  
దోఁచెడి, రాక్షసాధములు ♦ దుష్టులు మాయకులౌట నిత్రుట  
యోచనసేయకెట్లు చను ♦ టొప్పదు తొందరఁజెంద కగ్గిజా||

రాము—సోదరా! ఏమట్లు వచించుచుంటివి? కురంగమునం దేమి దైత్యమాయకలదు?



లక్ష్మ—అగ్రిజా! ఇది సామాన్య కురంగములవలెఁగాక కాంచనమయమై రత్న స్థగితమై లోకవిరుద్ధముగనుండుట సంశయాస్పదము. కావున నట్లఁటిసి. రాక్ష సమాయ లతిదుర్భేద్యములు. దురూహ్యములు—

రాము—ఇందునా కేమియు రాక్షసమా యయున్నట్లు తోచుటలేదు. ఒక వేళనున్నను నేమిభయము?

ఉ॥ భూమిజకోర్కెదీర్తు నిది ♦ పోడిమిస్వర్ణకురంగమైన ను  
ద్దామజవంబునం జని ము ♦ దంబునఁబట్టుక తెత్తుఁ గాకమా  
యామృగమైన మత్పటు శ ♦ రావాతిభారుణేఁగూల్తు పంయమి  
స్తోయములెల్ల సంతసెల ♦ దోర్బలమేర్పడ దత్తణంబునక॥

కావున మాతాడక ధనుర్బాణములఁదెమ్ము. జ్ఞాననది పాటిపోవును.

లక్ష్మ—(స్వ) సర్వజ్ఞుండయ్యు నీ మహానభావుఁడు భార్యను చ్చటదీర్ప నిట్లు త్వర పడి యోచింపక మాయామృగభ్రాంతి దవిలియున్నవాఁడు ఇప్పుడీరకునకెదు రాడినఁ గోపమువచ్చును. కానున్నది కాకమానదు (ధనుర్బాణములఁ దెచ్చి యిచ్చును )

రాము—(పుచ్చుకొని) తమ్ముడా! నీవును జానకియు బర్ణశాలయందుండుఁడు. నేని ప్పడెవచ్చెదను. (లేడిని తరుమచు నిష్క్రమించును.)

సీత—బౌరా! యీ లేడి నాధునకుఁజ గ్గక యెంతచిక్కులుపెట్టుచున్నది!

లక్ష్మ—అమ్మా! నీవుగట్టిఁగ బట్టియీయవలసినదిగఁ గోరినందున నన్నగా రనాలో చితముగ నిట్లు చనుచున్నారగుగాని యిదితప్పక దైత్యమాయాజనితకురంగము. తదన్యముకాదు. అటుచూడుము.

తే॥గీ॥ ఆ గమనవైఖరియు నా మ ♦ హాజవంబు  
నా తనుద్యుతి యా నింగి ♦ కరుగుటయును  
నాయడంగుటగన్న మా ♦ యాకురంగ  
మనుట కొక్కింతయును సంశ ♦ యంబుగలదె?

అమ్మా! మనము పర్ణశాలలోని కరుగుదము రమ్ము. (ఇరువురు పర్ణశాల లోనికిఁ బోవుచున్నారు.)

సీత—నాథుఁ డిప్పుడు కనుపించుటయేలేదు. ఆ లేడియెంతదవ్వునకుబాటెనో! (దైన్య ముతో) మఱిదీ! నీవువచించిన ట్లిది మాయామృగమే యైయుండునేమోకదా! అక్కటా! ప్రాణేశ్వరు నీపాడుకురంగముం దెచ్చుటకేలపంపితిని?

చ॥ హరిణముబట్టినేగి తడ ♦ వయ్యెను నాథుఁడురాఁడు దప్పిచే  
 నొరఁగెనొ యెండకున్ బడతె ♦ నో కట! నాకిదె దక్షిణాంబర  
 స్ఫురణముదోఁచె నేచెడుగు ♦ మూడునొ కంపము చిత్తమందునున్  
 గరముజనించె నీ వెదురు ♦ గానయినన్ జనుమయ్య లత్మణా॥

లత్మ—(స్వ) ఇప్పుడీమె భయాకాంతయై యిట్లనుచున్నది. ఈ సమయమున  
 నీమెకు ధైర్యముఁ జెప్పవలయును. (ప్ర) అమ్మా! మాయాకురఁగమని నీవు  
 చింతింపవలదు. అన్నగారుతప్పక దానిని వధించిరాగలరు.

(తెరలో) హా! లత్మణా! (అనిధ్వని)

సీత—(భయముతో) హా! హా! మఱదీ! మోసమయ్యెరుగదా! ఇంకేమున్నది?  
 మీయన్నగా రేదైశ్యునిచేతనోచిక్కి విలపించుచున్నాడు. అక్కటా! ఇప్పు  
 డేమిచేయుదును? లత్మణా! నీవు సత్వరమ్మున నాథునిచేతకరుగుము.  
 లెమ్ము, తెడయకుము.

లత్మ—అమ్మా! నీట్లు తత్తటపాటుజొడవలదు? మాయన్న కేయశుభమును గలు  
 గదు. ఎవఁడో రాక్షసాధముఁడు మనలను భయపెట్టి మోసపుచ్చుటకిట్లటచి  
 యున్నాఁడు కాని తదన్యముకాదు.

సీత—హా! మఱదీ! నీ వెదో సమాధానముఁజెప్పి కాలముపనముఁ జేయుచున్నాఁడవు  
 కదా! దైవమా! నేనిప్పుడేమిచేయుదును? నా నాథునకెవరుదిక్కు? (మఱిం  
 చును.)

లత్మ—అమ్మా జానకీ!

ఉ॥ కన్నుల నశ్రుబిందువులు ♦ గ్రమ్మఁగఁ జింతమునుంగకమ్మ మా  
 యన్న భయంబుజెందఁడు ను ♦ రాసుర యత్నులకైన, నాతఁడ  
 త్యున్నత శౌర్యశాలి సమ ♦ రోగ్రుఁడు దుర్జయుఁ డమ్మహాత్ముఁడే  
 సన్నిటు చీరినన్ క్షణము ♦ నన్ నదులింకి గిరుల్ వడంక వే॥

సీత—హా! సౌమిత్రి! నీ వెంతకఠినాత్ముఁడవు!

చ॥ వనమున నాపదందవిలి ♦ వావిరి నగ్రిజుఁడల్లు లత్మణా  
 యని కడునార్తిజేరె జను ♦ మన్నఁ గటా! వినవేల? నాపయిన్  
 గనికరమూసవేల? యిటు ♦ గాసిలఁ జేసెదెవేల? చాలు ని  
 న్ననఁబనియేమి యేయనుజుఁ ♦ డగ్రిజు మేలునుగోరుఁజెప్పుము॥

సవతికొడుకులు పగవారన్నమాట నేడు సత్యమయ్యెనగదా!

లక్ష్మ — తల్లీ! తెలిసి తెలిసి యెట్టిమాటలాడితివమ్మా! నేను నీయెడఁజూపు భక్తికి, విశ్వాసమునకు, విధేయతకు, సౌజన్యమునకు, నాజ్ఞాపరిపాలనమునకు నిదియా ఫలము? నీనాథుఁడు తాను వచ్చువఱకు నన్ను నీచెంతనుండునుని యాజ్ఞాపించుటచే నిన్ను విడిచిపోవుటకు సంశయించితిఁగాని నీయం దేభక్తిలోపము జరిపియుండలేదే. ఏవిధమగు నాజ్ఞోల్లంఘనముఁ జేసియుండలేదే! నన్నిట్లు దూరుట నీకు న్యాయమా?

సీత — ఛీ! ఛీ! పాపాత్మా! నీ దురభిప్రాయమంతయు నిప్పుడు తెలిసినది. ఆతమ్ముఁ డట్లు రాజ్యముహరించి కానలపాలుచేసె, నీవు ప్రాణములు హరించి నన్నుఁ గైకొనఁ జూచుచున్నాఁడవు. ప్రాణత్యాగమైన నొసరింతునుగాని నే నీకుఁ జిక్కుదునా! ఓరీ! మాతృద్రోహీ! నీముఖముఁ జూడరాదు.

లక్ష్మ — (చెవులమూసికొని) శివశివా! ఎంత పాపవాక్యము లాడితివమ్మా!

తే॥ గీ॥ గాలములకన్న నగ్నికీ ♦ లాళికన్న  
శూలములకన్నఁ గఱకు బా ♦ కాలకన్నఁ  
జాలచుఱుకైన మాటలీ ♦ లీలనాడ  
నొనె! సర్వజ్ఞురాలవై ♦ నట్టి నీకు॥

జననీ! నిన్ను సదాపరదేవతవనియు, నిజమాతవనియు, గురుపత్నివనియుఁ దలంచు నన్నిట్లు కఠినవాగ్దాణములచే నొప్పించుట యుక్తాయుక్త వివేకధురీణవగు నీకుం దగునా? నాస్వభావమెట్టిదో నే నెట్టివాఁడనో నీవెఱుఁగవా? తల్లీ! సత్యము వచించుచున్నాఁడను వినుము. అసత్యము నోట చెడలిన గురు తల్పశయనగతికిఁ బాలగుటయేగాక నీ పాదములకుం దప్పిన వాఁడనగుదును. ఏమనిన,

తే॥ గీ! శరభ శార్దులసింహ భీ ♦ కరలులాయ  
శల్యభల్లూక గండక ♦ సైరిభాది  
చటులజంతుశరణ్యమా ♦ నటవిలోన  
నొంటినినువిడిచనఁ గుందు ♦ చుంటినమ్మ॥

ముమ్మాటికి నామనమున నింతకన్న వేఱొక దుశ్చింతలేదు. అతయు నెఱింగిన నీవిట్టి నాయుంగితమెఱుంగక త్వరపడి నన్ననరాని మాటలంటివి. ఐనను నా కలుక లేదు. నే నిదె పోవుచున్నాఁడ. నీకింక సర్వభూతములును సర్వదేవతలును దిక్కగుదురుగాక! (కొంచెము నడచినిలిచి) హా! ఎట్లు పోవు

దును? క్రూరనిశాటాకరంబగు నీయరణ్యమున నీమెను విడచిచనఁ గాల్గ్లా  
కున్నవి. ఏదైత్యులేమిమాయఁజేయుదురో! ఏ క్రూరజంతువు లేమిహాని  
జేకూర్చునో! దైవమా! ఎంతచిక్కులు తెచ్చిపెట్టితివి? నేనిప్పుడేమిచేయ  
దును? ఎట్లును బోవకతప్పదు. సర్వవ్యాపకుండగు నాపరమేశ్వరుఁడే యీ  
ను గాపాడుఁగాక!

సీ॥ పావనయైన భూ ♦ దేవీతనూజాతఁ

గావరే కిన్నరీ ♦ గణములార!

శ్రీరాము ప్రియపత్ని ♦ నీరామఁ గృపమీఱఁ

గనరె వైమానిక ♦ కాంతలార!

సీత నీసతిని రక్షింపరే లోకముల్

పాలించు నష్టది ♦ క్షాల్లులార!

జనకధాత్రీతలే ♦ శునిపుత్రి నీమెఁ గా

పాడరే గుఢర్వ ♦ వనితలార!

తే॥ గీ॥ అతుల భవ్యచరిత్ర నం ♦ చితపవిత్ర

నీ విమలగాత్రీఁ గరుణతో ♦ బోవరయ్య

భూతకోటుల కాధార ♦ భూతులగుచు

జగములేలెడు భాస్కర ♦ చంద్రులార!

సీ॥ పుట్టింపఁ బోషింప ♦ గిట్టింపఁ గర్తౌ

ఘనులార జానకిఁ ♦ గావరయ్య!

ఏయాపదలను రా ♦ నీక నాశల్లిని

గాపాడవమ్మ యో ♦ గగనవాణి!

ఓటియైసీత యిం ♦ దున్నదో గహనమా!

రక్షింపనీదె ♦ భారమ్ము సుమ్ము!

వన్యజంతువులార ♦ బ్రతిమాలుకొందు మీ

మ్ములసీతఁజేరక ♦ తొలఁగిపొండు॥

తే॥ గీ॥ భూరిరుణార్ద్రచిత్త! యో ♦ భూమిదేవి!

అతిసమర్థవు నీ వెటు ♦ లైననీదు

పుత్రికారత్నమును కృపఁ ♦ బోవుమమ్మ

మఱువకమ్మ సీత నిదే న ♦ మస్కరింతు॥

(భూమికినమస్కరించి సీతనుచూచుచు నిష్క్రమించును.)

సీత—(స్వ) అక్కటా! దక్షిణనేత్ర మదరుచున్నది. నాకన్నియు నపశకునములే

చూపట్టెడిని. ఈ యరణ్యమున నాచిత్త మతిభయకంపిత మగుచున్నది. అయ్యయో! నా కాపాడుహరిణమేల కనిపించె! సామిత్రిమాటలువినక దానిందెమ్మని నాధునే పరిపితిని? ఇంతకునేకీడు మూడనున్నదో తెలియదు. (వగచుచుండును.)

(అప్పుడు సన్యాసి వేషమున రావణుడు ప్రవేశించును.)

రావ—(స్వ) ఇది యేపర్ణశాల. ఆహా! ఈజగన్మోహనియే సీతకాబోలును!

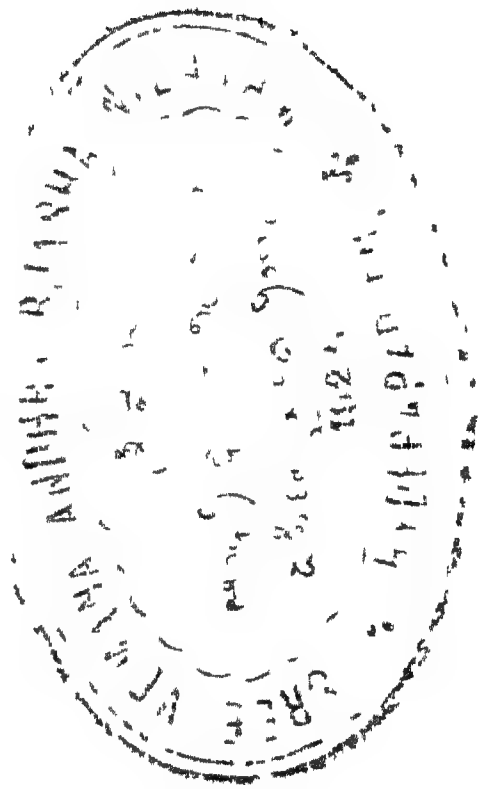
తే॥ గీ॥ లలిత రాకాసుధాంశుమం ♦ డలమువోలె  
వితతజలదచలత్తటి ♦ ల్లతవిధాన  
భాసుర విరాజదురుమణి ♦ ప్రభయుఁబోలె  
గనులపండువు సేయు నీ ♦ కాంత భళిరె॥

నాకన్ను లిప్పటికి పావనములైనవి.

సీ॥ స్వర్ణవాసుల సుధా ♦ శనులఁ జేయఁగఁ జతు  
ర్యుజుఁడు తాల్చినసతీ ♦ రూపమనఁగ  
హరియురమ్ముచు వీడి ♦ ధరిణిపై విహరింప  
వచ్చిన భార్గవీ ♦ వనితయనఁగ  
భవుని యర్థాంగమ్ము ♦ పదలి యేతెంచిన  
పర్వతేశుని ముద్దు ♦ పట్టియనఁగ  
అజనాల్కనున్ని రో ♦ సి జగంబుఁ దిలకింపఁ  
జనుదెంచినట్టి వా ♦ కృతి యనంగఁ

తే॥ గీ॥ బరఁగునీయింతిఁ దామర ♦ విరులబంతి  
నంగములదొంతిఁ బూవిల్తు ♦ నరిదిదఁతిఁ  
గనులఁగనుఁగొనినంత వం ♦ డునకునైనఁ  
గాని పుస్త్యంబు రయమునఁ ♦ గలుగకున్నె?

సీ॥ నిండు పున్నమతేయి ♦ నెల యందమును మీఱు  
నీనెమ్మొగఁబున ♦ కెద్దినాటి?  
లలిమీలఁబోలి చే ♦ రలగొల్వఁ దగియున్న  
యీవాల్గనుంగవ ♦ కెద్దినాటి?  
మేలిపదార్థన్న ♦ జాళువాజిగిగేరు  
యీమేనిసాబగున ♦ కెద్దినాటి?





డంబు మీతెడు పగ ♦ డంబును మెచ్చని

యాయధరమ్మన ♦ కెద్దిసాటి?

తే॥ గీ॥ చక్రములమీటి కుసుమగు ♦ చ్చముల దూఱి  
యబ్జములబోలి మేరువు ♦ లనగఁజాలి  
జలుగు పయ్యెద తెరఁ దోసి ♦ వెలికినిక్కు  
యీ కులుకు గబ్బిగుబ్బల ♦ కెద్దిసాటి॥

లతాసదృశమగు తన నెమ్మేన వల్కలాంబరము నలంకరించి మోమున  
నొక్కింత విషాదముతోఁప మొగులావరించిన చందమామవలెఁ దనయం  
దము మాటుపఱచియు నీచానదివ్యమంగళాకార మెంతమనోహరముగ  
నున్నది!

సమీపించి యీమెతోఁ గొంతసంభాషించి ధన్యతఁజెందెనఁగాక!

(సీతను సమీపించి) నారాయణ! నారాయణ! (అని జపమాలఁ ద్రి  
వ్యచుండును.)

సీత—(స్వ) ఎవరో మహాత్ములు వచ్చుచున్నారు. (ప్ర) యతీంద్రా! వంశనములు,  
(నమస్కరించును.)

రావ—కల్యాణమస్తు.

సీత—ఆర్యా! ఇం దధిష్ఠింపుఁడు.

రావ—కాంతా! భయంకరమగు నీయరణ్యమధ్యమున నిర్భీతి నొంటివై నివసించు  
చున్నదానవు! నీవెవరవు? నీపూర్వనివాసస్థాన మెయ్యది? నిన్నుఁజూడ రాజ  
పుత్రివలె నున్నావు. నీ యుదంతమేమి?

సీత—మహాత్మా! నేను జనకనరేంద్రుని కుమార్తెను. నానాథుఁడు పితృవాక్పరి  
పాలనార్థము పదునాలుగేం డ్లరణ్యవాసముసేయ ననుజనితోడను నాతో  
డను గాలవశంబున నిట్లు రావలసినచ్చె.

రావ—అట్లైన నీనాథుండును మఱఁదియు నెటకరిగిరి?

సీత—దేవా! నేఁడొకహరిణము నాకంటఁబడ దానిందెమ్మని నేను ప్రార్థింప నాథుం  
డా కురంగముంబట్ట నరిగె. పిమ్మట నాథుఁడు తమ్మునింజీర నతఁడివ్వడే యగ్ర  
జనకు సహాయముగఁ బోయెను.

రావ—అక్కటా! వీరెంత తెలివిమాలినవారు! దానవనివాసంబగు నిట్టిమహారణ్య  
మునఁ దరుణవయస్కువగు నిన్నొంటిగా విడిచి పోవచ్చునా? ఏకూరమృగము

లైనఁ బైకివచ్చిన నబలవగు నీవేమిచేయుదువు? ఈప్రాంతమున మాయాపు  
లగు రాక్షసులెందఱో చరించుచుందురు. వారెవరైన హానిసేయఁగడంగిన  
నీకెవగుదిక్కు?

చ॥ అనవరతంబు శూరతఁ బ ♦ రాంగనలక హరియించు కార్యమం  
దనుపమదత్తులై చెలఁగు ♦ సట్టి నిశాచరులెట్లా నిన్నిటన్  
గనుఁగొనిరేని మన్మథవి ♦ కారముఁజెంది బిరాన బల్కిమై  
నినుఁగొని యేఁగకుందురెయ ♦ నీ హారుఁడడ్డమువచ్చి నిల్చినన్ ॥

సీత—మహాత్మా! మీరు వచించినట్లు దుష్ప్రవర్తనులగు రాక్షసు లెట్టిహోరకృత్య  
ములకైనను సాహసించుదురు. ఐనను,

తే॥ గీ॥ గ్రాహమునుఁ ద్రొంచి కరిఁగాచు ♦ ఘనుఁడెవఁడా?  
భక్తకోటుల రక్షించు ♦ ప్రభుఁడెవఁడా?  
ఆసమస్త జగన్నాథుఁ ♦ డబలనైన  
పడఁతి నొక్కతె నన్నఁ గా ♦ పాడలేడె?

రావ—మానినీ! గాలిలో దీపముఁజెట్టి భగవంతునిపై భారమువేయుట తెలివి  
మాలినపని. సాధ్యమగునంతవఱకు మనము ప్రయత్నించుట ముఖ్యము.  
అబలవగు నీవిట్లరణ్యమున నొంటివై నివసించుట యెంతయు నపాయకరము.  
మాయాశ్రమమిచ్చటి కనతిదూరంబుననె కలదు. నిన్నిప్పుడచ్చటికి తీసికొని  
పోదును. నీనాథుఁడు వచ్చినవెనుక మరల నిన్ను మాశిష్యులిచటికిఁ  
దీసికొని రాఁగలరు. కావున శంకింపక నావెనువెంట రమ్మ. నేఁబెఱవాఁ  
డఁగాను.

సీత—అయ్యా! మిమ్ము నేఁబెఱవారిగాఁ దలంపను. మదీయజనకుండగు జనకుఁడెట్లా  
మిమ్మట్లు భావించుచున్నదానను. కాని నాథుఁడు వచ్చువఱకు నేనిచ్చటి  
నుండి బయలుదేరఁజాలను. తుమింపవేడెద. మీరన్యథా తలఁపవలదు.

రావ—పోనిమ్ము. నీకిష్టములేనప్పుడు నేనేల బలవంతపఱుపవలయును? (ఆకాశము  
వంకఁజూచి) ఓహూ! నేనువచ్చిచాలసేపైనది. ప్రసంగవశమునఁ బర్ణశాల  
మఱచినాడను. మానినీ!

తే॥ గీ॥ ఎంతొతడవయ్యె నేనిట ♦ కేగుదెంచి  
ముటజమున శిష్యులేరీతి ♦ నున్నవారొ  
జాగుసేయక రయమున ♦ నేఁగవలయు  
పడఁతి! భిక్షునొసంగి నన్ ♦ బంపుమిక॥

సీత—(స్వ) ఇప్పు డీయన కేమిభిక్షనొసంగుదును? రాజ్యభ్రష్టులమైయున్న మాకడ వన్యపదార్థములు తప్ప మతేమియు నుండవని యీయన మాత్రమెఱుంగఁడా? (కండమూలాదులఁ బుచ్చుకొని, ప్రకాశముగ) మహాత్మా! యీకండమూలములఁగైకొని మమ్ముఁ గృతార్థులఁగావింపుఁడు. (ఈయబోవును.)

రావ—వనితా! నేనీభిక్షకై వచ్చినవాడను గానుసుమా!

సీత—అయ్యా! మాకడ నితకన్న సధికపదార్థములేని కలవు?

రావ—ఉన్నపదార్థములం దొకదానిని నాంఛితును. లేననవుగదా?

సీత—(స్వ) ఈయన యేమికోరునో!

రావ—సందేహించెదవేమి?

సీత—ముసీదా! సందేహించుటలేదు. మీయభీష్టమెఱిగింపుఁడు.

రావ—(స్వ) అబ్బా! ఇంకెంత తాళుదును? (ప్ర) మానినీ! దాచనేల? తెలిపెద వినుము. నేను కోరినది నీయధరామృతభిక్ష!

సీత—(చెవులుమూసికొని) శివశివా! ముసీదులగు మీ రిట్లనఁజెల్లునా? నేను మీపుత్రికవంటి దాననుగదా!

రావ—(నవ్వుచు) చెలీ! నేను మునినిగాను సుమీ! నాచెలియలగు శూర్పనఖి నీయనూనసౌందర్యాతిశయమును వర్ణింప విని మోహితుండనై, మాయా కురంగమును సృజించి నీమగనిని మోసగించి కృత్రిమయతివేషముఁదాల్చి వచ్చిన లంకానాథుడను. నాపేరు రావణుడు. నిజభుజబలాటోపనిర్జిత సురేందుండనగు మదీయపరాక్రమ మొక్కిత వివరించెద నాకర్ణింపుము.

మ॥ గురుశైలఁబులనెత్త, భీకరమహా ♦ ఘోరాజి నాధూర్జటిన్  
దరుమన్, దిక్తటకుంభి కుంభముల బ్రీ ♦ ద్దల్ సేయఁ, దారావళుల్  
ధరణి రాల్పఁగ, సూర్యచంద్రులవడిన్ ♦ దాళాలుగావింప, సా  
గరముల్ రొంపిగఁజేయఁ జాలుదును రా ♦ కా పూర్ణచంద్రాసనా!

సీత—ఓరీ! కుత్సితాత్మా! ఎంతమోసముఁజేసితివిరా! నీ వొకముసీందుండవని భక్తితో సంభాషించి పాపముఁగట్టుకొంటిని. ఇంక వచ్చినతోవంబొమ్ము. పరాంగ నాభిలాషులగు దుష్టుల దండధరకింకరులు ప్రచండోద్దండ పాశంబులఁ గట్టి కొట్టుచు బాధింతురు. నీ దుర్మోహము మానుము.

రావ—మానినీ! నా కాయమభటులవలని భయమావంతయులేదు.

ఉ॥ కాలునిదూత లంతమునఁ ♦ గట్టుట కొట్టుటయేమొకాని నేఁ  
దోలలితాంగి! పంచశరుఁ ♦ డుగతనేయు మహాశరఁబులకొ  
దూలితి, పాపమకొభయము ♦ దోలితి, నీయధరమొసంగి న  
న్నేలెదొ మన్నధాగ్నిఁబడ ♦ నేసెదొ నీయదెభార మంగనా॥

సీత—ఛీ! ఛీ! దుర్మోహంధుఁడా! నీ దుష్ప్రసంగము లికఁ గట్టిపెట్టుము. నాధుండిది  
యెఱిగిన నీ యుసురుఁదీయకమానఁడు.

రావ—అబలా! నరమాత్ముఁడగు నీ నాధునకుఁ ద్రిలోకభయంకరుండగు నీ రాక్ష  
సనాధుఁడు వెఱచుననియా నీ యుద్దేశము! అల్లెన్నఁడుఁ దలంపకుము. ఇక  
జాగుసేయక నాతోడ లంకానగరఁబునకు రమ్మ. నీ యిచ్చవచ్చినట్లు సకల  
సౌఖ్యము లనుభవింపఁగలవు. పండువెన్నెలకు వాడిపోవు నీ మృదుతనువు నిట్ల  
రణ్యావాసకప్రముల పాలొనరించిన యీ నరాధమునిచేతనున్న నీ వేమిసుఖ  
ము ననుభవించెదవు?

సీత—ఓరీ! పాపాత్మా! నీకుఁ గన్నులు నెత్తికెక్కినవామేమి, ఎంతచెప్పినను వినకున్నాఁ  
డవు. బ్రతుకనిచ్చకలదేని మాతాడక తొలఁగిచనుము.

రావ—చంద్రీవదనా! నీ నీమహాటవియందుండి పొందుచున్న సుఖ వేమి? నీ మేలుగోరి  
వచించు నా వాక్యములేల పాటింపవు? సకలలోకశాసనుఁడనగు నేను స్వయ  
ముగవచ్చి కోరుచుండ సిరిరామోకాలోడ్డినట్లు నిరాకరించుచున్నదానవు  
కదా! నీవు బొత్తుగ నజ్ఞురాలవుసుమా!

సీ॥ నలలితహాటక ♦ కలితసీమలు బాగా  
శితకంటకావృత ♦ సీమబాగా  
మంజులారామ నీ ♦ మల విహారముమేలొ  
ఘోరాటవిని వగ ♦ గొనుట మేలొ  
హర్ష్యాంతరఁబుల ♦ నలరుచుండుట లెస్సొ  
పర్ణశాలల దుఃఖ ♦ పడుటలెస్సొ  
మృదులతల్పముల ని ♦ ద్రించుటద్ది సుఖంబొ  
కటికినేలను బరుం ♦ డుట సుఖంబొ॥

తే॥ గీ॥ దళితశాత్రవుఁ బంక్తికం ♦ ధరుఁ గూడి  
యమితభోగాంబునిధి నోల ♦ లాడుటింపొ  
హీనమానవుఁగూడి వ ♦ ర్తించుటింపొ  
ఛెలియ! నీమది నీవె యొ ♦ చించుకొనుము॥

సీత—దైత్యాధమా! నీకు వినాశకాలము సమీపించినట్లున్నది. కావుననే యిట్టి దుర్భాషలాడుచున్నాడవు.

రావ—కాంతా! నాముందింక నీ యాగడములుపనికిరావు. నన్ను జేపట్టి లంకానగరమున నాతో సకలసౌఖ్యములనుభవింప నిచ్చకలదేని మారాడక నావెంట రమ్ము. మారుమసలితివేని రాక్షసధర్మానుసారముగ నిన్నిప్పుడే బలాత్కారమునఁ గొనిపోదును. ఏదోప్రత్యుత్తరమిచ్చు.

సీత—(భయదుఃఖములతో) ఓరీ! పాపాత్మా! సాహసింపకుము. అక్కటా! బుద్ధిమంతుడగు లక్ష్మణుని మాటలువిశక నేనెంత మహాపదకుఁబాలైతిని. అయ్యయో! నేనిప్పుడేమిచేయుదును? నాకిత్తరి దిక్కెవరు? ఓ యార్తావనదీక్షాపరతంత్రా! దుష్టరాక్షసవధావిధానపాండిత్యధురంధరా! భక్తజనసంకటాపహరణా!

ఉ॥ ఓనళినాక్ష! యోవరద! ♦ యోజగదీశ్వర! యోరమేశ! యోదానవవైరి! యోఖలవి ♦ దారి! నిశాటుఁడొకండు బస్మిమైఁదా నను ముచ్చిల్పించి పటు ♦ దర్పమునకొ జననున్నవాఁడయో దీనశరణ్య! యీఖలుని ♦ దీటుడగొపవె నన్నుఁ గావవే॥

ఓరీ! రాత్రించరాధమా! సాధ్వినగు నన్ను హరింపనొచుట నీ నాశనమును నీవు కోరుకొనుటగాఁ దలంపుము. భయంకరసంగ్రామరంగ నిర్దళితఖరదూషణుండగు నాపతి శరజాలములు నీ యురంబును బద్ధలుచేయఁగలవు. నీ యీ దుష్ప్రవర్తన మఖిలాంతర్యామియగు నీశ్వరుఁడు చూచుచుండుట లేదా? ఏతత్ఫలంబు నచ్చట నీ వనుభవింపకతప్పదు.

తే॥ గీ॥ ఓరీ! కఠినాత్మ! నీప్రియ ♦ దార నొక్కఁడొరుఁడు కోరిన నీకెట్టు ♦ లుండుఁజెప్పు  
మట్ల కాదొకొ యన్యుల ♦ యాగనటను  
జడుడ! దుర్మోహమేటికి ♦ విడుము విడుము॥

రావ—(కోపముతో) ఓసీ! ఆడుదానవని నేనెంత నిదానించుచున్నను నీవాచాలత్వమధికమగుచున్నది కాని తగ్గుటలేదు. ప్రళయకాలప్రకంపనషహావేగ సముద్ధాతభూరేణుపటలంబులపగిది శత్రుసైన్యమస్తకంబుల నెగఁజిమ్మి సకలదేవతాసీకముల వెట్టిగొన్న మదీయ బలవరాక్రమములు నీకుఁ గొఱగాకున్నవిగా! ఇదిగోఁ జూడుము. గరుడ గంధర్వకిన్నర కింపురుష యక్షసిద్ధసాధ్య ప్రముఖ మహాభయప్రదంబగు నస్మదీయనిజాకాగంబుదాల్చి దుర్జయుండవై నిన్నవలీలం గొనిపోయెదను. నీ కిప్పుడెవఁ డడ్డమువచ్చునో చూచెదఁగాక.  
(నిజస్వరూపముఁ జూపును)



సీత—(మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

రావ—(సీతను గొనిపోవుచున్నాడు.)

(అనంతరము రామలక్ష్మణులు ప్రవేశింతురు)

రాము—తమ్ముడా! ఏమిది! పర్ణశాల కాంతిదక్కి పాడువారి నట్లున్నది!

చ॥ నళినవిహీనమా కొలను ♦ నాగ, సుధాంశుడులేని యామిని  
బలె, శుకశాచికారహిత ♦ మై కళవీడిన పంజరంబటుల్  
ఫలసుమశూన్యపాదపము ♦ భాతిని, బర్ణకుటీరమంతయున్  
వెలవెలఁ బాటుచున్నయది ♦ భీతిజనించెడి నాకుఁదమ్ముడా॥

లోషలికిఁబోయి చూచెదఁగాక. (పర్ణశాలలోనికరిగి వెదకివచ్చి) చిత్రము  
గనున్నదే! ఎన్నందును పర్ణశాల విడచియెఱుంగనితన్ని యీనాఁడెందరిగి  
యుండును? నీ వలుపోయి చూడుము. నే నీప్రక్కనవెదకెదను.

లక్ష్మ—చిత్ర మట్లెచేసెదను. (ఇరువురు చెఱియొకప్రక్కకు నిష్క్రమింతురు.)

(5 రంగము - అరణ్యము)

(సీతను వెదకుచు లక్ష్మణుడు ప్రవేశించును.)

లక్ష్మ— తే॥ గీ॥ కూర్మి జానకి పుష్పమూల్ ♦ కోయిచోట్ల  
లలన నీరఁబు గొనివచ్చు ♦ కొలఁకులందుఁ  
గలయ వెదకియు నెందును ♦ గాననైతి  
నక్కటా! యేమివింతయో ♦ యరయరాదు॥

ఒక్కసారి యెలుఁగెత్తి పిలిచి చూచెదను.

తే॥ గీ॥ ఓ జనకపుత్రి! యోసీత! ♦ యోమహీజ!  
పార్థివోత్తముడటు లేడిఁ ♦ బట్టనేఁగి  
వచ్చియున్నాడు క్రమృత ♦ వనమునందు  
వెదకుచున్నాడు నిన్ను వే ♦ వేగరమ్మ॥

అయ్యో! ఏమిచేయుదును? సీతాదేవి నెట్లు పొడఁగాంతును? అగ్రజున  
కెట్లూటఁ గల్పింతును? ఈమె యేమైనదియుఁ దెలియదయ్యె. (సీతను ద్వేషించి)

అమ్మా! భూసతీసుతా! నే నెంతచెప్పినను నామాటలఁ బాటింపవైతివి? నీ విప్పుడెచ్చట నెట్టి యావదకుం బాలైతివో తెలియదు. అక్కటా! ఇప్పుడు కర్తవ్యమేమి? ఇంకను వెదకిచూచెదను. (వెదకుచు నిష్క్రమించును.)  
(అంత రాముఁడు సీతను వెదకుచు దుఃఖముతో ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రాము—హా! ప్రాణేశ్వరీ! హా! సీతా! క్షణమాత్రమైన మద్వియోగము సహింపఁ జాలని నీవు నన్ను విడనాడి యెందరిగితివి? నాచిత్తముఁ బరీక్షింప నీ ప్రాంతమున నెందైనఁడాగితివా? జాగుచేడుక నీవదనేందు దర్శనమిచ్చి నా సంతాప మార్పుము. అయ్యయో! ఎంత విలపించినను నీకు నాపైఁ గనికరముజనింపకున్నదిగదా! జీవితేశ్వరీ! నీవిట్టి పాపాణహృదయవని నే నెన్నండును నెఱుంగను. అయ్యో! నేనెంత తెలివిమాలినవాఁడను. నాహృదయేశ్వరి, నామనోధనము, నాముద్దులగుమ్మ, నాసీత, నాయెడ నింత కఠినమూనునా? కల్ల! హా! జానకీ! నీ వేదుష్టమృగములపాలైతివో. ఏమాయదానవులు నిన్ను హరించిరో! (వినుటనభినయించి) (సంతోషముతో) ఆహా! ఆమృదుధ్వని సీతకంఠస్వరమే! (కొంచెమునడచి చూచి) ఛీ! దుష్టపికమా! నీవు నన్నెంత మోసపుచ్చితివి? పలుగాకుల సహవాసమునఁ బెరిగినదానవగుటచే నీవును పలుగాకివైతివి. నీముఖముఁ జూడరాదు. (మరియొకవైపున కరిగి) అల్లదే! యాపొదమాటునఁడాగి నాప్రియసి మెఱుఁగునీను తన చూపుదూపులు నాపైఁ బఱపుచున్నది. (కొంచెమునడచి నిలచి) ఓహరిణాథమా! నీకన్నులు కాలిపోను! నన్నెంత భ్రమింపఁజేసితివి! నన్ను మోసపుచ్చి నాకాంత నెడఁబాయఁజేసిన కురంగజాతిలోఁ జేరినదానవగుటచే నీవతిపాపివి. నీవదనము వీక్షింపరాదు! (మఱియొక వంకఁజూచి) ఆహా! ఆనీలకుంతల తప్పక నాసీతయే! (కొంచెమునడచి నిలచి) కూరమయూరమా! నిరంతరవిషసర్పభోజివగు నిన్ను నమ్మరాదు. (మఱియొక వంకఁజూచి సంతోషముతో) నేనిప్పటికి ధన్యుడనైతిని. అదిగో నాహృదయేశ్వరి తనచేసన్ననన్ను రమ్మనుచున్నది. (కొంతనడచి నిలచి) ఓలతా! కాంతావియోగమునఁ బరితపించునేనా నీకు హాస్యమునకు దొరకితిని? అరుణమగు నీపల్లవంబు నలునిటు గదలించి నాకు భ్రాంతిగొలుపుదువా? చూడుము నిన్నిప్పుడేమిచేసెదనో! (తీగను త్రుంచివేయును.)

అక్కటా! భ్రమాకులితచేతస్కుండనై సర్వము సీతామయముగాఁ దోప వనమంతయు గ్రమ్మరుచున్నవాఁడనుగాని యెందును జానకి కానరాదయ్యె. ఏమిచేయుదును? నాప్రియకాంతజాడ నెవ్వరి నడుగుదును?

సీ॥ మృదు తృణాంకురములు • మేయు నేణములార!

డంబుమీరెడు మదే • భంబులార!

మదిఁబొంగి రొదసేయు ♦ కొదఁసు తుమ్మెదలార!  
 లలిఁజెలంగెడు ముద్దు ♦ చిలుకలార!  
 పంచాస్తు) గీతముల్ ♦ పాడుకోయిలలార!  
 ఇమ్మైతనర్చు నె ♦ త్రమ్ములార!  
 మహనీయ సురభిశ ♦ మల్లికాలతలార!  
 మంజుల కదళీదు) ♦ మంబులార!

తే॥ గీ॥ హరిణలోచన, నిభయాన, ♦ నల్లిశిరోజ,  
 గీరవాణి, బికాలాప, ♦ వారిజాస్యః  
 గుండరదన, రంభోనువ, ♦ గూర్జ్మిమీఱః  
 గానరే! చూపరే! సీతః ♦ గానలోన॥

అక్కటా! సఖి! రాకాశశాంకమండలముంబోలు నీవదనమండలమును  
 నేనెట్లు చూడఁగలను? (దుఃఖముతో) హా! పరాజితగంధగజేంద్రగమనా!  
 హా! విభీతచంచలకురంగలోచనా! హా! త్రిలోకసుందరీ! హా! జానకీ! హా!  
 సీతా! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నాఁడు.)

లక్ష్మ—(విచారముతోఁ బ్రవేశించి, స్వ) వెదకివెదకి వేసారితిఁగాని యెందును  
 సీతజాడ కనుపించదయ్యె. (రామునిజూచి) అక్కటా! మాయన్న భార్యా  
 వియోగజనితదుఃఖాతిరేకమున మూర్ఛ మునింగియున్నవాఁడు. దైవమా!  
 మాకెన్నియిక్కట్టులఁ గూర్చుచున్నవాడవు! ఈయననుపిలిచి చూచెదను.  
 (ప్ర) అన్నయ్యా!

రాము—(కన్నులు విచ్చిచూచి) నీవెవ్వఁడవు?

లక్ష్మ—(స్వ) ఆహా! ఈపార్థివోత్తముఁడు శోకవశంబున మైమఱచియున్నాఁడు.  
 (ప్ర) అన్నయ్యా! ఎఱుఁగనట్లడిగెదవేమి? నేను సీతమ్మఁడఁగదా!

రాము—నీవు నాతమ్మఁడవా! మఱచితిని. యె నీసామమేమి?

లక్ష్మ—నాపేరు లక్ష్మణుఁడుకాదా?

రాము—నీవు లక్ష్మణుఁడవా! అటులైన నీయన్న రాముఁడేడి?

లక్ష్మ—అగ్గిజా! దుఃఖాతిరేకమున నిన్ను నీవెఱుఁగకున్నాడవు. రాముఁడను  
 నీవేకదా!

రాము—నేను రాముఁడనైన సీతయేమయ్యె?

లక్ష్మ—వెదకి వచ్చితిఁగాని కనుపించలేదు.

రాము—హా! సీతా! (మరల మూర్ఛిల్లును.)

లక్ష్మ—(స్వ) ఇష్టదీయనకు శైత్యోపచారములు చేసెదను. (అట్లు చేయుచున్నాడు.)

రాము—(లేచి) హా! జీవితేశ్వరీ! నిన్నంతకాలమునకుఁ జూడఁగలిగితిని! (అనిలక్ష్మణునిఁ గొఁగిలించుకొనును.)

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! నేను నీ తమ్ముడను.

రాము—(తెల్లపోయి లక్ష్మణునివిడచి) హా! మదమరాళగమనా! హా! మత్ప్రియ సతీ! నీవులేకున్న నేనీప్రాణములెట్లు భరింపఁగలను?

లక్ష్మ—(స్వ) ఈయన కీసమయమునఁ గొంచెముధైర్యముఁ జెప్పవలయును. (ప్ర) అగ్రిజా! సర్వజ్ఞుండవగు నీవిట్లు శోకింపఁజనదు.

ఉ॥ కాలవశంబునన్ గలుగు ♦ కష్టపరంపర కాత్మధైర్యమున్  
దూలి వివేకహీనుఁ డతి ♦ దుఃఖవశుండయి వ్యర్థుడౌ, విప  
త్కాలమునందు శైలము వి ♦ ధ బున సుస్థిరచిత్తుడై తుదిన్  
మేలునుజెందు నెంతయును ♦ మేదినిఁ బ్రోజ్ఞుడౌ లోకమాన్యుడై ॥

రాము—తమ్ముడా! నాకిప్పుడు జగమంతయు నంధకారమయముగ నున్నది. కర్తవ్యముపదేశింపుము.

లక్ష్మ—ధైర్యమువహించి సీతాసతిని వెదకుటయే కర్తవ్యము.

రాము—అట్టే న నడువుము. (ఇరువురు వెదకుచు నిష్క్రమింతురు.)

(6 రంగము: అరణ్యము)

(జటాయువు తెక్కలుతెగి ప్రవేశించును.)

జట—(దుఃఖముతో) అక్కటా! పుణ్యమునకుఁ బోవఁ బాపమువచ్చినట్లయ్యెనుగదా!

చ॥ దనుజునిచేతఁ జిక్కి యతి ♦ దైన్యమునన్ గడు సుక్కియేడ్చు నా  
జనకతనూజపాటు గనఁ ♦ జాలకయేగతి నైన నా సుసా  
ధ్వని పటుశక్తిబోరి విడి ♦ పిపగఁ గోరి రణంబుసేయ నన్  
గనికరమింతలే కిటుల ♦ గాతీయవెట్టెదె పాపిదైవమా॥

రాము—(తెరలో కోపముతో) రే! దైత్యాధమా!

తే॥ గీ॥ కలుషమతివయి మత్ప్రియాం ♦ గనహరించి  
మమ్ముగని యిట్టు లొకవిహా ♦ గమ్మవగుచు  
నొదుగుచున్నాడ విదెనుదీ ♦ యోగ్రబాణ  
శిఖల నినుఁగాల్చి భస్మముఁ ♦ జేయువాడ॥

జటా—ఓ మహాత్మా! శాంతిఁపుము. నేను మీకు వైరినిగాను, మిత్రుఁడను, మీభక్తుఁడను; రావణాసురాపహృతయై దెసలునిండ వాపోవుచు దక్షిణాభిముఖయై చనుచున్న సీతామహాదేవిని విడిపింపఁదలఁచి దురాత్ముఁడగు నాదశకంఠునితోఁబోరి తుదకిట్లు టెక్కలుతెగి ప్రాణావశిష్టుఁడనైతిని. నాపేరు జటాయువు.

(రామలక్ష్మణులు ప్రవేశింతురు.)

రాము—హా విహంగశేఖరా! షరోపకార చింతాతత్పరుండవగు నీ వెఁత దుర్దశకుఁ బాలెతివి. తమ్ముడా! దయాంతరఁగుండై సీతనువిడిపింపఁదలంపూని పోరు సల్పిన యీ ఖగశేఖరున కెంతయవస్థకలిగినదో చూచితివా? అక్కటా! ఏమికాలవైపరీత్యము!

తే॥ గీ॥ పుడమి దుష్కార్య మొనరింపఁ ♦ బూనువాని  
కెట్టి యాపదలును గల్గ ♦ వీజగానఁ  
గడఁగి సత్కార్య మొనరింపఁ ♦ దొడఁగువాని  
కన్నియును నాపదలెవచ్చు ♦ నవనిలోన॥

జటాయు—(కొనయూపిరితో) మహాత్ములారా! నాప్రాణములు కదలుచున్నవి. నా కన్నులు మూతలువడుచున్నవి. నాకు మూర్ఛనచ్చుచున్నది. (ప్రాణములు విడుచును.)

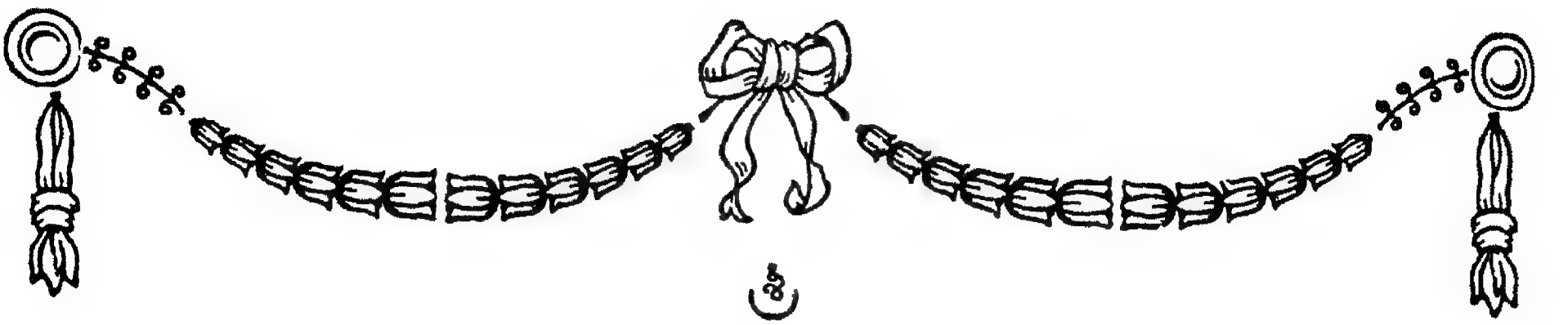
లక్ష్మ—అగ్రిజా! తిర్యగ్జాతుఁడును ధర్మాత్ములును బరాక్రమవంతులును గలరు సుమా!

రాము—ఔను తమ్ముడా! మననిమిత్తమున సీతండు విగతజీవుండగుటచే సీతని కగ్నిసంస్కారము జరుపవలయును. కావునఁ దగుపరికరఁబుల సమకూర్చుము. ఈతఁడు నాచే సత్కృతుడై యశ్వమేధాది మహాయజ్ఞములొనరించినవారును హాటకాది మహాదానములు సల్పినవారును నాహితాగ్నులును నెట్టి పుణ్య లోకమునందుదురో యట్టిలోకమును జెందుఁగాక!

లక్ష్మ—చిత్తము. (జటాయువున కగ్నిసంస్కారముచేయుచున్నాడు.)

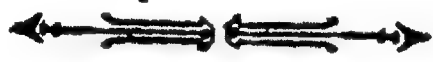
(యవనికజారును.)





# సంపూర్ణ రామాయణము.

## చ తు ర్థా ం క ము .



(1 రంగము: ఋశ్యమూకము)

(రామలక్ష్మణులు, సుగ్రీవుడు, ఆంజనేయుడు ప్రవేశింతురు.)

రాము—స్వపంగ శేఖరా! సుగ్రీవా! పరమసద్గుణగర్వితుండవును, నుత్తమోత్తముండవును నగు నీచెలిమి దుస్సహభార్యవియోగజనితదుఃఖానలసంతప్తహృదయండనగు నాకొక్కొంత యూటటకుం గారణమయ్యె.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! ఈతఁడెంతయు స్నేహపాత్రుఁడు. ఇట్టి వారితోఁగదా సఖ్యముఁ జేయవలయును.

సుగ్రీ—మహాత్ములారా! రామలక్ష్మణులారా!

తే॥ గీ॥ ఆరయ మదీయ పూర్వపు ♦ ణ్యఁబుకతన  
నఖలజగదేశ విక్రము ♦ లైన మిమ్ముఁ  
బుణ్యపురుషులఁ బూజ్యుల ♦ భూరిబలులఁ  
గాంచి ధన్యుడనైతి నా ♦ కలఁతదీతె॥

రాము—సుగ్రీవా! మనకుఁ బరస్పరసఖ్యమువాటించిన మేటియగు నీవపనతనూజుని బుద్ధికుశలతయుఁ బ్రజ్ఞయు నత్యంతశ్లాఘాపాత్రములు.

ఆంజ—మహాత్మా! దాసుఁడు స్తోత్రమున కనర్హుఁడు.

సుగ్రీ—ఈ ఆంజనేయుఁ డన్నిటను గడుసమర్థుఁడు. మహాత్ములారా! మీతో నింకొకటి మనవిచేయుచున్నాఁడ. ఏమనిన నాయుదంతమంతయు నీవటకే విన్నవించితిని. మాయన్నయగు వాలి దేవేంద్రాదులకైన దుర్జయుఁడు. మీరతని నిర్జించి నన్నెట్లు రక్షింతురో! నాకేక మీరేశరణులు.

రాము—ఓయీ! కపిపుంగవా! నీకింకను సంశయనివర్తికాలేదా! ఇటువినుము.

ఉ॥ సింధురమున్ హరింద్ర మురు ♦ శీఘ్రగతిన్ విదళించునట్లుగ  
ర్వాంధునివాలి నుగ్రరణ ♦ రంగమునన్ జగముల్ వడంకఁగా  
బంధురశక్తి మచ్చటుల ♦ బాణశిఖావళి నేలఁగూల్చి కి  
ష్కింధకు నిన్ను నాధునిగఁ ♦ జేసెద నమ్ముము సూర్యనందనా॥

(చేతిలోఁ జేయివేయును.)

సుగ్రీ—(సంతోషముతో) ఇప్పటికిఁ గృతార్థుడనైతిని.

ఉ॥ బాలిశవృత్తి నగ్రజుడు ♦ పాతకియై పడఁతిన్ హరింప ని  
ట్లాలిని గోలుపోయి విపి ♦ నాంతర సీమలఁగుందుచుండ నా  
పాలిటి కల్పవృక్షముల ♦ భంగిని మీరరుదెంచినా రింకన్  
దాలిమికల్గె నెమ్మదికిఁ ♦ దద్దయు సంతసమయ్యె భూవరా॥

రాము—సుగ్రీవా! నీవు కిష్కింధానగరద్వారముననిలిచి నీయన్నయగు వాలిని  
సమరంబునకుఁ బిలుపుము. నేను నీతోడనేయుండి సమయముఁ గనిపెట్టి య  
ద్దురాత్మునిఁ బొలియించెదను.

సుగ్రీ—చిత్త మట్లేచేసెదను. (అందరు నిష్క్రమింతురు.)

[ 2 రంగము - యుద్ధభూమి ]

(వాలి సుగ్రీవులు కలహించుచుఁ బ్రవేశింతురు.)

వాలి—ఓరోరి తుచ్చుడా!

చ॥ అరయఁ ద్రిలోక సంవిదిత ♦ మైన నుదీయపరాక్రమంబు ము  
న్నెటిఁగియు నిట్లు కయ్యమున ♦ కిప్పుడువచ్చితి మేనుక్రొవ్వి, మ  
త్థితరవజ్రతుల్య సము ♦ దంచితతీక్ష్ణ శరప్రభూతని  
ష్ఠుర భయదాగ్నికీలఁజవి ♦ చూడఁగ నెమ్మదిఁ గోర్కెగల్గెనే॥

సుగ్రీ—ఓరోరి సోదరభార్యాపవరణా! నీదుండగము లింకెంతకాలము సాగునను  
కొంటివి?

ఉ॥ మించి మదాతిరేకమున ♦ మిన్నను మన్ననుగాన కట్లు దోర్  
హించిత బుద్ధిసోదరుడ ♦ నౌ ననునప్పు డకారణంబుగా  
వంచనఁజేసి నాయనుఁగు ♦ భార్యహరించితి పాపకార్యమం  
చెంచక, తత్ఫలం బనుభ ♦ వింపక తప్పనె నీకు దుష్టుడా?॥

నీ కీనాటితో నాయువునిండినదిగా నెంచుకొనుము.

వాలి—ఛీ! ఛీ! నీచుడా! ఆలిని నాకప్పగించి యడవులపాలైపోయిననాడు నీ యీ ప్రతాపమంతయు నేమయ్యె? సిగ్గులేక యింకను శూరునివలె యుద్ధమునకు వచ్చితివా?

సుగ్రీ—ఓరీ! మాటలతో నేమిప్రయోజనము? ఇంకొకక్షణమునకు నీతి యేమగునో చూచెదవుగాక!

వాలి—ఓరీ! వాచాటా! నిన్నిక సైరింపరాదు. (అని యిరువురు గదిసి యుద్ధము జేయుచున్నారు.)

రాము—(మానుచాటున నిలిచి,) (స్వ) ఇస్స డీమరాత్ముని మదీయకతోరమార్గిణమున కెరగావించెదను! (వాలిపై బాణము ప్రయోగించుచున్నాడు.)

వాలి—హా! (అని పడిపోవును) (తెరవ్రాలును)

(3 రంగము: సముద్రతీరము)

(అంజనేయుడు, అంగదుడు, జాంబవంతుడు, గజుడు, గవాక్షుడు, శరభుడు, ఋషభుడు, గంధమాదనుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు, దారుడు, ప్రవేశించుచున్నారు.)

అంగ—తాతా! జాంబవంతా!

ఉ॥ ఆతతశైలసానువుల, ♦ సంబుధులన్, విపినోగ్రీసీమలన్  
ఖ్యాతిగ భూసుతావదకి ♦ కానక చావడలంచి యంత సం  
పాతి ముఖంబునక బుడమి ♦ పట్టి దశాస్యునిలంకనుంట సం  
ప్రీతి నెటింగినారమిక ♦ వేగమె తత్పురికేగఁగావలె ॥

కావున వయోవృద్ధుండవగు నీవే కర్తవ్య మూహింపుము.

జాంబ—యువరాజా! అంగదా! లంకాపురముననున్న సీతామహాదేవిని జూచివచ్చుటకై మనలో నీమహాంబుధిదాట సమర్థుండగు నొక్కకపివరుని నియోగింపవలెను.

అంగ—ఓను. మనయం దట్టిప్రపీణత యేరికిఁగలదో యరయవలసి యున్నది. ఓగజ, గవాక్ష, గంధమాదన, మైంద, ద్వివిదాది వానరయోధులారా! మీయందు శతయోజన విస్తీర్ణమగు నీసముద్రమును లంఘింప దక్షులెవరో యిటురండు. మనమందఱ మిప్పట్టున రామకార్యమును నెఱవేర్చి మనస్వామి యగు సుగ్రీవునకు యశంబుఁ గూర్పవలయును. మీమీబలముల పచింపుడు.

గజుడు—యువరాజా! నేను పదియోజనములు దాటంగలను.

గవాక్షుడు—నేనిరువది యోజనములు దాటంగలను.

శరభుడు—నేను ముప్పదియోజనములు దాటంగలను.

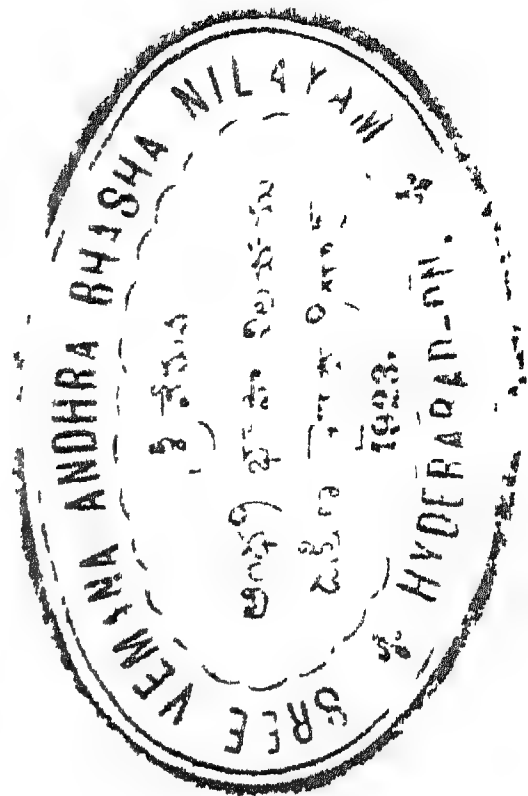
ఋషభుడు—నేను నలుబది యోజనములు దాటంగలను.

గంధమా—నే నేబది యోజనములు దాటంగలను.

మైందుడు—నే నరువది యోజనములు దాటంగలను.

ద్వివిదు—నేను డెబ్బదియోజనములు దాటంగలను.

దారుడు—నే నెనుబది యోజనములు దాటంగలను.



జాంబ—నాయనా! నేను బహుకాలమునాటి వృద్ధుడనగుటచే దేహపటుత్వము చెడియున్నాడను. నాపిన్ననాటి పరాక్రమ మిప్పుడు నుడివిన మీరు నవ్వుదురు. నేను తరుణప్రాయమున నుదయాద్రినుండి యస్తాద్రి కతిరయంబునఁ బోయి యటనుండి రజతగిరికిఁజని తరువాత కనకాచలంబున కరుగుచుండెడివాడను. తొల్లి కైలాససమీపమున జరుగు యజ్ఞమునకుఁబోయి నేనచ్చట మునులతో నిష్టాలాపము లాడుచుండ బలిపుత్త్రుఁడొక్కఁడై యమును విసరెను. నేనద్దానిని మదీయజానువున వ్రక్కలించుటచే నప్పటినుంచి ను నచ్చట బంధగానండును. నేనిప్పుడెంతయు శిథిలపరాక్రమముడనై యున్నాడను. కావున బహుదూర మరుగఁజాల. యెట్లయిన నోపిఁ చేసికొని తొలబడి యోజనములు నిర్గమింపఁగలను. ఏమిఫలము?

అంగ—తాతా! నీపరాక్రమ మతివర్ణనీయము. నేను నూరుయోజనములు దాటగలనుగాని మగిడిరాఁగలనో లేనో యని శంకపొడముచున్నది.

జాంబ—నాయనా! నీవెంతకైన సమర్థుడవు.

ఉ॥ ఓలి సహస్రయోజనము ♦ లొక్కటదాటంగ నోపునట్టి య  
వ్వాలి సుతుండవీవు తగ ♦ వార్షిధి నుద్ధరలీలదాటఁగాఁ  
జాలెదవైన నీభటుల ♦ సంఖ్య కపిందులు చెంతనుండ మా  
యేలికవైన నీవు చను ♦ తెంతయు యుక్తమఁగామ చూడఁగన్॥

నీదాసులమగు మాచే వలయఁగనుఁ జేయింపుము. మేమందఱము నీయాజ్ఞకు బద్ధుఁము. రాజునగు నీవుపోయిన మాకి కది క్కెవరు? నిన్నఁ బురస్కరించుకొనికదా మేమి తపఱకుఁ బ్రయత్నించుచున్నాము.

అంగ—భల్లూకేశ్వరా! నేనైనఁ బోయివత్తుననుకొన్న నీవు నా ప్రయాణమున

కిట్లంతరాయమును గల్పించుచున్నాడవు. మనయం దిప్పుడు సముద్రమును వాటు యోధులెవ్వరును లేరైరి. మరి మన మీసమయమునఁ జేయవలసినదేమి?

జాంబ—లేకేమి, ఉన్నాడు. శతయోజనవిస్తీర్ణమును, నన్యదుర్నిరీక్ష్యమును, నగాధమును నగుపారావారము నవలీల లంఘించి సీతను జూచిరాగల మహాశూరాగ్రేసరుడు మనయందొక్కడుమాత్రమున్నాడు. ఆ యనంతతేజోనిధి నిష్పడే మీకుఁ దెలిపెదనుండఁడు. (అంజనేయునితో) నాయనా! వాయు పుత్రా! సకలకార్యదక్షుండవగు నీ విప్పట్టున నిట్లేమియు నెఱుంగని వ్యర్థునివలె నూరకున్న రామకార్యమిట్లు నెఱవేఱవలయును? మాగతియేమి కావలయును? మేమింకఁ బ్రాయోపవేశముఁ జేయవలసినదే?

అంజ—(వాలముఁబెంచి భుజములెగరవేయుచు) మీరు ప్రాయోపవేశము చేయవలసినదనిలేదు. శ్రీరామకటాక్షమునను మీయాశీర్వాదమాహాత్మ్యమునను నీ సీకార్యమును సాధింపఁగలను ఇటు వినుఁడు.

మ॥ చలదుత్తుంగ తరంగఘట్టనక్రియా ♦ స భూతఘోరార్భటీ  
కలిశంబై, తిమికచ్ఛపప్రకరన ♦ క్రోధాహవారీన సం  
కులమై, దుర్గమమై, గభీరమగు నీ ♦ ఘోరాబ్ధినొక్కుమ్మడిఁ  
లలిలంఘింతు మదీయ భూరితర శౌ ♦ ర్యఁబెల్ల దీపింపఁగన్॥  
అటుపిమ్మట,

మ॥ ఘనబాహుబలదర్పమొప్పుఁ దగలం ♦ కంజొచ్చి శోధించి భూ  
తనయంగాంచెద, దైత్యుఁడ్డపడ ను ♦ దృన్మత్పటుక్రోధ సం  
జనితాత్యంతమహాప్రచండహుతభు ♦ ద్జ్వాలచ్ఛటా దీప్తి నిం  
ధనజాలంబుగఁ గాల్చిభీకరగతిన్ ♦ భస్మంబుగావించెదన్॥  
మఱయు సీతాసతి కానరాకున్నచో,

తే॥ గీ॥ లంకఁబెకలించి నిశ్చంకఁ ♦ బొంకమడఁతు  
లీలఁ గులశైలజాలము ♦ గూలదోతు  
నింపుగ నపాంపతిని బెను ♦ రొంపిఁజేతుఁ  
బుడమి గడగడవడఁకింతు ♦ భుజబలమున॥

జాంబ—సెబాస్! మారుతీ! నీయనమాన పరాక్రమసాహసాదు లెంతకైనఁజాలును.

అంజ—తాతా! భల్లూకేశ్వరా! ఇంకతడవేల? నన్ను దీవించి పంపుఁడు. పయన మయ్యెదను.



జాంబ—నాయనా! శ్రీరామకటాక్షమున నీ వనపాయముగ జలనిధిదాటి సీతామహా  
దేవినిగాంచి విజయోపేతుడవై శీఘ్రకాలమున మమ్ముఁ గలిసికొనఁగలవు.  
నీకు శుభమగుఁగాక. పోయిరమ్ము. వానరశ్రేష్ఠులారా! రామకార్యధురం  
ధరుండగు నీ వాయుకుమారుని కుసుమమాలికాదులచే నలంకృతుఁజేయుఁడు.

(అప్పుడు వానరులందరు నాంజనేయుని పుష్పహారములతో నలంకరించుచున్నారు.)

ఆంజ—ప్లవ-గ పుంగవులారా! సముద్రలంఘనోత్సాహసంరంభసమన్వితుండనై  
నేను నభోవీధి కెగయ మదీయపటుతరపదఘట్టనంబున భూమి క్రొంగుఁ  
గావున నిమ్మహేంద్రనగంబుపై నెక్కి జలరాశి దాటెదను.

జాంబ—అట్లేచేయుము. మేమును నీతోఁ బర్వతారోహణముఁ జేసి నీసముద్ర  
లంఘన విచిత్రమును జూచుచుండెదము. (అప్పుడందఱు మహేంద్రాచల  
ముపై నెక్కుచున్నారు.)

ఆంజ—నేసింకఁ బ్రయాణోన్ముఖుండనయ్యెదను. (అని చేతులెత్తి ఓయప్తదిక్పతు  
లారా! సూర్యాచంద్రమసులారా! సప్తసముద్రములారా! కులాచలము  
లారా! పంచభూతములారా! శ్రీరామకార్య ధురంధరుండనగు నాకు మీరం  
దఱు సహాయభూతులై యుండుఁడు. ఓరామా! మహాబలోద్ధామా! వందిత  
సురస్తోమా!

సీ॥ ఘోరసంసార పా ♦ ధోరాసి కెవ్వాని  
శ్రీకరాంఘ్రిసరోజ ♦ సేవ, నావ,  
కైవల్య సౌఖ్యసం ♦ ఘటనకు నెవ్వాని  
పదపద్మ నిశ్చల ♦ భక్తి, యుక్తి,  
కలుషదావానలో ♦ గ్రీజ్వాల కెవ్వాని  
పూజావిధానంబు ♦ భూరివారి,  
అజ్ఞాన భీకరో ♦ ద్యత్కాన కెవ్వాని  
సారకీర్తనము కు ♦ తారధార,

తే॥ గీ॥ కమలభవదత్త వరదల ♦ గర్వితోగ్ర  
దనుజ కులమున కెవనిన ♦ ర్శనము ఘనము  
అట్టి నీకృపగల్గ నీ ♦ యబ్ధియెంత  
భక్తరక్షణశీల! కృ ♦ పాలవాల!

ఇదే నీపై భారమువేసి నాహసించుచున్నాఁడు. (అని రామస్మరణఁ  
జేయుచు సముద్రమును దాటుచున్నాఁడు.) (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(4 రంగము - లంకాపట్టణము.)

అంజ—(చింతితో బ్రవేశించి) అక్కటా! నాకష్టమంతయు వ్యర్థమయ్యెనుగదా  
నేను సూక్ష్మరూపుండనై రాత్రి లంకానగరమంతయు శోధించి నిష్ఫలమనొ  
రకుండనైతిని.

అ. లాలిత భర్మహర్ష్యముల, † రచ్చల, నాపణవీధులకొ, జతు  
శ్శాలల, నంగణంబుల, ని † శాంతములకొ, వరణాలి, నోలిదే  
వాలయ పుత్తులకొ, దురగ † వారణధామములకొ మణిస్ఫుర  
త్రేక్కిగృహంబులందుఁ బరి † కించితి భూసుతఁగాన నెచ్చటకొ.

తే॥ ౩. పుడమిలోన గృతఘ్నుని † యెడలఁజేసి  
నట్టి యుపకృతివలె, బూది † యందుఁబోయు  
మంచినీరుగతి నా శ్రీ † మంబుసర్వ  
మకట! వృధయయ్యె వ్యర్థుడ † నైతి దుదకు॥

(సీతను దేశించి) హా! సాధ్వీమతల్లీ! జానకీ! నిన్నింక నేనెందు పొడగందును?  
భయంకరమగు పారావారమునుజూచి భయాక్రాంతవై సమసితివో! కాకని  
జాభిమతంబు నెఱవేర్చక మార్మసలుటంజేసి కూర్చుండఁగు రావణుఁడు నిను  
మిగ్గెనో. నీవెట్టి దుర్దశకుఁ బాలైతివో తెలియదయ్యెనుగదా! యిప్పు  
డెమిచేయుదును? త్రిలోకపూజ్యుడగు రాముఁడు “మారుతీ! సీతనుజూడ  
నీవే సమర్థుండ”ని నన్నెంతయు నగ్గించి ముద్రికనొసంగియుండ నిన్నుఁగానక  
మిడి యమ్మహాత్ముని చెంతకుఁబోయి కర్ణకరోరమగు నీవార్త నాపై  
గంపెఁడాసఁబెట్టుకొని నారాక కెదురెదుగు చూచుచున్న యామునతో నెట్లు  
వాక్ప్రవృత్తులను? ఇది విన్నంతనె యానరపాలుఁడు జీవములు విడువఁగలఁడు.  
తోడనే లక్ష్మణుండును మృతుండగును. అంత సుగ్రీవుండును గపిసేనలును  
నాశముకాఁగలవు. ఇందరి హత్యకును నేను మూలమగుదునుగదా! ఇంతయేల,  
నేనేయిప్పుడు ప్రాణత్యాగ మొనరించిన నేచిక్కును గలుగదుకదా! (యో  
చించి) కాదుకాదు. ఇది యెందైన శూరధర్మమా! నాయొడలియందు  
స్వచ్ఛమగు వీరరక్తమే ప్రవహించుచున్న నాకీకార్యమెట్లు సాధ్యముకాదో  
చూచెదఁగాక! సీతయే కానరాకున్నచో ప్రచండమదోద్ధండశుండాలతుండ  
పద్యశంబులగు మచ్చుజాడఁడంబుల వివిధమణిమయహర్మ్యప్రాసాదగోపుర  
దుర్గమండలమండితంబగు లంకాద్వీపంబును కూకటివేళ్ళతోఁ బెల్లగించి  
వైచి త్రికూట మలయ గంధమాదన నిషధ వింధ్య హిమాలయ మేరు  
ప్రముఖమహాపర్వతసహితముగ భూమండలమంతయు ధూళిపటల మొన

ఁంచి సముద్రోదకంబున గాలించెదను. బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరమూర్తిత్రయయుతముగ జతుర్దశభువనములశాసించెదను. సూర్యచంద్రాది సమస్తగ్రహసహితముగ నాకాశమును గూలదన్నెదను. లవణేక్షుసురాదిసత్తార్థముల నేకమొనరించెదను. ఇతచేసియు సీతను గానకున్న నప్పటి కుచితరీతి నవలంబించెదఁగాక!

ఓహూ! ఏమిది! నే నూరక త్వరపడుచున్నాఁడ. ఇంకను జూడవలసిన ప్రదేశములు కొన్నికలవు. (దృష్టిసారించి) ముందర నొకసుందరారామము నయనపర్వముసేయుచున్నది. అందు సీతాసతీమతల్లిని వెదకెదను. (అని నడచి వనమునఁ బ్రవేశించి) ఆహ! ఏమి యీవనసౌందర్యము!

సీ॥ నిజకుసుమాళి న ♦ స్మితాశ్రితి న దవించి

తనరు పలాశపా ♦ దపచయంబు

సరవి దీర్ఘములైస ♦ శాఖోపశాఖల

రహిమించు వటమహి ♦ రుహగణంబు

ఫలభారమునఁ గొమ్మ ♦ లిలకు నల్లనవంగఁ

గొమరారు సహకార ♦ సముదయంబు

గాలినల్లాడుచుఁ ♦ గనుపండువొనరించు

సఫలసత్కదళికా ♦ సంచయంబు

తే॥ గీ॥ ఒకటొకటి సాంద్రతఁబెనంగి ♦ యొప్పుచున్న

లలిత వికసిత పుష్పితై ♦ లాలవంగ

మాధవీమాలతీనవ ♦ మల్లికలును

గలిగి తనరెడి నహహయీ ♦ లలితవనము॥

అదిగో! భానుం డుదయశిఖరిశిఖరవిలంకభాగంబు నలంకరింపఁ బోవుచున్నాఁడు.

ఉ॥ వేగఁగులాయథామములు ♦ వెల్వడి పక్షి కులంబుమేతకై  
యేగఁదొడంగె, జక్రము ల ♦ హీనముదంబునఁబొంగె, పద్మముల్  
రాగముతోఁజెలంగె, శిశి ♦ రాంశుఁడు కాంతిదొఱంగె, నయ్యదే  
ప్రాగచలాగ్ర భాగమున ♦ భానుఁడుతోచి వెలింగెనల్లన॥

ఇక యీవనమునందు సాధ్వీరత్నమగు సీత నన్వేషించెదను.

(వెదకుచు నిష్క్రమించును.)

(5 రంగము: అశోకవనము)

(దైత్యాంగనల నడుమ సీత దుఃఖితయై యుండును.)

సీత—(స్వ) అక్కటా! నే నీదురవస్థఁ బాయుటెన్నఁటికి? నానాధుని వదనేందుబింబమును జూచుటెన్నఁటికి? అయ్యో! ఈ దౌర్భాగ్యురాలి కంతటిభాగ్యము కూడనా? ఏనాఁడు బుద్ధిమంతుఁడగు సౌమిత్రినిఁ బరుషవాక్యములఁ దూల నాడితినో యా నాఁటితోడనే నాకును నాధునకును ఋణముతీతినది. ఇంకేటి దురాశ!

రాక్షసి—ఓ సీతా! నీవెంత నిర్భాగ్యురాలవే! ఎంత తెలివిమాలినదానవే! చతుర్దశ లోకశాసనుఁడగు రావణుఁడు తనంతఁ దా వలచి వేడుచుండఁగా నెక్కడనో రాముఁడు రాముఁడని కలువరించెదవు.

సీత—హా! దైవమా! నే నీదైత్యాంగనలమాటలు వినఁజాలకున్నదాననుగదా! అయ్యయో! నాథా! నీ ప్రియపత్నియెట్టి నీచదశంజిక్కి పలవించుచున్నదో వీక్షి పుము. ఇంకనైనఁ గనికరమువహించి నన్ను రక్షింపుము. అక్కటా! హృదయేశ్వరా! ఇంతకఠినమూనఁ దగునా? ఓ భ్రాతృవత్సలా! సౌమిత్రి! నీకైన నీదీనురాలిపైఁ గరుణకలుగదా?

శా॥ అన్నాలక్ష్మణ! దైత్యమాయయని నీ ♦ వానాఁడు వాక్రవ్వ ని  
న్నెన్నో భంగులదూరి సద్గుణుని ని ♦ న్నెంతేని నొప్పించి యి  
ట్లన్నీచాత్మునిచేతఁజిక్కితిని నే ♦ నెన్నన్ మహాపాపినై  
న, నీ వార్తజనావనుండవు ననున్ ♦ గావం దలంపునుమా॥

అయ్యయో! శరణాగతరక్షణబిరుదాంకితులును దయాంతరంగులును నగు నన్నదమ్ములిరువురు నిట్లుపేక్షించిన నింక నా చెట బావువారెవరు? హా! రామ సౌమిత్రిలారా! సర్వలోకవంద్యంబైన మీ భాస్కరవంశంబున నార్తులయెడ నిట్లు కఠినభావమూనిన వారొక్కరైనఁగలరా?

ఉ॥ ఆపగిదిన్ జగద్విదిత ♦ మైతగు సూర్య కులంబునందు సం  
దీపీతులై జనించి యవి ♦ నిందితకీర్తినిగన్న మీర లి  
ట్లాపదఁబొంది దీనయగు ♦ నంగననొక్కతె బోవలేరె? హా!  
పాపమె యార్తరక్షణమ? ♦ భావ్యమెమీకిటు లూరకుండుటల్?

ఓసురలారా! ఓయక్షులారా! ఓకిన్నరులారా! ఓమానులారా! మహావిపత్సాగరనిమగ్ననగునన్ను మీరైన నుద్ధరింపుఁడు.



ఉ॥ దిక్కుదొంగి బెబ్బలికి ♦ దీనతఃజిక్కిన లేడిపిల్లనాఁ  
జిక్కితి నీనిశాచుని ♦ చేత, దయామయులార! మీరలీ  
రక్కసుఁ ద్రొంపరయ్య నను ♦ రాముని చెంగట డింపరయ్య నా  
మొక్కుల నందరయ్య కడుఁ ♦ బుణ్యమువచ్చుఁగదయ్య మీకిలన్ ॥

హా! మీకును మనసుకరుగకున్నదా? దైవమా! నాకింక నేదితెరవు?  
(దుఃఖించుచుండును.)

ఆంజ—(ప్రవేశించి సీతనుజూచి సంతోషముతో)

తే॥ గీ॥ భళిభళీ! కంటిఁగంటి ను ♦ జ్వలదినేశ  
చండమండలసదృశశ ♦ శ్వత్పతాప  
భాసితండ్డైన రాముని ♦ పడఁతి ననఘఁ  
బూతచారిత్రఁ ద్రిభువన ♦ మాత సీత॥

ఆనందమయ్యె. రాముఁడు వదించిన లక్షణములన్నియు నీమెయందుఁ  
జూపట్టుచున్నవి. అదియుంగాక రావణాపహృతయైపోవుచు నాఁడు, పర్వత  
శృంగంబున నీమె చిందివైచిన వస్త్రమును నిప్పు డీచుహాసాధ్వీ ధరించియున్న  
వస్త్రమును నొక్క తీరుగనున్నవి. నిస్సందేహముగ నీమెయే సీత. నేటికి  
నాకష్టములన్నియుఁ దీఱినవి. కాని దుస్తరపతివియోగానలసంతప్తహృద  
యయై నిరంతరానర్గళబాష్పధారాసిక్తముఖాబ్జయై బడగీవృక్షసమావృతమగు  
జల్లేడుకరణి భయంకరాకారకూరదైత్యాంగనాసమూహపరివేష్టితయై  
జటబాసిన చక్రవాకివలెఁ బలవించుచు దుస్సహశోకభాజనంబైన యీపతి  
వ్రతామతల్లి నీలోకజనని నీయసూర్యంశశ్య నీకాంతాతిలకముం జూచిన  
నాహృదయైతము దుర్భరదురంత దుఃఖరసపూరితమై వెల్లి విరియుచున్నది  
గదా!

చ॥ ఉరుసతతోపవాసశ్రమ ♦ మొంది కృశించిన మేనితోడ, సం  
స్కరణ విహీనమకాట జడ ♦ గట్టిన కేశభరంబుతోడ, సుం  
దరకరకీలితఁబయి త ♦ నర్చు కపోలతటంబుతోడ నీ  
పరమపవిత్రసాధ్వీ కను ♦ పట్టు ఘనావృతచంద్రేశ్వరాన్ ॥

అ. తటివాని కిల్లాలగు నీమె యొక కటకురక్కసుని చెఱకుం జిక్కవలసి  
వచ్చెనుగదా! ఆహా! దైవవిధి యలంఘ్యము. (దృష్టిసారించి) ఓహూ! ఆ  
వచ్చుచున్నది రావణాసురుండే కాబోలును. ఇప్పుడీమెతో సంభాషించు  
టకు సమయముకాదు. ఈతరువాతపై నెక్కి వీఁడు పోయినపిమ్మట నీజగన్మా



తతో మదీయ వృత్తాంతమంతయు విన్నవించెదఁగాక. (వృక్షముపై నెక్కుచున్నాఁడు)

(రావణుఁడు ప్రవేశించును)

రావ—ఏమిత్రిజటా! సీత యేమనుచున్నది?

త్రిజట—ప్రభూత్తమా! మాశక్తికొలదిఁ బ్రయత్నించుచున్నాము ఇంకను నీమె కాపిచ్చి వదలలేదు.

రావ—అట్లయిన నస్మదీయ శృంగారసంభాషణముల నీచిలుకలకొలికి నలరించెద నండుఁడు. (సీతతో) లతాంగీ! నన్నుఁజూచి యట్లేల లజ్జావనతవై పరాజ్ముఖి వయ్యెదవు? నేఁ బెటవాడఁగాను. నీపదసేవకుఁడను. మదనబాణానలదందహ్య మానమానసుండనగు నాపై నీ నిర్మలాలోక న శీతలహిమాంబువులు చిలుకుము. అట్లేల మోమువంచెదవు?

సీ॥ అశరద్రజని బా ♦ ల్పారు రాకాచంద్రు  
మించు నీనగుమోముఁ ♦ గాంచనీవె  
పసిడికన్నను గాంతి ♦ నెనఁగునీమైదీవ  
నింపుమీఱఁగఁ గొంగ ♦ లింపనీవె  
నిద్దంపుటద్దా ♦ కుద్దియకాచెక్కిశ  
వేడుకమీఱ చుం ♦ బింపనీవె  
చిక్కనిసుధలో లుక్కు ♦ చిగురాకుకెమ్మోవి  
గ్రక్కున మునిపంట ♦ నొక్కనీవె  
తే॥ గీ॥ చెలియ! నాపయిఁ దుహినశీ ♦ తలములైన  
నీకటాక్ష పరంపరల్ ♦ నిగుడనీవె  
యసమబాణుని ములుకుల ♦ పసయడంగ  
బాల! నినుఁగూడి మరు కేళిఁ ♦ దేలనీవె॥

అంజ—(పండ్లుగీటుచు, స్వ) ఔరా! యీదుష్టుని ప్రల్లదము లెట్లుసహింతును?  
(కోప మణఁచుకొని) ఇది సమయముకాదు.

రావ—చెలియా! సహజసుకుమారమగు నీశరీరము నిట్లుపవాసములచే నేలకృశింపఁ జేసెదవు? సమస్తభువననాయకుఁడనగు నన్నుఁజేకట్టి సుఖింపుము. నామాట విందువేని నిన్ను లంకారాజ్యపట్ట మహిషి నొసరించెదను. నాభార్యలఁదఱిచే నీకు వలయు సేవలఁ జేయించెదను. ఇంక నీ వారామనిషైఁగల దుర్భాంతి వదలి,

మ॥ నవరంగంబులఁ బద్మరాగమణి కాం ♦ తస్వర్ణకుడ్యాంక స  
 ద్భవనశ్రేణి, ననూనబంధురమహా ♦ ద్యానావళి, మల్లికా  
 లవలీకల్పితకుంజపుంజముల, సాం ♦ ద్రాక్షీర్ణద్రాక్షాలతా  
 నివహప్రాంచితకాయమానములఁ ద ♦ నీవ్! సౌఖ్యముంబొందుమా॥

సీత—(స్వ)అక్కటా! యీదుర్మార్గుఁడు వచించు కర్ణకఠోరవాక్యముల నెట్లు  
 సైరింతును? (తృణముఁ జేతఁబట్టుకొని, ప్ర) ఓరీ! పాపాత్మా! అందనిమ్మాని  
 పండ్ల కఱ్ఱలుసాచినట్లు మోహఁధుండవై నన్నేల తూలనాడెదవు? పర  
 నారీసంగమేచ్ఛ మహాపాపప్రదము.

రావ—ఇందువదనా! రాక్షసులమగు మాకుఁ బరధనపరనారీహరణములే కడు  
 శ్రేయస్కరములు. మా కవియే కులధర్మములు. ఇంకఁ గాలయాపన మేల  
 చేసెదవు? ఆయంగజుడేము కుసుమశరములకుఁ దాళఁజాలకున్నాడను  
 కరుణింపుము.

సీత—దైత్యాధమా! ఇప్పు డీకుసుమశరాహతి కోర్వలేనివాడవు దుస్సహములగు  
 నరకబాధ లెల్లచుభవింపఁగలవు? అచ్చట నుమభటులు,

సీ॥ అఱకాళ్ళ నెత్తుకుల్ ♦ దొఱఁగ అంపములపై  
 నడిపింతు రపుడెట్లు ♦ నడువఁగలవు?  
 కీలాభయంకరా ♦ గ్ని స్తంభముల మోల  
 నిలుపుదు రపుడెట్లు ♦ నిలువఁగలవు?  
 ఉరుగదాహతుల భీ ♦ కరభఁగి గుడ్డులై  
 దండింతు రపుడెట్లు ♦ తాళఁగలవు?  
 లోహంబు లుడికించి ♦ దేహరంధ్రములఁ బో  
 యుదు రప్పడేరీతి ♦ నోర్వఁగలవు?

తే॥ గీ॥ కాలకింకర హస్త సం ♦ కలితచండ  
 తతమహాగ్నిచ్ఛటా పరి ♦ తప్త నిశిత  
 దారుణానూన ఖడ్గక్ష ♦ త ప్రభూత  
 వేదనల నెల్లుసఁగాయింతు ♦ వో దురాత్మా?

అంజ—(స్వ) ఆహా! యీసాధ్వీమతల్లి సాతివ్రత్య మతిప్రశంసనీయము!

రావ.—చెలీ! నీవెన్నిచెప్పినను నీపైఁగల పరాళిని విడువఁజాలకున్నవాడను. నా  
 మాటలఁ బెడచెవింబెట్టకుము. ఎలబ్రాహ్మణముననున్న నీ విట్లుపవాసాది  
 మహాకష్టములపాలై కృశింపఁదగునా? రుద్రములగు పదార్థములును, చక్కని

పూలపాన్పులును, మృదులాబరములును, వివిధమణిమయభూషణంబులు  
ను, జందనాగురుకస్తూరికాది పరిమళ ద్రవ్యములును, వర్జించి సర్వసౌఖ్య  
ములకు దూరమై పాడుపాతివ్రత్యమునకేల యాసఁజేసెదవు' అహల్యా తార  
లకన్న నీవధికురాలవా? ఎక్కడనో యాకలములఁదిని పొట్టఁబోసికొనుచున్న  
హీనమానవునికై యిట్లు పరితపించెదవేమి? ఆపేదనరుఁడు నన్నేమిటఁబోలును?

సీ॥ బలములేమిని భయం ♦ పడి సర్వరాజ్యమ్ము  
నెలమిఁదమ్ముని కప్ప ♦ గించినాఁడు  
చాపభీతిఁ ద్యజించి ♦ పడఁతఁ దాటకఁబట్టి  
కడతేర్చి యపకీర్తి ♦ గించినాఁడు  
భర్మహర్మ్యములందు ♦ వసియింపఁదగు నిన్ను  
తెటవ కానలకీడ్చి ♦ తెచ్చినాఁడు  
ఎల్లసౌఖ్యంబుల ♦ కెడఁబాయఁజేసి నిన్  
దులలేని కడగఁడ్లఁ ♦ దోసినాఁడు  
తే॥ గీ॥ వాని కీరీతిఁ గన్నలు ♦ వాయునట్టు  
లేల యేడ్చెదు రేబవ ♦ శృంగరీతి  
నిద్దురయు నన్నమునుమాని ♦ నిరత మకట  
దీన సుంతైన ఫలమాన్న ♦ చేపడఁతి॥

సీత—ఓరీ! నీచుఁడా! చతుర్దశభువనజేగీయమానమహాపరాక్రమాభిరాముండగు  
నానాధునిఁ దూలనాడుచున్నాఁడవా? ఆయనఘుని ప్రతాపాగ్నిజ్వాలల వేడి  
మికి నీబోటి వేయిమందిరావణులైనను భస్మీభూతులై పోగలరు.

రావ—(నవ్వుచు) ఏమి? నీనాథుఁ డంత శూరుఁడుగా? కావుననే భార్యను గోలు  
పోయెఁగాఁబోలును.

సీత—ఓరీ తుచ్చుఁడా!

చ॥ ఎవరునులేనివేళఁగని ♦ యింట జొరంబడు దొంగరీతి నా  
ధవుఁడు మఱిందిలేనియెడ ♦ దంభమునన్ మునివేషమూని నన్  
జవమునఁ దస్కరించు టిది ♦ శౌర్యమె? నాథుఁడు చూచెనేని నిన్  
దవిలి వధింపఁడే సమర ♦ ధాత్రీని బ్రాణమునిల్వనిచ్చునే॥

రావ—ఓహూ! నీవు నాప్రతాపమెఱుంగక మాటలాడుచున్నావు సుమీ! ఇటు  
వినుము.

సీ॥ ప్రళయరుద్రునినేత్ర ♦ పావకోగ్రిజ్వాల  
నార్పనైన సమర్థుఁ ♦ డైనవాఁడు

చండభానుసహస్రః ♦ మండలంబులనైన  
 లీలమైఁ గబళింపఁ ♦ జాలువాఁడు  
 అల మేరువైన ను ♦ జ్వలనఖాంచలశక్తి  
 నుద్ధతినెగమీట ♦ నోపువాఁడు  
 పటుభుజాశక్తి ను ♦ త్కటమైన రజతాద్రి  
 నవలీల నెత్తిన ♦ జవమువాఁడు  
 తే॥ గీ॥ ఘనదిగీశ్వర ఘోరసం ♦ గ్రామలబ్ధ  
 విజయగర్వితుఁ డీదైత్య ♦ వీరుఁడేడ?  
 ఒకనరాధముఁడేడ? వా ♦ నికిని నాకు  
 రమణిరో! హస్తమిశకాంత ♦ రంబు కలదు॥

కావున రామునిపై నాసవీడి నన్నుఁగూడి సుఖము లనుభవింపుము.

సీత—ఓరీ! పాపాత్మా! తొల్లి పరాంగనాసంగమంబున భంగపడిన దేవేంద్రాదుల  
 పాటుదలఁచి నీచిత్తమును మరలించుకొనుము. కాకున్న నీవు మృత్యువు  
 వాతం బడిపోదువు.

రావ—(స్వ) అబ్బబ్బా! నే నీనర కెందరెందఱినో కాలల మదీయరూపశౌర్య  
 విభవాదులచే ఎశ్యముగఁజేసికొంటినిగాని దీని హృదయమును కలుగింపఁ  
 జాలకున్నాఁడను. ఈకలికి యవయవములన్నియుఁ గుసుమసదృశములేకాని  
 హృదయము మాత్రము దారువునకన్న పాపాణమునకన్న లోహమునకన్న  
 వజ్రమునకన్నఁ గఠినమైయున్నది. ఇప్పుడిట్లు చెప్పిచూచెదను. (ప్ర) ఓపడఁతీ!  
 సామమునఁ గార్యముసాధింపఁ దలఁచి నేనింతగ బ్రతిమాలు చున్నవాఁడను  
 గాని నిన్నిప్పుడు బలిమిమైఁబట్టిన నీ మగఁడెవ్వఁ డడ్డమువచ్చును?

సీత—ఓరీ! దుర్మార్గుడా!

క॥ తనధవునియాజ్ఞలేక యె  
 కినుకొ శపియింప సాధ్యి ♦ కిం దగదటుగా  
 వున నూరకుంటఁ గాకుం  
 డిన నింతకుమున్నె తుంప ♦ నే నిను జడుఁడా॥

ని న్నారామచంద్రుఁడే సపుత్రమిత్త్రబాంధవంబుగ యమలోకగతునిం  
 జేయుఁగాక! నీలంక కొలఁదికాలములో శ్మశానసదృశమై పోవుఁగాక!

రావ—ఛీ! దురాత్మురాలా! కడతేరితివి. (నటకఁబోవును)

శ్రీబట—(అడ్డమువచ్చి) దైత్యేశ్వరా! మీవంటివూరు లాఁడుదానిని జంపరాదు.

యీసీత మిమ్ముఁగాదని యెచ్చటికిఁ బోఁగలదు? ఎప్పటికైన నది మీసామ్యే  
ఇంకను గొంతవఱకు సామమున బోధించి చూచెదము.

రావ—అట్లైన మీకు రెండు మాసములుగడు విచ్చుచున్నాఁడ. ఈలోపల నిది  
నన్నొల్లకున్న నప్పు డీపాపురాలిని ఖండించి దీని మాంసమును భక్షింపుడు.  
(సిష్క్రమించును.)

రాక్ష—సీతా! సిరిరాఁగుక్క నుసికొల్పినట్లు చేయుచున్నావుకదా? నీ కామహారాజు  
తో నుఖించు భాగ్యములేగు కాబోలును. నీకర్మమునకు నేనేమిచేయుదును?  
నాకు నిద్దురవచ్చుచున్నది. పండుకొనియెదను. (దైత్యాంగనలు నిద్రింతురు.)

సీత—(స్వ) అక్కటా! నా కీచెఱకన్న బ్రాణత్యాగము మేలని తోచుచున్నది.

అంజ—(స్వ) ఇప్పు డీదైత్యాంగనలుదఱును నిద్రావరపశలైరి. నేనింక వృత్తా  
వతరణముచేసి యీమెతో సంభాషింపవచ్చును. అదిగో! నాముండ మఱలలే  
చుచున్నట్లున్నదే.

త్రిజ—(త్రిలిపడిలేచి) ఓసీతా! ఓతల్లీ! నన్నుమాత్రము రక్షింపుము. నీకాశ్చకు  
మొక్కిదను.

సీత—ఇదేమి యాగడము!

త్రిజ—అమ్మా! ఏమిచెప్పదును. నేనిప్పు డొకకలఁగంటిని. అందు రావణకుంభ  
కర్ణులు సబాంధవసపరివారముగ నీమగనిచేఁ జచ్చినట్లును నీవు నీనాథుని  
తోఁగూడి విమానారూఢువై యాకాశగమనమునఁ బోవుచున్నట్లును లంక  
యంతయుఁ బీనుఁగు పెంటయైయున్నట్లును జూచితిని. ఇదియంతయు సత్యము  
కాఁగలదు. నేనొనర్చిన యపరాధములు మన్నించి నన్నుమాత్రమప్పుడు  
రక్షింపుము.

సీత—నాకట్టిదశ స్వప్నమందైనఁ గలుగునా?

త్రిజ—అమ్మా! నాకల తప్పునదికాదు. ఇందు సంశయములేదు. నమ్ముము.

త—అట్లైన నీమేలు మఱువను.

త్రిజ—నేను గునికెదను. నీవును కొంచెము శయనింపుము. (నిద్రించును)

త—(స్వ) అయ్యో! నాకు నిద్దురయెక్కడిది? ఈ దైత్యాంగన నన్నుఁబడించుట  
కిట్లు మాయమాటలు పలికియున్నది కాని మఱియొకటికాదు. ఎందైనఁగల  
యధార్థమగునా? అందు దైత్యులను నమ్మరాదు. దైవమా! యీచెఱ



యెన్నా శ్చినుభమితును? నాకింక మరణమే తగినది. నాయీ కేశపాశమునఁ గంతమున కురివోసికొనెదను.

ఆంజ—(చెట్టుపైనుండి) తల్లీ, వద్దు వద్దు! నీవీచెటనుండి విముక్తురాలవై శీఘ్రకాలము న నీనాథునిచేతకుఁ బోగలవు.

సీత—(తత్తటపాటుతో) ఇది యెవరికంతర్ధ్వనియైయుండును? (తలయెత్తిచూచి) ఏమిది! నాకొక వానరము కనుపించుచున్నది. అక్కటా! స్వప్నమున, గోత్రిని చూడరాదందురుగదా! దైవమా! యీదుస్వప్నఫలము రామసౌమి త్రులకును నాకును జెందకుండఁ జేయుము.

ఆంజ—ఓజననీ! తత్తటపాటుఁజెందకుము. ఇదిస్వప్నముకాదు. నీవు జాగ్రదవస్థయందున్నదానవు. నేను నిజముగ వానరుఁడను. నీనాథుండగు రాముఁడు నిన్నుఁ గోల్పోయి యుండఁడుఁ గుమ్మరుచు జటాయువువలన భవద్వృత్తాంతమెఱిగి సూర్యనందనుఁడగు సుగ్రీవునితోఁ జెలిమి సంపాదించి తదగ్రజుండగు వాలిని సహరించి నిన్ను వెదుక సకల కులకు ననేక వానరవీరులనాప మత్సూర్య పుణ్యవశమున నేచిచ్చట నిన్ను దర్శింపఁగల్గితిని. (కిందికి దిగివచ్చి) తల్లీ! నను స్కరించుచున్నాఁడ. (నమస్కరించి యెదుట నిలుచును)

సీత—ఓరీ! నిశాచరాధమా! నాఁడు మాయాసన్యాసివైవచ్చి నన్ను ముచ్చిల్పించి తిని. ఇప్పుడు మరల నేమిమోసము చేయఁదలంచి యిట్లు వానరరూపుండ వైతివి?

ఆంజ—అమ్మా! నేను దైత్యుఁడనుగాను. నీపాదములాన నిజముగ రామదూతను. వాయుపుత్త్రిండ, నాంజనేయుం డనువాఁడ.

సీత—(స్వ) ఈతఁడు సత్యముగ రామదూతయా! ఇంకను గొంతయడిగి చూచె దఁగాక (ప్ర) ఓ వానరోత్తమా! నీవు వచించినదంతయు నిజమేని రామ సౌమిత్రుల రూపరేఖావిలాసాదు పెట్టివో వివరించి చెప్పుము.

ఆంజ—(స్వ) ఇప్పు డీమెకుఁ గొంత నమ్మ ము చిక్కినది. (ప్ర) జననీ! అవాఙ్మానస గోచరగుణగరిష్ఠుండగు నీనిభు నెవఁడు వర్ణింపఁగలఁడు! ఐనను నాయెఱింగినంత వట్టు విన్నవించెదను. సావధానవై యాలింపుము.

సీ॥ తమ్మిరేకులసోయ ♦ గమ్మును నిరసించి

వీనులముద్దాడు ♦ వెడఁదకనులు

ఇంద్రసీలపుమణు ♦ లేని సాటికిరాని

నీలవర్ణపుకాంతి ♦ గ్రాలుమేను

పున్నమజేయినిం ♦ పొదవమింటవెలుంగు  
 చంద్రునందమువీట ♦ జాలుమోము  
 లేగల్వతూండ్లని ♦ ర్జించి కోమలలీల  
 భాసిల్లు నాజాను ♦ బాహుయుగము  
 తే॥ గీ॥ సమర నెమ్మేనదరువల్క ♦ లాంబరములు  
 కూరిమిధరించి తలజటా ♦ భారమూని  
 మానివోలె భవన్నాథుఁ ♦ డైన రామ  
 భద్రుఁడొప్పుఁ దిరస్కృత ♦ రుద్రుఁడగుచు॥

మఱియును,

సీ॥ కేలవాల్గొని లీల ♦ నాలమందున నిల్వఁ  
 బ్రళయకాలనిమాడ్కి ♦ భయముఁగొల్పు  
 శాంతాత్ముఁడై వయా ♦ సరణి నాశ్రితకోటిఁ  
 బ్రోచుచో నలవిష్టుఁ ♦ బోలియుండు  
 ప్రాచితబుద్ధివై ♦ భవనిశేషమ్మున  
 నెలమిమై గిప్పతి ♦ కీడువచ్చు  
 అతులిత సౌందర్య ♦ మందుఁ జైత్రజయంత  
 కందర్పులకు సిగ్గు ♦ గలుగఁజేయు  
 తే॥ గీ॥ వినయ సాజన్యకరుణావి ♦ వేశశౌర్య  
 సాహసపరాక్రమోదార ♦ సరసతాది  
 ప్రకట సకలసులక్షణ ♦ భాసితండు  
 నీ విభుం డల రఘుకుల ♦ హ్మవిభుండు॥

నీ మఱఁదియగు లక్ష్మణుఁడు సువర్ణకాయుండుగాని యన్నిట నన్నను  
 బోలియుండును. అమ్మా! నీ హృదయేశుఁ డానవాలుగ నీ కంపిన యీ భద్ర  
 ముద్రికంగొమ్ము. దీనఁ బూర్ణముగ నీ సంశయము వాయుఁగలదు. (ముద్రి  
 కనిచ్చును)

తే॥—(సంతోషముతో) ఏదీ! (అని పుచ్చుకొని కన్నులనద్దుకొని) హా! మత్ప్రియ  
 కరశాఖాలంకార దివ్యాంగులీయకమా! నిన్నెంతకాలమునకుఁ జూడఁగలిగితిని!

తే॥ గీ॥ విభుఁడు పత్నీవియోగ తో ♦ కభరమంద  
 నసయముఁ దదీయకరశాఖ ♦ నాశ్రియించి  
 యున్న దానవగుటఁజేసి ♦ యువిడఁగూర్చ  
 గరుగుదెంచితె కడుదూర ♦ మబ్ధిదాటి॥

(ఉంగరమును ముద్దిడి యెదనొత్తుకొని ఆంజనేయునితో)  
పావనీ!

శే॥ గీ॥ అనఘ! నీ శౌర్యబలము ల ♦ త్యద్భుతంబు  
లమరులకునైన దుర్గమ ♦ మైనజలధి  
దాటి తవలీల నా పాలి ♦ దైవమీవ  
స్తవగతులవర్య! నీరాకః ♦ బ్రమదమాయె॥

అయ్యా! నా మనోవిభుఁ డెన్నఁ డిటకరుడెంచును? నే నీచేటనుండి యెప్పు  
డు విముక్తురాలనగుదును? దయయుంచి తద్వృత్తాంతమంతయు మఱల నొక  
సారి కర్ణానందముగ వినిపింపుము.

ఆంజ—జననీ! నేనిప్పుడు పోయి నీజాడ నెఱిగించినవెంటనే రామలక్ష్మణులు సుగ్రీ  
వాది వానరచమూసమేతులైవచ్చి దుష్టుడగు రావణాసురుని సబాంధవ  
ముగ యమనిలయుంబునకంపి నిన్నుం గొనిపోగలరు. నీవంతవఱకుఁ దాళఁ  
జాలనందువేని నా వీవునఁగూర్చుండుము. నిన్నొక క్షణమాత్రమున రామ  
పాదారవిందసన్నిధియందు డించెదను.

సీత—వానరోత్తమా! నీచూట లతిచిత్రముగనున్నవి. అల్పగాత్రుండవగు నీవు  
దైత్యులవాతంబడకుండ నన్నెట్లు జలధిదాటింపగలవు రాఘవుల చెతకెట్లు  
కొనిపోగలవు?

ఆంజ—అమ్మా! లంకయందు నిన్ను నేవ్విడిప నిట్లల్పగాత్రుండమ కావలసివచ్చినది.  
నా నిజరూప మిదిగోఁజూడుము.

(నిజస్వరూపముఁ జూపుచున్నాడు)

సీత—(చూచి కన్నులుమూసికొని) ఓ మహాత్మా! నీ యద్భుతాకారమింకఁ జాలిం  
పుము. నేను వీక్షింపనోపను.

ఆంజ—(మఱలఁ బూర్వరూపము ధరించును)

సీత—స్తవగవుంగవా! నీవెంతకైన సమర్థుండవుకాని నన్నుఁగొనియేగుతఱి నెవ్వరేని  
దైత్యులు నీకడ్డమైన వారితోనీవు భయంకిరముగ సమరముచేయుచుండ  
నేను జూడఁజాలను. అదియునుంగాక యింకొక పరమార్థముకలదు. పతివ్రత  
లకుఁ బరపురుషగాత్రస్వర్ప తగదు. కావున నిప్పుడు నీతోరాఁజాలను. నీవస్య  
ధా తలంపకుము.

ఆంజ—తల్లీ! నీసౌశీల్య మతిశ్లాఘాపాత్రము. నేనిచ్చట దడవుమసలరాదు. కాన

నిన్నుజూచిన శ్లేదేనియానవాలు రామునకిమ్ము. నేనీక్షణమ పయోనిధి  
దాటి నీవిభునకు నీజాడఁదెలిపెదను. అంత నమ్మహాత్ముఁడు సకలవానర  
సేనాసమేతుడైవచ్చి మహూద్ధఁడ నిజచండకాండంబుల రావణుని దుండ  
గమడంచి నిన్నుఁ గొనిపోఁగలఁడు.

సీత—పాననీ! మున్ను మేము చిత్రకూటంబునవసియించుతఱి నొక్కకాకము  
మత్కుచాంతరంబున నఖాగ్రమున విదారింప నాధుండలిగి దానిపై నిషేక  
మొకటి మంత్రించివైచెను. అదియు బ్రహ్మస్త్రమై వెంటఁదవిలిన నక్కాక  
ము తుదకు జీవితేశుని శరణుజొచ్చి బ్రతికిపోయెను. ఈరహస్యవృత్తాంత  
మును రాఘవులకుం జెప్పము. తరువాత,

తే॥ గీ॥ రమణుఁడు మదీయగండ స్థం ♦ లమునఁ దాను  
వ్రాసినట్టి మనశ్శిలా ♦ పత్త్రరేఖఁ  
దెలిపి యాపయి నీశిరో ♦ దివ్యరత్న  
మానవాలిమ్ము రామభూ ♦ జాని కనఘ॥

(శిరోరత్నమిచ్చును.)

ఆంజ—(పుచ్చుకొని) జననీ! నాకింక ననుజ్ఞయిమ్ము.

సీత—మారుతీ! నీరాకకు సంతసించితిఁగాని నీవు పోవుటదలంప నాకు దుఃఖమొద  
వెడిని.

ఆంజ—తల్లీ! నీవు చింతదక్కియుండుము. నేను పోకున్నఁ గార్యమెట్లు నెఱవేఱును?

సీత—ఆంజనేయా! నీవరిగి నాధునకు నానమస్కారములని వచించి నావాక్యములుగ  
నిట్లనుము:

తే॥ గీ॥ ఇంతదాఁకను నినుఁజూతు ♦ నేమొయనుచుఁ  
బ్రాణముల నెట్టులో చిక్కఁ ♦ బట్టియుంటి  
నింక నొక నెలలోన నీ ♦ విటకురాక  
తడసితివయేని మరణంబు ♦ తప్పదెట్లు॥

మఱియును దసప్రియాంగన నొక్కదన జుఁడు చెఱఁగొనిపోవ నూరకు  
డటతూత్రముకాదనియు నపకీర్తికారణమనియు వచింపుము. తరువాత నా  
మఱిందితోఁ గుశలమడిగినని వెండియు నావాక్యములుగ నిట్లనుము :

ఉ॥ కీ నయశీల! నిన్ననుచి ♦ తోక్తుల దూరినదాననంచు నీ  
మానసమందుఁ గోధ మణు ♦ మాత్రము నాపయిఁ బూనకయ్య నీ

వే నిటఁదత్పఁ బనుభ ♦ వించితినింకఁ జలంబునీడి ర  
మ్మా ననుఁగావుమా యలుక ♦ మానుమ నీమనిలోన లక్ష్మణా॥

అటుపిమ్మట సుగ్రీవాదుల సేమమడిగితననుము.

ఆ.జ—మాతా! నీవు చెప్పిన ట్లందఱితో విన్నవించెదను. నాకింక నానతిమ్ము.

సీత—పవనతనయా! రామకార్యధురంధరుండవగు నీకెల్లెడల జయంబు చేకూరుఁ  
గాక! నీవు నిరపాయముగ జలధిదాఁకి రామసౌమిత్రులకు నాజాడ నెఱిం  
గించెదవుగాక! పోయిరమ్ము.

ఆ.జ—తల్లీ! పతివ్రతామతల్లివగు నీ యాశీర్వాచనప్రభావ మె త్తెనఁ జాలును. నేనిం  
కఁ బోయివచ్చెదను. (కొంచెము ముందునకునడిచి స్వ) శ్రీ గామకటాక్షమున  
నావచ్చినకాగ్యము సఫలమైనది కాని నేని ట్లేరికిం దెలియకు డవచ్చి మగిడి  
వొంగవలె నూరకపోవుట శూరత్వముకాదు. కొంతపొరుషంబుఁ జూపెదఁ  
గాక! మత్ప్రతాప మీలంకానాధునకుం దెలియటకు తొలుత సేయశోక  
వసంబునఁగల తాల హింతాల రసాలసాల తక్కిలతమాలాదిభూయహంబులు  
పెల్లగించి కుసుమఫలకిసలయంబులు రాల్చి ననమంతయు భంగమొనరించె  
నను. (గంతులువేయుచు నిష్క్రమించును.)

(యవనిక జూలును.)

## 6 రంగము.

(ఆ.జనేయుఁడు రాక్షసులతో యుద్ధముఁజేయుచుఁ బ్రవేశించును.)

ఆ.జ—ఓరోరి నిశాచరాధములారా! సురాపాన మాంసభక్షణాదులఁ గాయములు  
పెంచుకొని మత్తెక్కి నాతోఁగయ్యముసేయవచ్చితరా? మిమ్మందఱ నిప్పుడే  
యమసదనగతులఁజేసెద చూడుఁడు. (కొందఱినిగ్రుద్దియు కొంగఱిని గఱ  
చియు గొందఱిని వాలమున నురిబోసియు రాక్షసులనందఱనుజంపుచున్నాఁడు.)

అక్షయఁడు—(తెరలో)

చ॥ మనమున భీతిలే కిటుల ♦ మాపురిఁజేరి మనోజ్ఞమైన యీ  
వనమును బెల్లగించి వన ♦ పాలకులన్ వధియించినాడ వో  
వనచర! నిల్వు, మచ్చటులఁ ♦ బాణశిఖిన్ నినుఁగాల్పఁగా నిదే  
యనిమిషభీకరుండనగు ♦ నక్షకుమారుడ నేనువచ్చితిన్॥



అంజ—రమ్మ, రమ్మ, త్వరగారమ్మ. నీకుగూడఁ బాణములపై నాసలేదు కాబోలును.

(అత్తయఁడు రథాచూఢుడై సేనాసహితముగఁ గివేళించును)

అత్త—(కోపముగ)

చ॥ మనమున భీతిలేక (అను పైవద్యము చదివి)

ఓరోఁది ప్లవంగాధమా! చతుర్దశలోకభీకరుఁడగు నాతండ్రిపరాక్రమ మెఱుంగక యిట్టిదుండగములుచేసిన నిన్నివ్వడే శిక్షించెదను చూడుము. (బాణములు పోయోగించును)

అంజ—నీకింక నాయువులేదు. (అస్పృశింపును గగనవీధికెగిసి పోరుచుండ నత్తయుని రథము విఱిగిరూలును.)

అత్త—వానరాధమా! మదీయరథము భగ్నమయ్యెనని సంతసించకుము. ఇదేఖడ్గ పాణినై నీమద మడంచెదను.

అంజ—ఓరీ! నన్న బాలుఁడని యుపేక్షింపరాదు. నీవుత్తామతాము వంటివాడవు. శీఘ్రము యమాలయఁబునకుఁ బొమ్ము. (సేనాసహితముగ నత్తయుని పధించుచున్నాఁడు.)

శ్రీరామకటాక్షమున వీనినిగూడ జయించితిని. ఈజ్యోతిస్తోభము పై నెక్కి కూర్చుండెదను. (అట్లు చేయును)

(తెరలోఁ గలకలము)

(అలిచి) ఓహూ! మరిలనెవ్వఁడో వచ్చుచున్నాఁడు. నాప్రియశ్శమున నేనుండెదను. (వృక్షపాషాణదులేరి తెచ్చుకొనుచున్నాఁడు)

ఇంద్రాత్మ—(సేనాసహితముడై కివేళించి) రే! మర్కటాధమా! వనభంగము చేయుటయేగాక మదించి నాప్రియసోదరుని నీపొట్టను బెట్టుకొంటివా? చూడుము, నిన్నివ్వ డేమిచేసెదనో!

అంజ—ఓరీ! నీతమ్ముడు నిట్లే తొలుత బీరములుఁబల్కి గతాసుండయ్యెను. నీవును నీయనుజుని జూడగోరితివేని యుద్ధనన్నధుండవుకమ్ము.

ఇంద్రా—ఛీ! తులువా! నోరుమూసికొనుము. జగదేశవీరుఁడగు నీమేఘనాదుని చెంత నికనీయాటలు సాగవు.

ఉ॥ బాలకునక్షయన్ దునిమి ♦ బాహుబలాధ్యుడనంచు నిక్కగా  
నేల గణావనిన్ నిలుపు ♦ మిప్పుడ మద్విలయోగ్రిదారుణ  
వ్యాళకరాళతీక్షణకర ♦ వాలభయంకరధార నోలి నిన్  
గాలుని చెంతకంపెద న ♦ ఖండ భుజాపటేమంబుపెంపునన్॥

ఇదిగో: జూడుము. విడుగులవలె బెడిదములగు నాబాణములు నీయు  
రంబును వ్రక్కలింపఁగలవు. (బాణములు విడుచును.)

అంజ—(తప్పించుకొని) ఓరీ! మదాంధా! నా యీ వృక్షపాసాణములఁ దప్పించు  
కొనుము. నీవరాక్రమముఁ జూచెదను. (ఇంద్రజిత్తుపైఁ దరులు శిలలు అు  
వ్రును.)

ఇంద్ర—(స్వ) అన్నా! వీఁడు సామాన్యమర్కటుఁడు కాఁడు. ఈతఁ డతిచమత్కా  
రముగ నాచేఁ బ్రయోగింపఁబడు బాణములన్నియుఁ దప్పించుకొనుచున్నాఁడు.  
వీనినెట్లయిన వధియింపవలయును గాని విడువరాదు. (ప) ఓరీ! ప్లవంగా  
ధమా! చతుర్దశభువనభీమంబై దుర్నిరోధమగు బ్రహ్మాస్త్రమును సమంత్ర  
కంబుగా విడుచుచున్నాఁడ. దీన సీపాగ రడంగఁగలదు. (బ్రహ్మాస్త్రము ప  
యోగించును.)

అంజ—(స్వ) ఈదైత్యుఁడిప్పుడు బ్రహ్మాస్త్రప్రయోగముఁ జేసియున్నాఁడు. కమలా  
సనవరంబున నాకు దీననపాయములేదు గాని కొంతతడవు బద్ధుఁడనై  
యుండెదను.

(అంత బ్రహ్మాస్త్రముతాఁకి అంజనేయుఁడు పడిపోవును.)

ఇంద్ర—దానవులారా! యీమర్కటుని బంధించి తండ్రిగారిచే తకుఁ గొనిరండు.

(రాక్షసు లాంజనేయుని బంధించి ఓసికొని పోవుచున్నారు.)

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక జూలును )

(గిరిజయు: రావణుని యుద్ధింపఁబడును)

ప్రవేశము:

(రావణుఁడు, ఇంద్రజిత్తు, పేభీషణుఁడు, బద్ధుఁడైన యాంజనేయుఁడు.)

అంజ—(రావణునిఁ జూచుచు, స్వ) ఆహా! యీ చళమస్త్రకుఁడా సామాన్యునివలె

దోషండు. వీనిముఖమునఁ బరాక్రమమెగాక బ్రహ్మతేజ ముట్టిపడుచున్నది. దిక్కరికరోపమానంబులగు నీ యాజానుబాహుదండములును, విశాలమై విజయలక్ష్మి నివాసయోగ్య మహాస్థానపీఠములఁదోచు నీ వక్షస్థలమును, వేయేల, వీని సర్వావయవములును, నీతని ధైర్యశౌర్యసాహసాదులును జూడ నితఁడు పాపచింతనుండును, రాక్షసకులసంజాతుండును గాకుండేనేని దేవేంద్రాది సకలనిర్జరులకు నాధుడై చతుర్దశభువనముల కధిపతి కాఁదగినవాఁడని తోచుచున్నది.

రావ—(ఆంజనేయునితో) ఓరీ! కోత్ర! నిజముజెప్పుము. నీవెవ్వఁడవు? ఎవరిపంపున నిటకువచ్చితివి? నీ రాకకుఁ గారణమేమి? మావనమేల భంగమొనరించితివి? వనపాలకుల నేలవధించితివి? అబద్ధమాడిన శిక్షింతును.

ఆంజ—ఓరీ! నాఁడు సీతాహరిణసమయంబున నామెతో సన్యాసినని పౌరుషహీనుం డవై నీ వబద్ధమాడి మోసపుచ్చితివిగాని నాకట్టి యవసరములేదు. నా యు దంతమువినుము. నిన్ను వాలపాశమునఁగట్టిన వాలిని సమరాంగణంబున వధించిన బలశాలియును, నిన్నుఁ జెఱగొన్న కార్తవీర్యుని ద్రుంచిన పరశు రామునంతవాని భంగపఱచిన పరాక్రమశాలియు, నగు రామునకు నేను దూతను, సుగ్రీవసచివుండను. వారిపంపున సీతాసతి నన్వేషింప నిటకువచ్చితిని. అట్లువచ్చి నీతోఁగొంత సంతాపింపఁడలంచి లోకభీకరుడవగు నిన్నొండు విధంబునఁజూడ నశక్యంబుగావున వనభంగమొనరించి యాత్మరక్షణార్థమై దనుజులవధించి తుదకు నేనే స్వయముగ రాక్షసులచేఁజిక్కితిని. నాచెప్పఁద లంచినది చెప్పుచున్నాఁడ వినుము—ఏమనిన,

చ॥ ఘనఁడవు, లోకమాన్యుడ వ ♦ ఖండబలుండవు బుద్ధిశాలివి  
మనుమఁడ వావిధాత, కస ♦ మానయశుండవు నైన నీ విసీ!  
కనికని ధర్మదూష్యమగు ♦ కార్యమొనర్చితి వన్యకాంత భూ  
తనయను ముచ్చిలించితి వ ♦ ధర్మవశాత్ముడవై దశాననా॥

ధర్మశీలుఁడగువాఁ డెందును ద్రిలోకపూజ్యుడై సకలభోగము లనివార్య ముగ ననుభవించును. పాపశీలుఁడు సదా పరాజయమందుచు దుఃఖభౌజనుం డగును. నీవు పరదారాపహరణమొనరించుటంజేసి మహాపాపివైతివి. కావున నిజసతీతస్కరుండవగు నిన్నాఖిరాంతకుఁడు సబాంధవముగ నిర్మూలింపఁగలఁ డు. ఇంతయేల? నిన్ను ద్రుంప నేనచాలుదునుగాని సుగ్రీవాదుల సమక్షం భుస రాముండు నిన్ను వధింప బ్రతినఁచేసిసకలతంబున బ్రతికిపోయితివి. నీవెట్టి

వాడవైనను బరోపకారము సత్పురుషులకు యుక్తమగుటచే నీవెందును నపా  
యమందకుండునట్లు చక్కని యపాయముఁ జెప్పుచున్నాడ వినుము. రాముం  
డు శరణాగతత్రాణిబిరుదాంకితుఁడు. శరణార్థివైతివేని నిన్నాతఁ డవశ్యము  
రక్షింపఁగలఁడు. మఱియున,

చ॥ ఇలపయిఁ గొన్నినాళ్లు సుఖ ♦ యింపఁదలంచెదవేని రామభూ  
తలపతికిమ్ము వేగ వసు ♦ ధాసుత, నట్లొనరింపవేని నిన్  
లలి సమరావనిన్ ప్రబల ♦ రామమహిమాగ్రధనుర్విముక్త సూ  
జ్వలనిశితప్రచండ శర ♦ వహ్నులు భస్మమొనర్చు రావణ॥

రావ—(కొపమునఁ బాక్షికొఱుకుచు) ఓరీ! మర్కటాధమా! మత్తెక్కి కండకావరం  
బున నతిక్రాంతమర్యాదుండవై కాఱులుప్రేలఁజొచ్చితివా? కుమారా! మేఘ  
నాదా! యీ తుచ్చు నొక్కవేటున వధించివేయుము.

విభీ—(నివారించి) అన్నయ్యా! దూతయగు నీతఁడవధ్యుఁడు. ఇట్టివారికి ముండనంబును  
కశాఘాతంబును నాదిగాఁగల శిక్షలు విధించియుండ నీవిట్లాగ్రహపడి సంహరిం  
పనాజ్ఞాపించు టన్వర్తము.

రావ—అట్లైన గోతులకు వాలము ప్రియకరంబుగావున నీతుచ్చునితోఁకఁగాల్చి  
లంకానగరరాజవీధుల నూరేగించి పాపివేయుఁడు. (నిష్క్రమించును)

(రాక్షసులొంజనేయునిఁ బట్టుకొని పోవుచున్నారు)

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

(యవనికజాఱును)

(3 రంగము - లంకాపురరాజవీధి)

అంజ—(మండుచున్న వాలము ద్రిప్పుచు ప్రవేశించి, రావణును ద్వేషించి) రే! దురా  
త్మా! దశకంధరా !

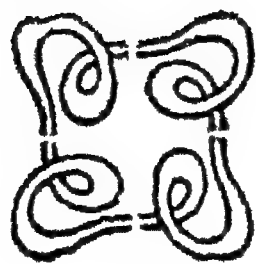
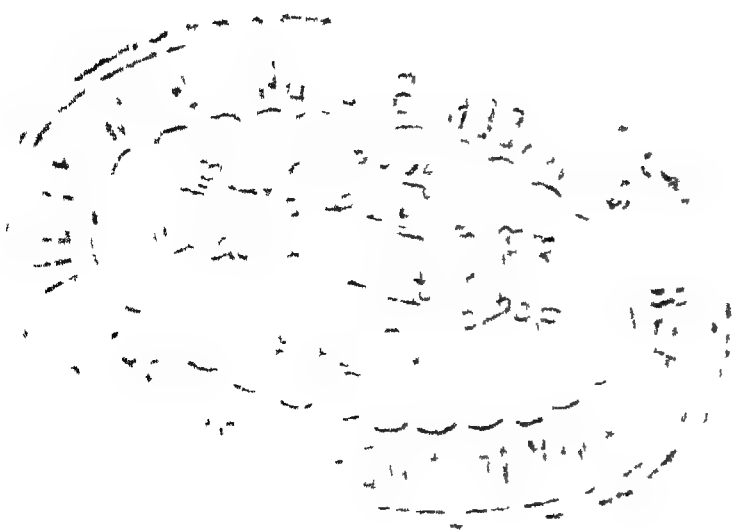
శా॥ ఓరీ! తోఁకనుగాలిపించితివి గ ♦ ర్వోచ్చత్రతఁ నీవిడే  
కూర్రాహీంద్రకరాశమత్పటుమహిమా ♦ గ్రోదగ్రహాలాగ్ర దు

ర్వారానల్పకృశాను సంజనిత తీ ♦ వ్రజ్వాలలఁ నేడు లం  
కారాజ్యంబు హుతాశనార్పితముగాఁ ♦ గఁ జేసెదఁ జూడరా!॥

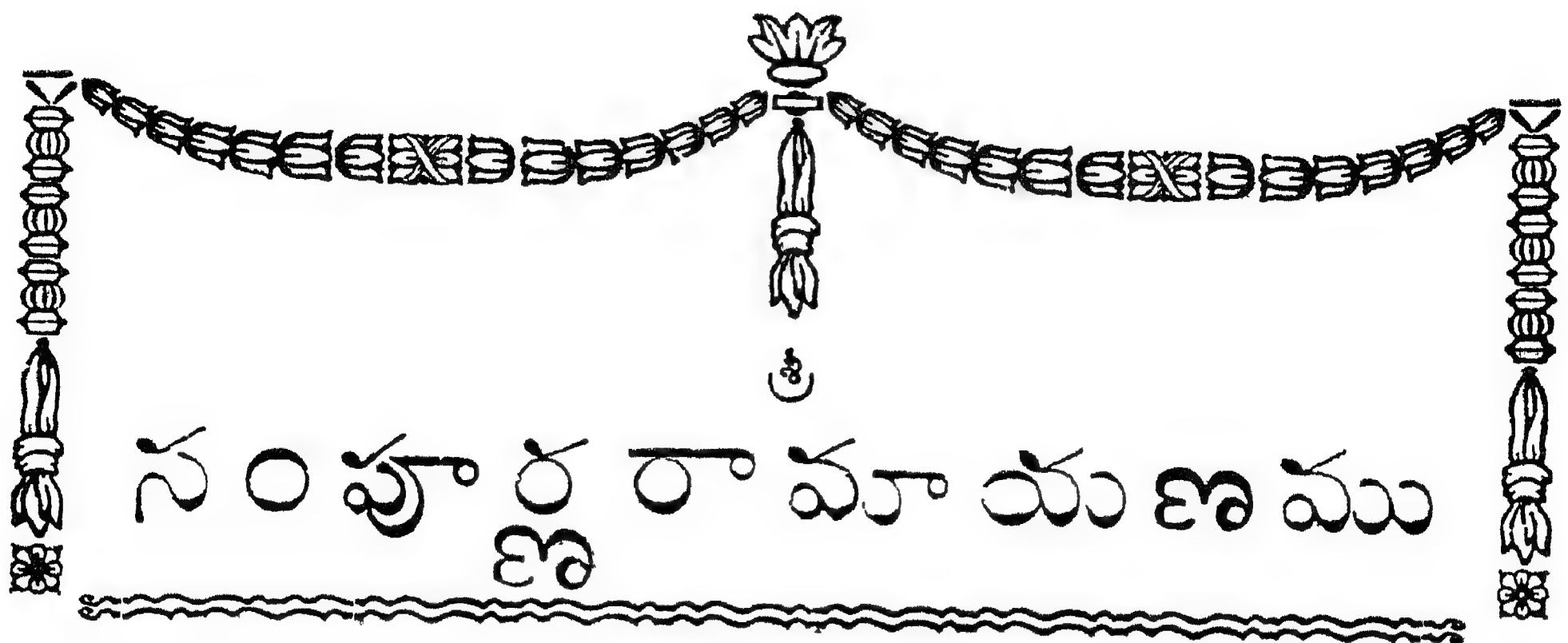
తే॥ గీ॥ నీరసతృణాటవులఁ బ్రళ ♦ యోరువహిన్  
కాల్చుకై వడి నీవుఁ ఁ ♦ గల వినుతన్  
భర్మహర్మ్యము, లా ♦ రామ పంక్తు లఖిల  
శాలలును, బూదిసేసెద ♦ జడుడ! గనుమ॥

(అనంతరము ముందుకువచ్చి) శ్రీరామకటాక్షమునను బతివ్రతామాతల్లి  
యగు సీతాసతి యాశీర్వాచన ప్రభావమునను నగ్నిదేవుడు నాయెడఁ జూదన  
మట్లు చల్లనైయుండుటచే నిరపాయముగ లంకాదాహ మొనర్చితిని. ఇంక  
నాయీ వాలము నంబుధియందుఁ జల్లార్చుకొని నాకై నిరీక్షించు నంగదాదు  
లఁగలిసికొని రామదేవునిపాలికి బోయెదను. (నిష్క్రమించును.)

(యవనిక జాలును.)







పంచమాంకము.

ప్రథమరంగము.

(రామలక్ష్మణ సుగ్రీవులును, అంజనేయాదివానరులును ప్రవేశింతురు)

రాము—(అంజనేయనితో) వనతనయా! సీధైర్యసాహసాదు లతివర్ణనీయములు.

చ॥ అతులభయానహంబయి సు ♦ రాసుర దుర్గమమై యగాధనూ  
 వితతమహార్ణవంబుఁ బలు ♦ విక్రీను సంపదమీఱి దాటియు  
 ధృతి నల లంకఁజొచ్చి వసు ♦ ధాసుతఁగొంచి నిశాచరావళి  
 హత మొనరించినట్టి భవ ♦ దద్భుతశౌర్యమునొతుఁ బావనీ॥

నీవొనరించిన యీ మహాపకారమున కే నేమిప్రత్యుపకృతి సేయఁ  
 గలను? మదీయాలింగనంబుఁగొమ్ము. (కొఁగిటఁ జేర్చుచున్నాఁడు)

అంజ—ధన్యోస్మి. ధన్యోస్మి. మహాత్మా! మీయనుగ్రహమున్న నాకేదియసాధ్యము?

రాము—(సుగ్రీవునితో) సూర్యసందనా! కపికులోత్తముఁడగు నీవాయుతనయుని  
 వలన సీతావృత్తాంతమెఱిగి సంతసించితిఁ గాని సముద్రోల్లంఘనం బొనర్చి  
 రావణుజయించుటెట్లు సాధ్యమగునాయని చింతించుచున్నాఁడ.

సుగ్రీవు—రాజశ్రేష్ఠా! నీవావిషయమై యాలోచింపఁ బనిలేదు. మేమందఱియు  
 నీదాసులఁగా. చిచ్చుఁజొఱుఁడన్నను సంసిద్ధులమయ్యెదము. మఱియును యువ  
 వానరయోధాగ్రేసరు లెంతకైన సమర్థులు.

మ" బలదోర్ధర్ప సమగుత్తై భువి గణేం ♦ పక్ష రానటుల్ వేలు, ల  
క్షలు, గోట్లర్బదముల్ రణోగులు ప్లవల ♦ గశేష్టు లున్నారొగిన్  
గలయంజూడుము, వీరు నీకొఱకు బా ♦ తాలైన నర్పించువా  
రలు నీయాజ్ఞమెలంగి నీకికవిచా ♦ రంబే ధాత్రీశ్వరా!!

రాము—అట్లైన నిష్పడేమి కర్తవ్యము?

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! నీకింకను గర్తవ్యము స్ఫురించుటలేదా? వినుము.

చ. ఖలుడయి మాయవేషమునఁ ♦ గాననసీమవసించు జానకీ  
లలనను మ్రచ్చిలింపిన దు ♦ రాత్ము దశాస్యు సబాంధవంబుగా  
నల హరుడడ్డమైన సమ ♦ రావనిఁ దీక్ష్యశ రాగ్నికీలలన్  
శలభముమాడ్కిఁ గాల్చుటయె ♦ చయ్యన నిత్తటిఁ గర్జ మగ్గిజా!

కావున సకలవానరవాహినీసహితులమై మనము శీఘ్రము లంకానగరము  
నకుఁ బ్రయాణము సేయవలెను.

అంజ—రాజపుంగవా? ఇకజాగేల?

శా॥ ప్రాకారంబుఁ గూల్చి గోపురములన్ ♦ భస్మంబుగావించి పెన్  
వీక్షన్ వాఙ్మతాంగసద్బటగజా ♦ నీకంబు మర్దిపనౌ  
గా కింకేటికి నాలసింప ననికన్ ♦ గాల్గివ్వుచున్నార లు  
తేకోదగ్గితఁ గీశయోధులు ధరి ♦ త్రీనాథచూడామణీ॥

అంగ—దేవా! విజయసూచకములగు బహునిమిత్తములు తోచుచున్నవి. జయ  
లక్ష్మి మిమ్మవశ్యము వరింపఁగలదు. కావున సుముహూర్తమున బయలు  
దేటి లంకకరుగవలయును.

రాము—అంగదా! అట్లైన నీదినము ప్రయాణమునకెంతయు బాగుగనున్నది కావున  
సత్వరమ వలయునన్నాహము సేయింపుము.

మ॥ జలరాశిన్ దరియించి భీకరమద ♦ ప్రవాతజాతోజ్వల  
జ్వలనాభీల శిఖాస్ఫులింగములదో ♦ స్సారంబుదీపింప దై  
త్యులనెల్లన్ వెసరూపుమాపి దశవ ♦ క్రోధగ్నిమూర్ధాభి ని  
స్తులితాస్మత్కరవాలధార నిలఁ గూ ♦ ల్తున్ యుద్ధరంగంబునన్॥

అంగ—(వానర సేనాభిముఖుడై) అఖండభుజపరాక్రమసంపన్నులగు నోవానర  
యోధులారా! రానుకార్యార్థమై మనమిప్పుడు లంకపై దాడివెడలవలయుఁ

గావున మీరందఱుఁ దరుశిలాపాణులై బయలుదేరుఁడు. (నలునితో)  
నలుఁడా! నీవు లక్షకపులతో బలంబులకుఁ దోవజూపును ముందునడువుము.

నలు—చిత్తము. (అప్పుడు వానరులందఱుఁ దరుశిలాపాణులై వెడలుచున్నారు.)

(అందఱునిష్క్రమింతురు.)

(2 రంగము: రావణుని కొలువుకూటము.)

[రావణుఁడు, కుంభకర్ణుఁడు, విభీషణుఁడు, ఇంద్రజిత్తు, అతికాయుఁడు, మహాకాయుఁడు,  
ప్రహస్తుఁడు, ధూమాత్ముఁడు, ప్రవేశము.]

రావ—అసామాన్య మహిమాభిశోభితులగు నోమంతిసత్తములారా! సేనానాయ  
కులారా! రామలక్ష్మణు లసంఖ్యాకమగు కప్పినైన్యముతో సముద్రోల్లం  
ఘన మొనర్చి లంకంబ్రవేశింప నుద్యోగించుచు జలధియవ్వలితీరంబున విడిసి  
యున్నట్లు చారులవలన నెఱింగియుంటిమికదా! వైగుల నేవిధముననైన జలధి  
దాటకమున్న భంజించివంపుట నాకు బాగని తోచుచున్నది. ఐనను సర్మజన  
సమ్మతమగుకార్య ముత్తమముకావున నిందు మీయభిప్రాయములుగూడ  
వినఁగోరుచున్నాను.

మ॥ వెలయు మీరలనేక సంగరములన్ ♦ విశ్వంబుకంపింప ను  
జ్వలశౌర్యంబునుజూపి మేటి విజయం ♦ బారూఢిఁగైకొన్న ధీ  
రులు దుర్వారబలాఘ్నులుద్ధతిఁ ♦ ద్రిమూర్తుల్ వచ్చినన్ గెల్వగా  
గలవారెంతయు బుద్ధిమంతు ల ♦ రయన్. గర్తవ్యమూహింపుడీ!

ప్రహస్తు—ప్రభూత్తమా! మళకమాత్ములగు నరవానరుల సమయింప నింతయాలో  
చన మెందులకు? నాకానతి యిండు, క్షణమాశ్రిమున నందఱ నవనికి బలి  
యిచ్చి వచ్చెదను

రావ—వాహినీశ్వరా! నీవంతటి సమర్థుడవేకాని, నాఁడు లంకాదహనమొనరించిన  
మర్కటాధమునిప్రతాపముఁ జూచినదాది వానరులన్న నాయెడఁద కొక్కింత  
దడ గల్గుచుండుచు. కావున నద్దురాత్ముల సామాన్యులని నెరసింపక తగురీతి  
సిద్ధింపవలయును.

ఇంద్ర—తండ్రీ! ఎన్నఁచో జరిగినవృత్తాంతమును దలంచి హీనులగు వానరులకు బెగడ  
నేల? త్రిలోకవిదితంబగు మత్పరాక్రమం బీవెఱుంగవా?

మ॥ సురలోకంబున కేగి దివ్యుల ననిన్ ♦ సుక్కించి పాకారిను  
దురబాహుబలదర్పమొప్ప శరబ ♦ ధ్మజేసి యత్యుద్ధతిన్

జెటగొన్నట్టి మహాబలాధ్యుడు ద్విపాదః ♦ తేనాటవీపావళుః  
శరయన్నీసుతుః డింద్రజిత్ప్రవరుః ♦ డా జిత సీకేటికి॥

అతి—దైత్యేశ్వరా! మృత్యువదన గుహంతరముం జొరదలంచిన ట్లీవరనానరులు  
లంకంబ్రవేశింప జూచుచున్నారు. వీరకెట్లును మనచే జావుతప్పదు. నీవు  
విచారింపనేల?

మహా—ఔను. మనకింక జేతులనిండఁ బనికలుగును. మనయూయధములతుగ్గిప్పు  
వీడును.

ధూమా—నాకుఁ గొంతకాలముచుండి సమరవిహారము లేనందునఁ గుతియెత్తి  
నట్లున్నది. నేటికది తీలుకాలము వచ్చినది.

విభీ—సేనాపతులారా! మృత్యులారా! వానరులతో వైరము కలిగినందులకు మీరు  
సంతసిచుచున్నారు గాని నాకుమాత్రమిప్పుడు రిపులఁగెలుచుట దుర్లుభ  
కార్యముగఁ దోచుచున్నది. ఏమనిన,

మ॥ మునులిలఁ ప్లవగుండొకండు వెసనం ♦ భోరాశి లంఘించి లం  
కను భంజించి, యశోకముఁ బెరికి, వీ ♦ కన్ దైత్యులంజంపి, ది  
గ్గన వాలాగ్నిఁ బురంబుఁగాల్చిచనె, నొ ♦ క్కండయు నిష్ఠటికీ  
శనికాయంబు లనేకకోట్లుగలవే ♦ చందంబునఁ గెల్తురో॥

మఱియును ఖరదూషణాద్యనేక దానవవీరులఁ బరిమార్చిన యారామ  
లక్ష్మణులు ధూర్జటికైన నజయులు. అదియట్లుండఁ బ్రధమమున నామ  
దానభేదంబులను త్రివిధోపాయములు ప్రయోగించి చూచి పిమ్మట విక్ర  
మోద్యోగంబు సలుపవలయును గాని ధర్మవిరుద్ధముగఁ దొలుతనే యుద్ధ  
సన్నద్ధుల మగుట తగనిపని. అదియునుంగాక రామలక్ష్మణులయం దిసుమం  
తయుఁ దప్పకానరాదు. ఊరకుండక సీతను తెచ్చుటచే నమ్మహాత్ములు కోపా  
వేశపరవశులై యిట్లువచ్చియున్నారు. బాగుగ విచారించిచూడఁ దప్పంతయు  
మనయందె కానఁబడుచున్నది. కావున నేవిధముననైన సంధికుదుర్చుకొ  
నుట శ్రేయస్కరమని నాయభిప్రాయము.

రావ—తమ్ముడా! నీవుపలికినది సమంజసముగలేదు. ఏమనిన,

తే॥ గీ॥ కన్నుఁగానక గడు కండ ♦ కావరమున  
మన కనుఁగుజెల్లెలైన శూ ♦ ర్పనఖబట్టి  
కూర్చులై ముక్కు జెవులును ♦ గోసినట్టి  
ఖలు లవశ్యము వధ్యులు ♦ గారె చెవుము॥



విభీషణ—అన్నా! తొలుత మనశూర్పనఖ సీతకు మ్రింగబోవుటచే వారట్లానర్పిరి కావున నిందు వారిలోపము కనుపట్టకు.

రావ—విభీషణా! నీప్రసంగము లికజాలును. తిన్నయింటివాసము తెన్నినట్లు నీవు నాతమ్ముడవై యుండియు నావైరుల ననపరాధులుగను నన్నపరాధిగను నిరూపించుచున్నాడవు. ఇదియూ నీభక్తి!

ఇంద్ర—తండ్రీ! యీతండెప్పుడును బగవారిపక్షముననే మాటలాడుచుండును. ఆనాడేవో శ్రీరంగసీతులుచెప్పి చేతజిక్కిన మర్కటుని విడిపించె. ఆవాన రాధముడప్పుడు మడిసియుండిన నింతవఱకు వచ్చియుండునా?

విభీ—(స్వ) నిజమాడిన నిష్ఠురమనుట యిట్టిదే. ఐనను నాశక్తికొలది చెప్పిచూచెదను. (ప్ర) అన్నయ్యా! నీవు వారివీరిమాటలు విని దుష్పథము నవలంబింపకుము. అపారసత్వసంపన్నులగు రామలక్ష్మణులఁ గెలుచుటయన్నది కష్టములఁ గెలుచుటకాదు. వారనహాయశూరులు. తదనుచరులగు మర్కటులును నసాధ్యులు. ఇంతియగాక విష్ణుదేవుడనురవధార్థము రామావతారమెత్తినట్లు నేనొకనాడు నారదముఖంబున వినియున్నాడను. కావున నమ్మహాత్మునితో వైరముఁబూని దనుజకులనాశన మొనరింపకుము.

చ॥ మనుజులటంచు రాఘవుల ♦ మాన్యుల నల్పులుగాఁ దలంచి యయ్యనఘులతో బగంగొనుట ♦ యారయఁ గీడుకు మూలమింక నెమ్మనమునఁ దొంటికొర్రమును ♦ మాని ధరాసుతఁ గొంచుబోయి సొంపెనయఁగ రామభూవసున ♦ కిచ్చి సుఖించుట శ్రేయమగ్గిజా!

రావ—నీయుపన్యాస మికఁ గట్టిపెట్టుము. (కుంభకర్ణునితో) తమ్ముడా! కుంభకర్ణా! వింటివా వీనిమాటలు. ఈతఁడు మనదానవవంశంబు జెఱుపఁబుట్టినాడు.

కుంభ—అన్నా! నీవాగ్రహమందిన నేఁ జెప్పజాలనుగాని వయసున మనకన్నఁ బిన్నవాడైనను తమ్ముడగు విభీషణుడు చెప్పినది బాగుగనే యున్నది.

రావ—ఓరీ! నీవును నాతోవనే తొక్కుచున్నాడవా?

కుంభ—నా కీగొడన యెందులకు? మీరేమైనఁ జేసుకొనుఁడు. నిద్రాదేవత నాతలపైఁ దాండవమాడుచున్నది. నాకింక ననుజ్ఞయిమ్ము, పోయి నిద్రించెదను.

రావ—నీవుండి చేయునదేమి పొమ్ము.

కుంభ—(నిష్క్రమించును.)



విభీషణ—అగ్రజా! నిన్ను బ్రతిమాలుకొందును. నామాటవిని నీదుశ్చింత విడిచి  
 సీతను రామున కిచ్చివేయుము. దానవకులము నద్ధరింపుము. కార్యము మిం  
 చినపిమ్మటఁ జేయునదిలేదు.

రావ—(కోపముతో) ఛీ దుష్టుడా! నీయధికప్రసంగము లింకఁ జాలింపుము.  
 (తన్నుచున్నాడు.)

విభీ—(నేలపైబడును.)

రావ—ఈదురాత్ము నిప్పుడే కడతేర్చెదను. (నటకబోవుచు.)

ప్రహస్తు—(అడ్డమువచ్చి) మహాప్రభూ! తమ్మునిపై గోపిపవలదు. శాంతింపుడు.

రావ—ఈతుచ్చుని నాకొలుపునుండి వెడలనడుపుము.

ప్రహ—విభీషణా! మహారాజుగారికి నీయెడఁ బూర్ణముగ నాగ్రహమువచ్చినది.  
 ఇంక నిచ్చట నీయునికి తగదు. నడుపుము.

విభీ—(లేచి రావణునితో) నీచుడా! నీమేలుఁగోరి చెప్పిన నన్నిట్లు దురాగ్రహాగ్రహ  
 గ్రాసితచేతస్కుండవై నింహోలుగంబునఁ దన్ని పరిభవించిన నీవేపాటిసిరి నను  
 భవింపఁగలవో చూచెదఁగాక. అన్యతోపమానములగు నానీతులు నీకు విష  
 తుల్యములయ్యెఁగా? కానిమ్ము. నీకర్మము నీవే యనుభవించెదవు.

చ॥ జనకజ ముచ్చిలించి రభ ♦ సంబునఁదెచ్చిన దానికుగురై  
 యనిమొనరామలక్ష్మణుల ♦ నంత నిశాతశిలీముఖంబులన్  
 దనుజులఁగూల్చి నీతలలు ♦ ధారుణిదాశఫలంబులట్లు రా  
 ల్చినతటి నాదువాక్యము లె ♦ టింగెదుగాకిపు డీవువిందువే? ॥

(నిష్క్రమించును.)

రావ—కుమాతా! పోవుదము రమ్ము. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(3 రంగము - వేలావనము)

(రామ, లక్ష్మణ, విభీషణ, సుగ్రీవాదులు ప్రవేశింతురు.)

రాము—(విభీషణునితో) పాలస్త్యా! నీవింతటినుండి మాకుఁ బరమాప్తుడవైతివి.

ఉ॥ నీనయవాక్యముల్ వినక ♦ నిండుసభన్ గడుదుష్ప్రవర్తనం  
 డై నినుఁగాలదన్నిన దు ♦ రాత్ముని రావణు మచ్చరాగ్ని సం

భోనిధి డాగినన్ వెసఁ ద్రి • మూర్తులు బాసటయాచు నిల్చినన్  
బూని వధించి లంకకుఁ బ్ర • మోదముగన్ నిను రాజుఁజేసెదన్ ॥

విభీషణ—మహాత్ములగు మీయనుగ్రహమున్న నాకదియే పదివేలు. నేనును నా  
శక్తికొలఁది మీకు సహాయమొనరించుచు రాక్షసమర్మము లన్నియు మీ  
కెఱిఁగించుచుందును.

రాము—లక్ష్మణా! సముద్రజలంబు గొనివచ్చి లంకారాజ్యంబున కీవిభీషణు నభి  
షేకంబు సేయుము.

లక్ష్మణ—చిత్తము. (అల్లుచేయును)

సుగ్రీ—(రామునితో) ఆర్యా! నేను మిమ్మొక్కటి యడుగుచున్నాఁడ—ఇప్పు డా  
రావణుఁడు సీతామహాదేవి నప్పగించి శరణ ర్థియైవచ్చి మిమ్మువేడుకొన్న  
నెట్లగును?

రాము—(నవ్వి) భాన తనయా! ఇదియా నీసంశయము. ఆదుష్టున కట్టిసద్బుద్ధియే  
కలిగిన నతనికి నాయయోధ్య నొసఁగి నేను తపస్వి నై వనములనుండెదను.

సుగ్రీ—మహాత్మా! మీయుదారగుణ మనన్యసామాన్యమైనది. (విభీషణునితో)  
నిశాచరాగ్రణీ! రాఘవులిస్సెడు వానర సేనాసహితముగ సముద్రమును  
దాటవలసియున్నది. కావున బుద్ధి శాలివగు నీ వీవిషయమై తగినయాలోచన  
ముం జెప్పుము.

విభీ—కపిశ్రేష్ఠా! యీ రఘూత్తముండిప్పుడు సముద్రుని భక్తియుక్తుడై ప్రార్థిం  
చిన గార్యము నెఱవేఱఁగలదు.

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా! ఈ విభీషణుని యభిప్రాయము బాగుగనున్నది.

రాము—ఔను. నే నోకచో నియమితుండనై జలనిధి నారాధించెదగాక! (నిష్క్రమిం  
చును.)

(ప్రవేశము - అంతరిక్షమున శుకుఁడు.)

ఓసుగ్రీవా! నీకు మా రాజగు దశకంధరుం డొకసందేశ మంపియున్నాఁడు,  
వినుము. ఏమనిన “నల్పుఁడగు రామునకు సహాయముగనున్న నీ కావంతయు  
లాభములేదు. కావున బలవంతుఁడనగు నాతో విరోధమునుమాని శీఘ్రము  
గ నీసేనలతోఁ గిష్కింధకు మరలిపొమ్ము. లేకున్న నీవు సన్దేహముగ నాచే  
మడియఁగలవు” అని,

సుగ్రీ—కవులారా! వీడెవడో దానవాధముఁ డంతరిక్షమున నిలిచి కాలులుపేర్లు  
చున్నాఁడు పట్టుకొందఁగు రండు.

(అందఱు నిష్క్రమించి)

(శుకునిబట్టి కొట్టుచు ప్రవేశింతురు.)

శుకుఁడు—(మొఱవెట్టుచు) బాబులారా! నేను నిరపరాధుఁడను. నన్ను బాధింప  
కుఁడు నేను రాజనానతి సందేశంబుగొనివచ్చిన దూతనను విడిచిపెట్టుఁడు.  
మీకుఁ బున్నెమువచ్చును.

రాము—(లోపలినుంచి) ఓసుగ్రీవా! ఓవానరులారా! వార్తావహుఁడగు నితనిని  
వధియింపజనదు కావున వదిలివేయుఁడు.

సుగ్రీ—ఓరీ! రాముననుగ్రహమున బ్రదికిపోయితేపే పొమ్మ. (శుకుని విడిచిపెట్టు  
చున్నారు.)

శుకు—అయ్యలారా! మీకు నమస్కరించెదను. నాకిక బుద్ధివచ్చినది.

(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

(4 కంగము: రావణుని కొలువుకూటము)

(రావణుఁడు మంత్రిలు ప్రవేశము.)

సేవకుఁడు—(ప్రవేశించి) మహారాజా! దేవరదర్శనార్థ మొకవానరుఁడు వచ్చియు  
న్నాఁడు.

రావణు—లోనికిరానిమ్ము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

కంగ—(ప్రవేశించి) ఓయీ! దశాననా! తడవుమసలుటకు వీలులేదు కావున శీఘ్రము  
నావచ్చినకారణ మెఱింగించుచున్నాఁడ వినుము. ఏమనిన శ్రీరాముఁడు  
ధార్మికుండును రాజనీతిజ్ఞుండును నగుటచే నొలుదొల్తనె రణంబున కుద్య  
మించుట తగదని నీకొక సందేశ మంపియ న్నాఁడు. అది సావధానుండవై  
యాకర్ణించి తోచినప్రత్యుత్తర మిమ్ము.

కంగ—సందేశ మేమని?

అంగ—ఇదిగోఁ జెప్పుచున్నాఁడ—ఇవి రామునివాక్యములు.

ఉ॥ పౌరుషమేది దొంగవలెఁ ♦ భామిని సీతనుఁ బట్టినట్టి నీ  
వారయ శీఘ్రకాలమున ♦ నాహవధారుణి శ్రుద్దీయ దు  
ర్వార త్రిలోకభీమధను ♦ రభ్ర వినిర్వదమోఘమార్గణా  
సారమునకొమునింగి యమ ♦ సన్నిధి జేరకపోవుదువ్వుఁడా॥

ఉ॥ కానరణంబుఁగోరిన న ♦ ఖండధృతిక దగ వచ్చినిల్చు కా  
దేని “కుబుద్ధినై పడఁతీఁ ♦ దెచ్చితిఁ దప్తక్షమింపు” మంచు శీ  
ఘ్రాసఁ బురంబుపీడి యెట ♦ కై నను బోయివసింపు మింక నె  
ఱైనను మా విభీషణుఁడె ♦ లకకు రాజగుఁ బుక్తికంధరా॥

రావ—(కోపముతో) ఓరీతులువా! నోటికివచ్చినట్లు కాలులు పేలుచున్నాఁడవా?  
ఓదానవపీరులారా! యీ దురాత్మునిపట్టి బంధింపుఁడు.

(రాక్షసు లంగదునిఁ బట్టుకొనఁబోవ నందఱును తప్పించుకొని నిష్క్రమిం  
చుచున్నాఁడు.)

రాక్షసులు—పట్టుకొనుఁడు, పట్టుకొనుఁడు.

(అందఱు వెంటఁ బరుగెత్తుచున్నారు.)

(యవనిక జాటును.)



(5 రంగము—ఇంద్రజిత్తుమందిరము)

ఇంద్ర—(ప్రవేశించి స్వ) ఔరా! వానరు లెంతపరాక్రమవంతులు. వారికిని మాకు  
ను జరిగిన సంకులయుద్ధమున నొక్కొక్క వానరుఁడు విజృంభించి చతురంగ  
బలంబులపై గవిసి దానవయోధుల మారిమసంగినట్లు నిర్మూలించుచుండ  
మేము శౌర్యముదక్కి తుదకుఁ బ్రాణములు దక్కించుకొని పాతపోవలసిన  
వారమైతిమి. ఐనను నింతటితో నద్దురాత్ముల విడుతునా? మదీయమాయా  
బలంబునఁ గవిసేనయందు గాఢాధికారమును గల్పించి మహామేఘముల  
సృష్టించి యులుములును, మెలుములును బిడుగులును జూపి యేరికింగానరా  
కుండ వియత్పథంబున సాంద్రజీమూతమాడలమందు నిలిచి యమోఘము  
లగు శతవర్ష భారావరంపరల గురియించి శత్రువుల బాధింతుఁగాక.

(నిష్క్రమించును.)

(6 రంగము - యుద్ధభూమి.)

(రామాదులు నాగపాశబద్ధులై పడియుందురు.)

రాము—అక్కటా! మే మినాగపాశబంధములనుండి విముక్తిఁజెందుట యెట్లు?  
దైవమా! మాకెంతయవస్థఁ దెచ్చిపెట్టితివి. వైరివీరుల హృదయపుటంబు  
లవియించు మాపరాక్రమమంతయు నేఁడెందునకుఁ బనికిరాకుండఁజేసితివేమి?

చ॥ స్తుతమగు భాస్కరాస్వయ వి ♦ శుద్ధపయోనిధి జన్మమొంది, య  
ట్లతిబలశౌర్యసంయుతుల ♦ మంచు ధరాస్థలిఁబేరుఁగాంచి, యీ  
గతిఁ దుది దైత్యకృత్రియము ♦ గానక బద్ధులమై రణాంగణ  
క్షీణిఁబడినార మక్కట! మృ ♦ గేంద్రము నక్కకుఁజక్కినట్లుగా॥

అయ్యయో! మరల మూర్ఛవచ్చుచున్నది. (మూర్ఛిల్లును.)

సుగ్రీ—విభీషణా! ఇది యేమిసంకటము?

విభీ—సూర్యనందనా! ఇది యుద్ధమునదెబ్బలుతినిపోయిన యింద్రజిత్తు మనయెడలఁ  
గుద్ధుఁడైచేసిన మాయాకృత్యమని తోచుచున్నది. ఇట్టి విద్యలయందు వాని  
కెవ్వరును సాటిలేరు.

సుగ్రీ—పాలస్త్యా! ఇప్పుడు కర్తవ్యమేమి?

విభీ—నాకును స్ఫురింపకున్నది.

సుగ్రీ—అయ్యయో! ఇంక నేదిదిక్కు?

ఆంజ—అక్కటా! మారామయ్య కెంతయవస్థ వచ్చినది!

విభీ—వానరోత్తమా! చింతించిన నేమిప్రయోజనము? ధైర్యము వహించియుండుము.

(అప్పుడు నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

నారదు—(స్వ) ఇంద్రజిత్తుచేసిన మాయయుద్ధమునందు దాశరథులు నాగపాశ  
బద్ధులై పడియుండ వానరులందఱు నుపాయమెఱుంగక చింతించుచున్నారు.  
నే నాచింతఁ దీర్చెదను.

విభీ—ఓహూ! నారదమునీంద్రుఁడు కాబోలును వచ్చుచున్నాఁడు. ఇప్పు డీముని  
పుంగవునిరాక యెంతయు శుభంకరమని నేఁ దలంచెదను.

నారదు—(రాముని సమీపించి ప్రకాశముగ) దేవా! నీవు త్రిగుణాత్మకుండవై  
త్రిమూర్తిస్వరూపుండవై సృష్టిస్థితిలయకారణుండవైన నిఖిలమయుండవు.  
సర్వేశ్వరుండవు. ఇట్టి నీవు సర్వజ్ఞుండవయ్య మామానూనుషవిగ్రహుం



డవై కర్తవ్యమెఱుంగనివానివలె నున్నాడవు. నీవిష్టాడు నీవాహనంబగు  
వైనతేయునిదలంచిన నతఁడు మిమ్ముల బంధవిముక్తులఁ జేయగలఁడు. మీకు  
జయంబు గలుగుగాక. పోయివచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

రాము—ఈ నారదమునీంద్రుఁడు చెప్పినట్లు గరుత్మంతునిఁ దలఁచెదను. ఓ విహం  
గాధిపా!

తే॥ గీ॥ దనుజమాయకుఁజిక్కి ను ♦ ర్దశనుజెంగి  
నవయుచుచ్చార మిత్తటి; ♦ నాగపాశ  
బంధములనూడ్చి మమ్ముఁగా ♦ పాడుమయ్య  
మానసీయ! సురధ్యేయ! ♦ వైనతేయ! ॥

గరుత్మంతుఁడు—(లోపల) ఓమహాత్మా! త్రిలోకపూజ్య! నేనిదే వచ్చుచున్నాడ.  
చింతదక్కుము.

రాము—ఆహా! ఈతనిరాకసడి విని యప్పుడే మ మ్మినాగబంధములు విడచినవి.  
(రామలక్ష్మణులు లేచుచున్నారు.)

వాన—(సంతోషముతో గంతులువేయుదురు.)

గరు—(ప్రవేశించి) మహాసీయులారా! మీరు బంధవిముక్తులైతి. నాకింక ననుజ్ఞ  
యిండు పోయివచ్చెదను.

రాము—ఖగేశ్వరా! నీవు మాకు మహిమాపకార్థివైతివి. పోయిరమ్మ.

గరు—(నిష్క్రమించును.)

సుగ్రీవు—వానరయోధులారా! మనమిష్టాడు లంకపైగవిసి చతురంగబలంబుల  
నుగ్గుచేసి రావణుని మదమడంచి వత్తము రండు.

(అంగఱు నిష్క్రమింతురు.)

(7 రంగము—రణభూమి)

(సైన్యసమేతుడగు కుంభకర్ణుఁడును, వానరులును చెఱియొక ప్రక్కనుంచి  
ప్రవేశించుచున్నారు.)

కుంభ—రే వానరాధములారా! రిపుజనప్రళయకాలుండనగు నాయెదుటఁబడి మీ  
రింక నెందుఁబోగలరు? మిమ్మందఱ నిష్పడే భూమికి బలియిచ్చెదను.  
జూడుడు.

(వానరులపై దుమికి యుద్ధము సేయఁచున్నాఁడు.)

వాన---(తత్తటమఁతో) ఓరామచంద్రా! ఓలక్ష్మణా! రండు రండు. మమ్మిఁకుంభ కర్ణుఁడు బ్రతుకనిచ్చుటలేదు. వీనిముందు మేము నిలువఁజాలకున్నాము.

రాము---(లోపలినుంచి) ఓహూ! వానరులారా! భీతిల్లకుఁడు నేనిదె వచ్చుచున్నాఁడ.

ఆంజ---(స్వ) అబ్బా! ఇదివఱకు ప్రహస్తాకంపన ధూమాక్షి మహాకాయాది దానవుల నెందఱివో యుద్ధమున మట్టుఁబెట్టితిమి గాని వీనియెదుట మాశౌర్య మంతగాఁ బనికిరాకున్నది. ఈదురాత్ము నారాముఁడె వధించుఁగాక.

(రామలక్ష్మణులు ధనుర్బాణపాణులై ప్రవేశింతురు.)

రాము---రే! దుర్గుణసంపూర్ణా! కుంభకర్ణా!

చ॥ మదమున నల్పసత్తులగు ♦ మర్కటులన్ వధిఁబుంచెదేటికి?  
ట్లిదె కను ముగ్ధదానవుల ♦ కెల్ల లయాంతకుఁడోయనఁగ దు  
ర్మదపరిపంధిసంచయ వి ♦ రాముఁడ రాముఁడ వచ్చినాఁడ న  
న్నెదిరి జయంబుగెకొను మ ♦ హీనబలుండవయేని చూచెదన్ ॥

(అప్పుడు గదద్రీప్సుచు విభీషణుఁడు ప్రవేశించును.)

కుంభ---(విభీషణునితో) తమ్ముడా! విభీషణా! రామచంద్రుని నాశ్రయించి నీవెంతయు ధన్యుండవైతివి. నీవాతనికరుణచే దానవవంశబీజ మంతరింపకుండ లంకఁ బాలింపఁగలవు. మేమెట్లును బాతకవర్తులమై మడియనున్నాము. ధర్మతత్పరమతివగు నీయెడ దైవము ప్రసన్నుడై యుండి సదా నిన్నుఁ గాపాడుఁగాక! నీకుసకలశ్రేయము లొదవుఁగాక!

విభీష---అన్నయ్యా! నీకు పగతుండగు రామునిం జేరినకతమ్మున నిన్నుజూచి సంభాషింప లజ్జించుచున్నాఁడ. ఐనను నిది నాబుద్ధిపూర్వముగఁగోరి చేసినది కాదు. నీతనిమ్ముని నేనెంతచెప్పినను వినక,

తే॥ గీ॥ నిండుకొలువునఁ బంక్తిము ♦ ఖుండు నాఁడు  
కాలదన్నిన కతన నీ ♦ లీల మిమ్ముఁ  
బాసి వచ్చితి ననుచితం ♦ బనుచు నాత్మ  
నెఱిగియుఁ బరాభవాగ్ని స ♦ హింపలేక॥

కుంభ---నీవనుచితకార్య మొనరింపలేదు. నీనీతివర్తనంబున కేనెంతయు సంతసించి

తని. నాయనా! నీవు మనవంశము నిలుపవలసినవాడవు కావున నాతో యుద్ధముచేయక తొలగియుండి చూచుచుండుము. (వానరసేనాభిముఖుడై) ఓరీ! మర్కటాధములారా! పాటిపోక నిలువుడు, మీమదమడంచెదను. (వానరులపైఁ బడబోవును.)

రాము—దానవాధమా! నిలువుము. నేనుండ వారిపైకెట్లు పోగలవు. ఘోరాశనిసంకాశంబులగు నాబాణంబు లివిగోఁ దప్పించుకొనుము. (బాణములు విడుచును)

కుంభ—(నవ్వుచు) నీ బాణము లేమైనవో చూచితివా?

రాము—(స్వ) ఔరా! ఈ నిశాటునిసత్వ మెంతయుఁ గొనియాడఁదగినది.

తే॥ గీ॥ అతిభయంకర విలయకా ♦ లాభముక్త  
ఘోరనిర్ఘాతతుల్య మ ♦ తూర్ణశరము  
లంబునిధి డిందు జలధార ♦ లట్లు వీని  
యొడలియంద యడంగుచు ♦ నున్న వహహా!!

(ప్ర) ఓరీ! ఈ వాయవ్యాస్త్రమున నీ దక్షిణకరంబు ఖండించివేసెదఁ జూడుము. (అట్లుచేయుచున్నాడు.)

కుంభ—(కోపముతో) రే నరాధమా! నిన్నంతకునిచెంత కంపెదనుండుము. (ఎడమచేతితో నొక వృక్షమునుబెఱకి రామునిపై గదియుచున్నాడు.)

రాము—దైత్యాధమా! ఈ యైంద్రాస్త్రమున నీ రెండవభుజముగూడఁ దునిమెదవీక్షింపుము. (కుంభకర్ణుని వామహస్తముగూడ నఱకును.)

కుంభ—(భూమిపైబడి పొరలుచున్నాడు.)

(వానరులు కుంభకర్ణునికిందఁబడి నలుగుచున్నారు.)

రాము—(స్వ) ఇప్పు డీయామ్యాస్త్రమున నీ దనుజాధముని శిరచ్ఛేదనమొనర్తుఁగాక. (అట్లుచేయును.)

వానరులందఱుఁ గరతాశధ్వనులు చేయుచున్నారు.)

(తెగవారును.)

(8 రంగము.)

ఇంద్రజిత్తు సీతను జట్టుపట్టి యీడ్చుచుఁ బ్రవేశించును.)

ఇంద్ర—ఓ పాపాత్మురాలా! మృత్యుదేవతవలె మా లంకకు నీవెక్కడ దాపురించితివే? (అని కొట్టుచున్నాఁడు)

సీత—(ఏడ్చుచు) హా! రామచంద్రా! హా! సౌమిత్రి! హా! వాయుతనయా! హా! కపులారా! నన్నీ దురాత్ముఁడు బాధించుచున్నాఁడు. రండు రండు. విపదస్థయగు నీ దీనురాలిని గాపాడి పున్నెముఁ గట్టుకొనుఁడు.

ఆంజ—(ప్రవేశించి) హా! కఠినకర్మా! ఎంతఃపాపమునకుఁ బాల్పడితివిరా! ఓరీ! నీచుఁడా! సాధ్వీయగు నీ సీతామహాదేవి నిట్లేల బాధించెదవు, విడువుము. పౌరుషంబున్న నాతో ననిసేయుము.

సీత—ఓ యాంజనేయా! నీవైన నీదుష్టుని వధించి నన్ను విడిపింపుము. (ఏడ్చుచున్నది).

ఇంద్ర—ఛీ! నోరుమూసికొనుము.

ఉ॥ పాతకురాల! నిన్నుఁగొని ♦ వచ్చుట రాక్షసవీరులెల్లరుఁ  
గాతుకలైరి కోట్లు కద ♦ నస్థలమందటుగాన నీయెడఁ  
జేతమునందు జాలివిడి ♦ చెంచెద నీదుశిరమ్ముఁ దత్కపి  
వ్రాతము రామలక్ష్మణులు ♦ పందుర నిందఱమోలఁ జూడుమా॥

(సీతను ఖడ్గముచే నఱకుచున్నాఁడు.)

ఆంజ—(కన్నులుమూసికొని) హా! చూడఁజాల. చూడఁజాల. కార్యముమించిపోయినది. అక్కటా! దైవమా! తుద కీపతిప్రతాపిలకము నెట్టిమర్మరణము పాలుచేసితివి. (ఆగ్రహముతో) రే! దైత్యాధమా! ఇంతపనిఁజేసిన నిన్నికబ్రతుకనిత్తునా? నిలుపుము. (ఇంద్రజిత్తుపై గవియును.)

ఇంద్ర—(పాటిపోవుచున్నాఁడు.)

ఆంజ—ఓ వానరవీరులారా! రండు రండు. కూరాత్ముండగు వీని నంతకునిచెంత కంపుదము.

(వానరులందఱు నింద్రజిత్తువెంటఁ బరుగెత్తుచున్నారు.)

(యవనిక జాటును.)

(9 రంగము.)

రాము—(దుఃఖముతోఁ బ్రవేశించి)

ఉ॥ హా! నళినాస్య! హా! జలరు ♦ హాయతలోచన! హా! సుశీల! హా!  
సూనసమాంగి! హా! భువన ♦ సుందరి! హా! గజరాజయాన! హా!  
మానితనాధ్య! హా! గుణస ♦ మంచిత! హా! యలిసీలవేణి! హా!  
జానకి! కూర్మదండై యొక ని ♦ శాటుఁడు నిన్ దుదముట్టజేసెనే॥

(మూర్ఛిల్లును.)

లక్ష్మ—(దుఃఖముతోఁ బ్రవేశించి) హా! పాపిదైవమా! మాకెన్నియిక్కట్టుల  
గూర్చుచున్నావు! అక్కటా! ధర్మమార్గావలంబనము జయాస్పదమనియును  
శుభంకరమనియు నార్యులు వచింతురుకదా? అది రిత్తయయ్యెనే? నిరంతర  
ధర్మాచరణపరాయణుండైన యీ రాజశేఖరునకు, జనకునాజ్ఞఁ బాలింప  
రాజభోగములన్నియుఁ ద్యజించి పత్నీసహితుడై కానలకువచ్చిన యీ సత్య  
శీలున కిట్టియాపద రాఁదగునా?

రాము—(లేచి) హా! ప్రేయసీ! హా! సీతా! తుదకు నీ వెంతదిక్కుమాలినదానవై మడ  
సితివి. నీకైకదా వాలినిసమయించి సుగ్రీవునితో సఖ్యంబువాటించి వానరసేన  
లంగూడి జలరాశిబంధించి యనేకదానవుల వధియించితిని. నాయీకష్టమంత  
యు నడవిపాలు చేసిపోయితివా? నీకప్పుడే నూరేండ్లునిండెనా? హా! నేనింకఁ  
బ్రాణము లెట్లుభరింతును?

విభీషణుడు—(ప్రవేశించి) ఏమిది వింతగానున్నది. ఈరామసౌమిత్రిలు శోకార్తులై  
యున్నవారు. హేతువు దెలిసికొందుఁగాక. (ప్ర) పూజ్యలారా! మీవిచార  
మునకుం గారణమేమి?

లక్ష్మ—హా! పౌలస్త్య! ఇంకేమున్నది. సర్వమును ముగిసినది. జగత్పూతయగు సీత  
కుఁ దుదకెంతగతి పట్టినదోచూచుము.

ఉ॥ ఏసత్తికై కపిప్రవరు ♦ లెల్లరు దుర్బటసేతుబంధనా  
యాసపరిశ్రమంబునకు ♦ నాదటనోర్చిరా? యే సునాధ్యక్షై  
యాసురకోటులన్ వెనర ♦ నావని గూల్చుచునున్నవారమో,  
యాసతి నింద్రజిత్తుఁడు ఖి ♦ లాత్మకుడై వధియించె నేమనన్॥

విభీ—ఏమేమి? ఆదుష్టుఁడంతిపని చేసియున్నాఁడా? (యోజించి) కాదుకాదు. ఇది  
యంతయు నామాయకునికృత్రిమము.



రాము—అయ్యో! విభీషణా! కనులార నాంజనేయఁడు చూచివచ్చినదానిని కృత్యమమందువేమి? ఈ నిర్భాగ్యుని కంతటియదృష్టమా!

విభీ—దేవా! ఇది నమ్మదగని వృత్తాంతము.

తే॥ గీ॥ సీతఁ బూతచరిత్ర న ♦ ప్పాతకుండు  
ఁట్టిత్తుంచుటె నిజమైన ♦ వానిశిరము  
కోటిశకలంబులై భువి ♦ గూలకున్నె?  
నిష్ఠఁ జెదలంటునే? యవ ♦ సీతలేంద్ర!

ఇప్పు డద్దురాత్ముఁడు జయాభిలాషియై నికుంభిలయం దొనరింపఁబోవు హోమామము నిర్విఘ్నముగ సాగుటకై యీపన్నుగడఁ బన్ని మాయాసీతను వధించి మిమ్ము భ్రమింపఁజేసియున్నాఁడు. ఇంతియె గాని సీతామహాదేవి కేయ పాయంబును గలుగలేదు. రాక్షసమాయలు కడునదృఢతములు. కావున మీ రిప్పుడు చింతఁదక్కి శీఘ్రమున లక్ష్మణుని సైన్యయుతుంజేసి హోమామ విఘ్న మొనరించి యాఖిలుని వధింపబంపవలయును. కాకున్న మోసము వాటిల్లగలదు.

రాము—నిశాచరాగ్రణీ! నీవు నిజముగ మాకుఁ బ్రాణదాతవునుమీ! నీ వీవృత్తాంతము వివరించి చెప్పకున్న నేనీపాటి కేపాటుఁజెందియుందునో? (లక్ష్మణునితో)  
తమ్ముడా! నీవిక శీఘ్రమునఁబోయి యాకుటిలుని మదమడంచిరమ్ము.

లక్ష్మ—మహాప్రసాదము.

రాము—సోదరా! ఒకమాట. ఇంద్రజిత్తు నల్పదానవులలోఁ బరిగణించి యజాగ్రతగ మెలంగెదవునుమీ!

తే॥ గీ॥ అతులబలశాలి; మాయకుఁ, ♦ డతిసమర్థుఁ  
డభ్రానుండలమునడాగి ♦ యనియొనర్చు  
దురములందు సురాసుర ♦ దుర్జయుండు  
మేఘనాదుండు వానినె ♦ మ్మెయివధింతో?

కార్య మతిసమర్థుండవై నిర్వహించిరావలయును. నీ కౌత్రిమూర్తులును నగ్ని దేవుండును సర్వభూతములును సకలనిర్జరులును జయంబొనఁగూర్తురుగాక! పోయిరమ్ము.

లక్ష్మ—మీయాజ్ఞానుసారము మెలంగెదను.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(10 రంగము - రణభూమి)

(రథారూఢుడై యింద్రజిత్తును, నాంజనేయునిపై నధిష్టించి లక్ష్మణుండును బ్రవేశించుచున్నారు.)

లక్ష్మ—ఓరీ! దుష్టదైత్యుడా! మాయాసీతం జంపినట్లుకాదు. నిన్నిప్పుడు పాతాళం బున దూరినను విడువక సమయింప నీలక్ష్మణుం డేతెంచియున్నవాడు. పౌరుషంబుకలదేని చూపుము.

ఇంద్ర—ఓరీ! నాగపాశబద్ధుడవై పడియున్నవాడు నీ యీప్రతాప మేమయ్యెను? సిగ్గులేక యింకను ప్రగల్భములాడెదవా?

తే॥ గీ॥ భయములేకిట్లు నోటికి ♦ వచ్చినట్లు  
లేల బీరము లాడెద ♦ వాలమందుఁ  
జటుల శౌర్యజితస్వర్గు ♦ సమరభర్గు  
నన్ను నెదిరించు శూరుడై ♦ దున్నవాడు?

ఈకుబేరాస్త్రము నిన్నేమిచేయు నో చూడుము.

(అస్త్రము ప్రయోగించుచున్నాడు.)

లక్ష్మ—ఈయామృతబాణము దానినినడుమనే నిర్జించుఁగాక! (బాణము ప్రయోగించును.)

ఇంద్ర—(స్వ) ఆహా! యీతనిబల మతివర్ణనీయము.

లక్ష్మ—(కోపముతో) ఓరీ! లోకకంటకా! నీవొనర్చిన యవకృతికి నాయొడలు మండుచున్నది.

తే॥ గీ॥ ఆహవంబునఁ బటుశక్తి ♦ నస్మదీయ  
భయదకోదండనిర్ముక్త ♦ పటుశరాగ్ని  
నోలి నినుదున్ని గృధ్ర, కా ♦ కోల, జంబు  
కాళిఁదన్నుదు నీమాంస ♦ ఖండములను॥

ఇంద్ర—ఛీ! ఛీ! నోరుమూసికొనుము. నిర్జరసేనాసముద్రబడబానలుండనగు నన్ను నీవా వధించువాడవు?

లక్ష్మ—(ఆగ్రహముతో) ఓరీ! జగదపకారివగు నిన్నింక నుపేక్షింపరాదు. ప్రళయకాలజీమూతసముత్పన్న ఘోరనిర్ఘాతనిష్ఠురంబగు బాణము ప్రయోగించుచున్నాడ. దీన నీపొగ రడంగఁగలదు.

ఉ॥ రాముఁడు శాత్రువవ్రజవి ♦ రాముఁడు ధర్మరతుండయేని, ఆ  
భూమిజ సత్యశీలయును ♦ బుణ్యచరిత్రయునేని, యిద్ది స  
ర్వామరకోటికి విహిత ♦ మైతగు కార్యమయేని, వేగ నా  
యీమహాసీయ బాణ మొగి ♦ సీతనిశీర్షముఁ ద్రొంచుఁగావుతన్॥

(బాణము ప్రయోగించును.)

ఇంద్ర—హా! (అని తలతెగి పడిపోవును.)

(యవనిక జాటును)

(11 రంగము: రావణనిగృహము)

రావణ—(దుఃఖముతో ప్రవేశించి) హా! సుతా! మేఘనాదా! న న్నెంతయన్యాయ  
ముచేసి పోయితివి?

సీ॥ అమరులదోశ్శక్తి ♦ నాజనిర్జించిన  
నీచండతేజ మే ♦ నీటంగలసె?  
శక్రాదులగు దిగీ ♦ శ్వరులదోలిన నీదు  
చటులసాహసమెందు ♦ సమసిపోయె?  
కాలకేయాదుల ♦ నాలమం దడచిన  
యట్టిసీబలిమి యే ♦ యగ్నిబుంగె?  
గడగడ మమ్మూర్తు ♦ లడలంగజాలు నీ  
యెనలేనిశౌర్య మెం ♦ దింకిచనియె?

తే॥ గీ॥ కడిమి జగముల జిచ్చుట ♦ పిడుగుభంగి  
నడరి సత్కీర్తి దశదిశ ♦ లందునించి  
అక్కటా! తుదకిట్లాక ♦ యధముఁడైన  
నరునిచేజిక్కి యనిఁగూలి ♦ నాడవయ్యు॥

నా కా పాడుసీత యెక్కడ దాపురమయ్యె. మహామారి యనందగు నీ  
పాపురాలికతమ్మున లంకయంతయు నాశనమగుచున్నదిగదా?

తే॥ గీ॥ సీత నేచెడువేళ దె ♦ చ్చితినిగాని  
యాచెనటి లంకజొచ్చిన ♦ దాదిగాఁగ  
నతిబలసమగ్నలైనట్టి ♦ యసురవరుల  
కపజయము వృద్ధిగనె; జయం ♦ బరిదియయ్యె॥

(కోపముతో సీతనుద్దేశించి) ఓసీ! దుష్టురాలా! సీతా! కులోద్ధారకుండగు నాతనయుని నీపొట్టను బెట్టుకొంటివిగదే! నిన్నిప్పుడే నాయీఖడ్గమున కెర గావించుఁ జూడుము. (నిష్క్రమించును.)

(12 రంగము: అశోకవనము)

సీత—(స్వ)

ఉ॥ ఎన్నఁటి కింక నాదుహృద ♦ మేళుఁడు దానవుల౯ వధించి యు  
త్యున్నతిఁ బంక్తికంధరుని ♦ నుగ్రరణంబున నేలఁగూల్చు? దా  
నెన్నఁడు నన్నుఁగైకొని యు ♦ హీనగతి౯ సుఖయించునంచు నే  
నెన్నఁచునుంటి సంతత మీఁ ♦ కెప్పు డభీష్టము సిద్ధిబొందునో॥

రావ—(ఆగ్రహముతోఁ బ్రవేశించి)

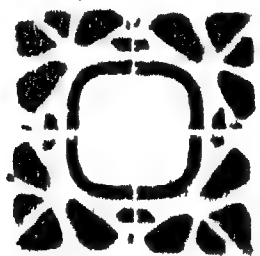
తే॥ గీ॥ నాకుఁ బ్రియసుతుఁడగు మేఘు ♦ నాదుఁ డాజ  
నీ చెడుగుసీతకతమున ♦ నీల్లెఁగాన  
నస్మనీయనిశాత ఘో ♦ రాసి దీని  
కుత్తుకనుగోసి కసిదీర్చు ♦ కొందుఁగాక॥

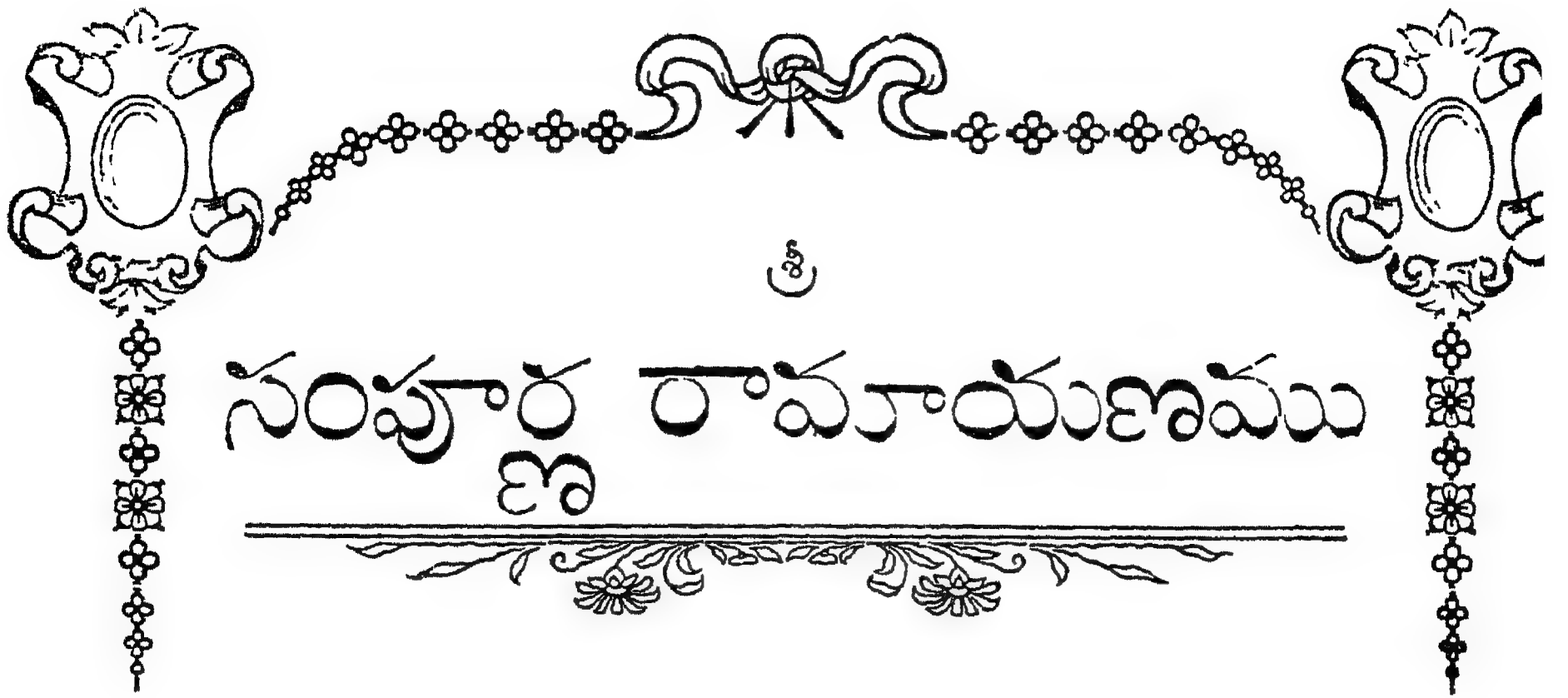
(నటకఁబోవును.)

సుపార్శ్వఁడు—(శీఘ్రముగవచ్చి నివారించి ఖడ్గముఁబట్టుకొని) రాజా! శాంతింపు  
ము. శాంతింపుము. త్రిలోకశూరుండవగు నీ వాడుదానిని వధింపవచ్చునా?  
ఇది యెందైన వీరధర్మమా! నీ వంటివాఁడు లోకనిందకుఁ బాలుగాఁడగునా?  
అయ్యయో! ఇది యెంతయపకీర్తికిమూలము? ఆఱునెలలుసాముసేసిమూ  
లనున్న ముసలమ్మ నోడించినట్లు నీ మహాశౌర్య మీయబలపైనా చూపుట?  
వలచితెచ్చినకాంత నెట్లైనఁ జేపట్టి సుఖించితీటవలయుఁగాని యిట్లు త్వర  
పడి వధించినచో నీవుపడిన ప్రయాసమునకంతకు నేమిఫలముండును? కావున  
నింతటితో నీ వాగ్రహవిముక్తుండవై మగంటిమికలదేని రామలక్ష్మణులపైకి  
నీవు స్వయముగా యుద్ధమునకు బయలుదేటి కసిదీట శత్రువుల నిశ్శేషము  
గఁ బొలియించి జయంబుఁగైకొమ్ము. అప్పు డీసీత తనంతటదానె స్వయముగ  
నిన్నుఁ జేపట్టునో లేదో చూచెదను.

రావ—సుపార్శ్వ! నీవుచెప్పినది బాగుగనున్నది. ఇప్పుడే రణమునకు వలయు  
సన్నాహ మొనరించెదను.

(నిష్క్రమింతురు.)





# సంపూర్ణ రామాయణము

షష్ఠాంకము

(ప్రథమరంగము.)

[మూర్ఛితుడైన లక్ష్మణునిశిరముఁ దొడపైనుంచుకొని రాముఁడు దుఃఖించు చుండును.]

(అంజనేయుఁడుతక్క తక్కినవారుండును.)

రాముఁడు—(దుఃఖముతో) హా! సోదరా! ని న్నాదశకంఠహతకుఁ డెంతపనిజేసెను, అయ్యయో! యిట్లగునని యొక్కనాఁడును స్వప్నానస్థయందైనఁ దలంచి యుండనుగదా! అనుజా! న న్నేమిచేసిపోయితివి? నాపై నింతయలుకేల? నా యెడఁగల భక్తియంతయుఁ బోవిడచి యిట్లేల మైచుటచి గణభూమిని నిద్ర మునింగి యున్నాడవు?

సీ॥ ‘పుత్రి’పుత్త్రా’యని ♦ పొగులునీజనని కీ  
చెడువార్త నేమని ♦ చెప్పవాడ?  
కన్నీరు మున్నీరు ♦ గానేడ్చు నూర్మిళా  
తరుణి నెబ్బంగి నో ♦ దార్చువాడ?  
భరతశత్రుఘ్ను లా ♦ తురత నిన్దనఁగోర  
నేమనియుత్తరం ♦ బిచ్చువాడ?  
నినుఁగూర్చియడుగ వ ♦ చ్చిన పురప్రజలతో  
సిగ్గేది యెట్లుభా ♦ పించువాడ?  
తే॥ గీ॥ రక్తసిక్తాంగమునఁబెను ♦ శక్తిఘాత  
నవనిబడియున్న నినుఁగాంచి ♦ నవ్వుజెల్ల



యెదనుబుకు శోకమెట్లు భ ♦ రించువాడ  
తమ్ముడా! యెట్లుప్రాణముల్ ♦ దాల్చువాడ?

సుగ్రీ-విభీ—దేవా! ఊటడిల్లుడు. ద్రోణగిరికి సంజీవి దేబోయిన వాయుతనయుం  
డీచాటికి సమీపమునకే వచ్చియుండును. లక్ష్మణుం డిప్పుడే తెలివొందగలడు.

రాము—భానుతనయా! ఇంకెక్కడిలక్ష్మణుడు? అయ్యయ్యా! అప్పుడే తూర్పుదిశ  
తెల్లవాలుచున్నది! ఆంజనేయుం డింకను రాడయ్యె. అదిగో! భానుబింబము  
గూడ వెడలబోవుచున్నది. అన్నా! యీసూర్యభగవానునకుగూడ నిజకుల  
సంజాతులమగు మూపై గరుణలేదుగదా! ఔరా! వీరి నింక బాపమన  
వచ్చునా? (ఆగ్రహముతో) ఓరీ! చండకరా!

మ॥ రిపుఘాతక పెనుమూర్ఛచే ననుజుడు ♦ ద్విగ్ గూలియుండంగ నీ  
వపుడే పుట్టిమునింగినట్లు దురితా ♦ త్మా! వచ్చుచున్నాడ, వీ  
కపటోద్యోగమెఱిగినాడ నిక నీ ♦ గర్వంబుసర్వ బుమ  
ద్విపులాఖండధనుర్విముక్తవిశిఖా ♦ భీలాగ్నిదూలించెదన్॥

(బాణము నెక్కువెట్టుచున్నాడు.)

సుగ్రీ-అంగ—ఓమహాత్మా! శాంతింపుము. శాంతింపుము. ఇంత దానుణకృత్యము  
తగదు. ఒకనికై లోకములన్నియు సహరింపజూచుట పాడిగాదు.

జాంబవం—రాజేంద్రా! వాయుతనయుండు ద్రోణాద్రికికొని వచ్చుచున్నాడు.  
ఆకనుపట్టునది దివ్యాషధ తేజముగాని భానుతేజముగాదు. నీమిక నాగ్ర  
హంబువదలి దుఃఖముమాని యుండుము.

రాము—ఏమి! నా కంతభాగ్యము పట్టునా? నాతమ్ముడు మరల నాకు లభించునా?

ఆంజనేయుడు—(ద్రోణాద్రితో ప్రవేశించి) రామచంద్రా! ద్రోణగిరియం జాషధ  
ములు కానరామి నప్పర్వతముం బెకలించితెచ్చితిని. నడుమ నాకుఁ గొన్ని  
విఘ్నములు గలుగుటచే నింతజాగయ్యె. కోపింపకుడు.

ఉ॥ ఏనటు ద్రోణశైలమున ♦ కేఁగుటెఱింగి దశాస్యుపంపునన్  
దానవులెందఱో ననును ♦ దగ్గగతిం జననీక యడ్డమై  
రా ననిద్రొంచి, యాజిగిరి ♦ రక్షకసేన నదల్చి వచ్చితిన్  
గానఁ దడర్థమే దడయఁ ♦ గా వలసెన్ క్షమియింపు భూధవా!

రాము—మాగుతీ! ప్రాణదాతవగు నీవునన్న క్షమాపణ మడుగవలయునా? నీవొన  
రించిన యాయుషకారము జన్మాంతమువఱకు మఱపునకు వచ్చునా?

సుగ్రీ—నామా! సుషేణా! నీవింక నీయద్రీపైగల సజీవకరణిని వెదకితెచ్చి  
సామితిని సప్రాణునిగఁజేయుము.

సుషే—మంచిది. (అని అట్లుచేయుచున్నాఁడు.)

(లక్ష్మణుఁడు లేచుచున్నాఁడు.)

రామ—(తమ్ముని గొఁగిలించుకొని) సోదరా! రావణశక్తింబడిన నీవీచూంజనేయుని  
కరుణచే సజీవకరణిప్రభావమునఁ బునర్జీవితుఁడవై నాశోక మిపశమింప  
జేసితివి. (ఆంజనేయునితో) పావసీ! మావంశము నుద్ధరించిన నిన్నేమని  
కొనియాడఁగలను! నీవు మాకెన్నియేని మహిమకారము లొనర్చితివి.

చ॥ ధరణిజఁబాసి శోకమునఁ ♦ దద్దయునేను మునింగియుండ భా  
స్కరసుతుతోడి నెయ్యమును ♦ సంఘటియింపఁగఁజేసి యంత స  
త్వరగతి సీతజాడను ము ♦ దఁబునఁదెల్పితి విప్రు సోదరుకా  
గరుణ సజీవుఁజేసి తన ♦ ఘాత! భవదురణమెట్లుతీర్తునో॥

పావసీ! నీవింక నీద్రోణశైలము నెప్పటివోట డించిరమ్ము.

ఆంజ—చిత్తము.

(ద్రోణాది నెత్తుకొని నిష్క్రమించును.)

(యవనికజాలును.)

(2 రంగము: రావణుని గృహము.)

రావణుడు—(విచారముతో ప్రవేశించి) హా! హా! నాయుదంతంబు దలంచిన గుం  
డెలు బ్రద్దలైపోవుచున్నవిగదా!

సీ॥ అరిగజంబులకు సిం ♦ హస్వప్నమైతోచు

నతిబలుం డక్షయుం ♦ డాజిమడసె

జగము లన్నియుమిగి ♦ సరవిద్రోపఁగఁజాలు

కుంభకర్ణుం డనిఁ ♦ గూలినాఁడు

దేవతలను ముప్ప ♦ తిప్పలువెట్టిన

యింద్రజిత్తునుఁడును ♦ నేఁగె దివికి

అతికాయ, కుంభ, ధూ ♦ మాక్షాదులగు మేటి

బల్లిదుల్ ప్లవగుల ♦ వాతఁబడిరి

తే॥ గీ॥ యుద్ధనిపుణుఁడును గుళాగ్రీ ♦ బుద్ధియైన

యనుజుడారీతిఁ బగవారి ♦ యుందుఁడేరె

నింకనా కేటి కడియాస? ♦ యేటివిజయ

మెక్కడిప్రభుత్వ? మీలంక ♦ యేలదక్కు॥

ఉ॥ తమ్ముడు మేలుగోరి విహి ♦ తమ్ములు నాడటుపల్క నాదుచి  
తమ్మున కెక్కమిన్ నిజప ♦ దమ్మున నాగ్రహమంది కొల్వకూ  
టమ్మునఁ దన్నిపుచ్చి తక ♦ టా! కలుషాత్ముడ మందబుద్ధి నిం  
కెమ్మెయి రామఁ డ్మణ క ♦ పీందుల నాహవభూమిగెల్తునో॥

ఉ॥ ఎవ్వరునాకుదిక్కు? తెరు ♦ వెయ్యెది? యాజి జయంబొసంగ నిం  
కెవ్వరివేడుచాడ? మది ♦ నేమియుఁ దోఁపదు నేటి కక్కటా!  
గవ్వకుఁగూడ నిట్లుగొఱ ♦ గానయితిన్; రణభూమినాతలల్  
ద్రెవ్వఁగనేయ కి కరణ ♦ ధీరుఁడు రాముఁడు మిన్న కేగునే?॥

భార్గవానుమతమున యజ్ఞమొనర్ప సమకట్టి దీక్షాబద్ధుడనై యుండ  
నెవ్వరో చెప్పినట్లు నారహస్యస్థలము నెఱి గివచ్చి దుష్టవానరులది విఘ్నముఁ  
జేసిరి. ఈ క్రొత్తిగుంపు కు దానవ సుర్మమాలన్నియు నెల్లు తెలియుచున్నవో  
తోఁపదు. (యోజించి) ఇందుల కావిభీషణహతకుడే మూలము! ఆదు  
ర్మార్గు నాదినమున యమాలయమున కంపియే యుండుచు గాని ప్రహ  
స్తుఁ డడ్డమువచ్చుటచే బ్రతికిపోయెను. అట్లుజరిగియేయున్న నాలంకకింత  
చేటు మూడియుండదని తలంచెదను. ఓహో! నేనుపొరబడి బుద్ధిమంతుఁ  
డగు విభీషణు నకారణముగ నిందించుచున్నాడ. ఇందెవ్వరిని నిందించి  
నను లాభములేదు. త్వేమంకరంబులును సుధాతుల్యంబులును నగు సోదరుని  
నీతిబోధనములు విషప్రాయములుగను కర్ణశూలంబులుగను దోపించి సర్వనా  
శనమగువఱకును నన్నవదలని నామూర్ఖతను నేనునిందించుకొనవలసియున్నది.  
అన్నన్నా! యీరణంబున నెన్నిభద్రగజంబులు హతములైనవి! ఎన్నిచుఱు  
సైంధవములు నేలపాలైపోయినవి! ఎన్నిమణిన్యందనములు నుగ్గయినవి!  
ఎందఱు సుప్రసిద్ధులగు దైత్యభటులు స్వర్గస్తులెరి?

మఱియు,

తే॥ గీ॥ చుట్టములు, నాప్తవశ్యులు, ♦ సుతులు, హేతులు,  
సర్వబలములు నరులచే ♦ సమసిపోవ  
బర్ణశాఖావిహీనమా ♦ వాదపంబు  
వగిది జీవచ్ఛవంబన ♦ బ్రతికియంటి.

నేనిప్పు డేమిచేయుదును? సీతను రామునకర్పించి యింతటనైన సుఖముగ  
లంక నేలుకొందునా? ఛీ! ఛీ! సర్వశూన్యమై పుత్రమిత్రామాత్యాది సీనమై

వాడువాటిమున్న యీలంక నాకేల? మటియేమిచేయుదును? (అలోచించి)  
ఓహూ! నాకింక విచారమేల? రాముడు విష్ణుదేవుండనియును సీత లోక  
మాతయనియును వానరులు నిర్జరులనియును నెఱింగియు మహాత్ముండగు  
సయ్యనకుంజరేణ్యునిచే బొలియఁదలంచియేకదా చేసేత నేనిట్లు చేయుచుం  
టిని! నాయభీష్టము సిద్ధించినది. నేనిప్పుడే రణసన్నద్ధుండనై బయలుదేటి  
పోయి రామశరాన్నిసాక్షిగ ముక్తికాంతాకరగ్రహణ మొనరించి తదీయ  
శాశ్వత నిరుపమసౌఖ్యానందజలరాశి నోలలాడెదఁగాక. (నిష్క్రమించును)

(3 రంగము: యుద్ధభూమి)

(రామ లక్ష్మణ విభీషణులు, సుగ్రీవాది వానరులు ప్రవేశింతురు)  
(తెరలోఁ గలకలము)

రాము—అలకించి ఆకలకల మేమైయుండును? (దృష్టిసారించి) ఓహూ! మన  
పైకి నిశాచర సేనలువచ్చుచున్నవి. తమ్ముడా! అటుచూడుము.

ఉ॥ చీకటి మ్రోకులోయనఁగఁ ♦ జెన్నగు కాటుకకొండలుంబలెన్  
వీకఁగరఁబులన్ నిశిత ♦ స్మరఖడ్గశరాదిసాధనా  
నీకములన్ ధరించి సమ ♦ రేచ్చఁబ్రగల్భములాడికొంచుదే  
భీకరభంగి చైత్యభట ♦ వీరులు వచ్చి రుదగ్రశౌర్యులై॥

లక్ష్మణ—అదిగో శాత్రువు లప్పుడే సమీపమునకు వచ్చినారు.

రాము—తమ్ముడా! ఈచతురంగబల మెట్లున్నదో కనుము.

సీ॥ ధూర్జటి నాజి వి ♦ స్ఫూర్జిత భుజనక్తి  
నిర్జింతుమను పూర్వ ♦ నిర్జరులును  
కొండలనైన ను ♦ ద్దండత డీకొను  
దండియేనుఁగుగున్న ♦ తండములును  
మేటిధారావేగ ♦ పాటవంబున దిశల్  
దాటి నీటునుగొల్పు ♦ ఘోటకములు  
అ. దంబులై సుర ♦ మందిరంబును నవ్వి,  
నిందించు సుందర ♦ స్యందనములు  
తే॥ గీ॥ భట పదాఘాత ఘన రథ ♦ చటులనేమి  
పటు హయభురాగ్రనిర్ధూత ♦ పాంసుపటల

కల్పితానల్ప గాఢాంధ ధ కారభరిత  
భూనభూతర మీవైరి ధ సేనగంటె?

ప్లవంగవుంగవులారా! మీప్రయత్నంబున మీరుండుడు.

సుగ్రీ—ఓ వానరయోధులారా! మీమీ యవక్రపరాక్రమంబు లిప్పుడు సంతూర్ణముగఁ జూపవలయును.

లక్ష్మ—సుప్రసిద్ధబలసమగురిగని నోకపిశ్చేష్టులారా! మీకుఁ జెప్పవలసిన యవసరములేదు. కాని యిటువినుడు.

క॥ వెఱవకుఁ డాహవభూమిని  
పరుగెత్తకుఁ డజుఁడు హరుఁడు ధ వచ్చికదిసినన్  
బొరిఁగొనుఁడు వైరివీరుల  
నఱకుం డొగిఁ జెఱకుగడల ధ నఱకినకరణిన్॥

శాశ్వతంబగు యశంబుసంపాదించ నిదియెయదను. సుగ్రీవా! మనమందఱము ముందునడచి వైరులం దాఁకుదము రమ్ము.

(రాముఁడుతక్క తక్కినవారందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రాము—వానరవీరు లప్పుడే దానవులఁ గదిసి యమోఘముగఁ దరుశిలావృష్టి గురిపించుచున్నారు. పోరు ఘోరమైనది. చూచుచుండఁగనే వేసవేలు దానవ సైన్యములు నేలపాలైనవి. అదిగో దశమస్తకుండు ప్లవంగుల సందఱఁ దప్పించుకొనుచు నాకడకు వచ్చుచున్నాడు. రానిమ్ము. వీనిమద మడంచెదఁగొక.

రావ—(రథారూఢుడై ప్రవేశించి రామునితో)

తే॥ గీ॥ ఓరి! నీశాలికాలుని ధ యోజని దిగొఁ (జచ్చియు—కాదుకాదు.)  
వచ్చియున్నాడ మరణంబు ధ వలతువేని  
ర మ్మనికీ, గాక బ్రతుకద ధ లంతువేని  
మగువ నాకిచ్చి సేనతో ధ మరలిపొమ్ము॥

రాము—(కోపముతో) ఓరీ! నిశాచరాధమా!

క॥ దుడుకుఁదనంబున నీగతి  
గడుకావరమూని ప్రేలఁ ధ గాఢోచ్చితి; ని  
న్నడిదమునఁగోయ కీక నే  
విడుపను హరుఁడడ్డమైన ధ వ్రేల్చిడిఁగడిమిన్॥



రావ—లే! నరాధమా! నీ వీసంగరేచ్చ విడువుము. ఎందరెందతో మహావీరులు  
సమరరంగంబున మదీయప్రతాపాగ్నికి శలభాయమానులై స్వర్గసుఖము  
లనుభవించుచు-డిరి. నీకును నట్టిగతి పట్టును. తెలివిదెచ్చుకొనుము.

ఉ॥ లీలను మేరువు తగరు ♦ డీకొనఁగోరినమాడ్కి నేడు న  
న్నాలమునకా వెసకాగెలువ ♦ నాత్మదలందుచు నున్నవాడ వో  
బాలిశ! నీవు దండధర, ♦ పావక, వాసవ, మారుతాది ది  
క్పాలురకన్న నుగ్రరణ ♦ పాండితి నంత మహాఘనుండవే॥

రాము—రాత్రించరాధమా! ఎన్నఁడో దిక్పాలుర జయించితి నని త్రుళ్ళిపడకుము.

మ॥ బలగర్వంబున విష్టవీగి మునులకా ♦ బాధించి శక్రాద్యమ  
ర్జుల గాఢించుటకాదు కన్దోనుము మ ♦ తోక్రిధాగ్ని నీయుగ్ర దో  
ర్బలసారంబు హరించి నీపదితలల్ ♦ బ్రహ్మాండభీమంబుగా  
నిలపైఁగూల్చెద దాటిపండ్లవలె నీ ♦ వెచ్చోటునకా డాఁగినకా॥

రావ—ఏమిరా! నీవా నాతలలు గూల్చువాడవు?

ఉ॥ నీచుడ! నీశరావళి ననింబడ నల్ల ఖరుండగాను, మా  
రీచుడగాను, మోసమొన ♦ రించి వధింపఁగ వాలిగాను, నా  
రాచశిఖాళిగ్రీశుల ధ ♦ రాస్థలిఁగూల్చి రణంబునందు నీ  
పీచమడంతు నేనిపుడె ♦ భీతి నయోధ్యకుఁ బాటవేనియకా॥

వాసవగర్వనిర్వాపణప్రవీణాఖర్వదోర్వీర్యధుర్యుండగు నీదశాస్యునిబల  
శౌర్యరణకౌశలాదు లెఱింగి మాటలాడుము. జాగ్రత్!

రాము—ఓరీ! చోరుడా! నీప్రతాప మెవ్వరెఱుఁగరని చెప్పుచున్నాడవు.

సీ॥ కార్తవీర్యుడు నిజా ♦ ఖండబాహుశక్తి  
మించి గర్వంబుదూ ♦ లించినపుడు  
జనకజకవరియింపఁ ♦ జని గిరీశునివిల్లుఁ  
బై వేసికొని లజ్జఁ ♦ బాటినపుడు  
లీలమై నవ్వాలి ♦ వాలాగ్రమునఁగట్టి  
వంచించి జలధుల ♦ ముంచినపుడు  
ఘనతరాస్మద్బాణ ♦ ఘూలే కోర్వగఁజాల  
కనిఁగాందిశీకుండ ♦ పైసయపుడు

తే॥ గీ॥ ఈప్రగల్భము లీశౌర్య ♦ మీబలంబు  
నీ మహారణకౌశలం ♦ బెందుఁజనియె

చాలుఁ జాలును నోర్కూసి ♦ చనక నిలిచి  
యేల తలయెత్తి ప్రేరేవ ♦ విట్లు దుష్ట!॥

నీతివిహీనుండవును ధర్మదూరుడవును గుటిలాత్ముండవును నగు నీ దుష్ప్ర  
వర్తనంబును, ననేక పరాజయములందిన నీబలంబును నేరికిఁదెలియవు?

రావ—ఓరీ! జగదేశవీరుడనగు నాతప్పు లెన్నుచున్నాడవా? నీవంత ధర్మశాలివి నీతి  
శాలివి బలశాలివికాఁబోలును!

సీ॥ ఆఘభీతిఁదోలి శ్రీ ♦ హత్యకుఁబాల్పడి  
చానఁ దాటకఁబట్టి ♦ చంపుటయును  
అనుజుండు రాజ్యంబు ♦ గొనె పురివెడలింపఁ  
బత్నితో గానకు ♦ వచ్చుటయును  
సతిఁగోలుపోయి దో ♦ స్సారంబులేమినిఁ  
జేసి భానుజుపంచఁ ♦ జేరుటయును  
ఎదుటనిల్వఁగ భీతి ♦ చెదరి మటునడాఁగి  
కుటిలత నవ్వాలిఁ ♦ గూల్చుటయును

తే॥ గీ॥ నీదు ధర్మతత్పరతయు ♦ నీబలంబు  
నీదు శౌర్యము నీ రాజ ♦ నీతిగుణము  
నెల్లెడలఁ జాటుచుండంగ ♦ నింకఁబరుల  
నేల నిందించెదోరి సి ♦ గ్గేది చెనటి॥

(తెరలో)

ఓ దశకంధరరాక్షసేంద్రా! ఈహనుమంతుఁడు మన ఖడ్గకోము నన్యాయముగాఁ జంపుచున్నాఁడు. రమ్మ రమ్మ.

రావ—(ఆలించి) ఇదిగోవచ్చితిని. కాల కేతూ! రథముఁ దోలుము.

కాల—చిత్తము. (రావణుఁడు రథముతో నిష్క్రమించును.)

రాము—ఓరీ! నేనుండ నీవెచ్చటికిఁబోఁగలవు నీలువుము.

(రావణుని వెంట నిష్క్రమించును.)

(అప్పుడు మాతలి రథముతోఁ బ్రవేశించును.)

మాతలి—కేశవాంశసంభూతుండగు రామమూర్తి దేవహితముగఁ గూర్చుండగు  
రావణునిఁ ద్రంప సమకట్టి పేదమానవునివలె నేలపైనిలిచి పోరుచుండుటఁ  
జూచి మాస్వామియగు దేవేంద్రుఁడు తన రథసారధినగు నన్ను రామునకు

రథంబు గొనిపోమ్మని పంచె. నేనిప్పు డీయరదంబు నమ్మహాత్మునిచేతకుఁ  
గొనిపోయి నేడు మదీయసారథ్యకౌశలంబును సంపూర్ణముగఁజూపి పేరు  
సంపాదించెదను.

(రథముతో నిష్క్రమించును.)

దేవేంద్రాదులు—(ఆకాశముననిలిచి చూచుచు)

ఓహూ! రామరావణసంగ్రామ మెంతభయంకరముగా నున్నది! త్రిలో  
కదుర్జయుండగు నీ పౌలస్త్యునిగెలువ నీవురుషసింహునకుంగా కొరులకుశక్య  
మా? భానుకులదీపకుండగు రాముడు విభీషణుడు వచ్చియిచ్చిన ట్లీదశాస్యు  
ని నాభిస్థలామృతంబు నాగ్నేయాస్త్రమున నాస్వాదించి వీని నేకశిరస్కునిగ  
నుగరద్వయునిగను జేసినను నద్దురాత్ముఁడింకను వెనుదీయక పోరుచున్నాడు  
గదా. ఆహా! ఈ రావణునిపరాక్రమ మెంతశ్లాఘనీయము! కావుననే  
దేవతలమగు మేముగూడ నీతని ప్రతాపాన్ని కింధనప్రాయులమైతిమి.  
అదిగో మాతలి యేమోయచుచున్నాడు విందము.

మాతలి—(తెరలో) ఓ రాజవరేణ్య! రామచంద్రా! యీదశాస్యు నిష్క్రమ  
బ్రహ్మాస్త్రమున వధించి లోకంబును హితమునేయుము. జాగే ?

దేవేంద్రాదులు—మాతలి చెప్పటయెడవున నిమ్మహాత్ముఁ డప్పుడే కోపరిక్తాదుణిత  
లోచనుడై ప్రళయకాలానలసదృశజాజ్వల్యమానమగు బ్రహ్మాస్త్రమును  
ప్రయోగించినాడు. ఆయస్త్రము భూనభో తరమునిండు భయంకరావ  
ముతో దశాస్యుని సమీపించుచున్నది. ఈ దైత్యపతిమొగము వెలమె  
బాటుచున్నది. వీడు భయకంపితుడై వడకుచున్నాడు. భళి! భళి! త్రిలోక  
కంటకుడగు రావణుడు నేలఁగూలినాడు! మేలు! మేలు! (దుందుభులు మో  
యించి పుష్పవర్షము గురిపింతురు.)

[యవనిక నెత్త రణభూమియందు రావణుడు మృతుడై పడియుండును. కపులందఱు  
సంతోషించుచుందురు.]

రాము—ఆహా! ఇప్పు డీరణరంగవాహిని యెంతవంత గొలుపుచున్నది!

సీ॥ సంగ్రామనిహతరా ♦ క్షుణ్ణక శేబరవార

గళదస్పృగ్జలతరం ♦ గములతోడఁ

అనుపమకరవాల ♦ ఘనతరభుజదండ

భయదపన్నగకదం ♦ బములతోడఁ

దతపరిచ్ఛిన్నావ ♦ దాతచామరబృంద

ధవళడిండిరసా ♦ తతులతోడ

మలినమేదోమాంస ♦ మస్తిష్కసంచయ

పలునాంద్రజంబాల ♦ పటలితోడ

తే॥ గీ॥ విమలశరకుంతఖడ్గమీ ♦ నములతోడ

వికచకచపక్షశైవాల ♦ వితతితోడఁ

దనరిసంగ్రామరంగమీ ♦ తరుణమందు

డంబుమీఁతును శోణన ♦ దంబుపగిది॥

ఇప్పటికి సంపూర్ణవిజయంబు జేకొన్నవాడనైతిని. తమ్ముడా! నేను కార్ము కముఁ దాల్చినపని తీసినది. కావున నింకఁ దీని నెక్కుడించెదను. (అట్లుచేసి) ఇది నీయొద్దనుంచుము. (ధనువు లక్ష్మణునకిచ్చును.)

(యవనికజూలును.)

(4 రంగము:)

(రాముఁడు విచారముగనుండును. విభీషణుఁడుతక్క తక్కినవారుందురు.)

త్తు—(స్వ) రామునానతి సీతామహాదేవింగొని రానరిగిన విభీషణుఁ డింకను రాకున్నవాడు. మాయన్న సమరంబున సంపూర్ణజయంబుఁ జేకొన్నవాఁ డయ్య నేడేలకో విచారాకాంతునివలెఁ గన్పట్టెడిని. సీతం దోడ్కొనిరమ్మని పాలస్యునితోఁ జెప్పనప్పుడుగల ముఖవికాసాది సంతోషచిహ్నము లిప్పు డీయనయందు చూపట్టుటలేదు.

తే॥ గీ॥ అల శరత్పూర్ణిమాచంద్రు ♦ నవఘళించి

ముద్దుగులికెడు తనదునె ♦ మోమునందు

విన్నదనమూనిఁఖిన్నుడై ♦ యున్నవాడు

ఈమహాత్ముఁడు కారణం ♦ బెఱుంగరాదు॥

ఈ పురుషసింహునిఁజూడ నీయనయాంతరంగిక భావము లద్భుతపరివర్తన మునందుచుసముద్రతరంగములవలె నుయ్యెలలూఁగుచున్నట్లు తోచుచున్నది. ఇందులకేనియొ ప్రబలకారణ ముండితీరవలయును. మహాత్ముల చిత్తవృత్తుల గనిపెట్ట నెంతవారుకావలెను? ఇప్పుడీయనను బలుకరించుటకుఁగూడ నాకు భయమగుచున్నది. నీతిజ్ఞులగు వీరపురుషుల హృదయములు కడుగంభీరములై మహార్ణవమువలె నగధములైయుండును. కానిమ్ము. నిదానించినఁ గ్రీమ

ముగ సర్వమును దెలియఁగలదు. (దృష్టిసారించి) వాడుగో! విభీషణుఁడు జానకీదేవిని దోడ్కొనివచ్చుచున్నాఁడు.

విభీషణుఁడు—(ప్రవేశించి రామునితో) దేవా! భవదీయాజ్ఞానుసార మిదే సీతామహాదేవి వచ్చుచున్నది.

రాము—(నిట్టూర్పువిడుచును.)

లక్ష్మ—(స్వ) ఇదియేమిచిత్రము? శీతకరకిరణప్రసారమునఁ బొంగు పయోనిధివలె నిజపత్ని రాక విన్నంత నె యీ యనచిత్తవికారములు విషాదసమావృతములై యధికములగుచున్న ట్లేరాజవర్యునిముఖలక్షణములు చెప్పుచున్నవి. ఈయన నిజమనోభావములను లోలోన మ్రింగఁజూచుచున్నను నవి యపారములై వెలికి నుబుకుచున్నవి. వానియర్థముమాత్రము దుర్గ్రాహ్యమైయున్నది. శ్వేతోత్పలసదృశంబులై శాంతరసంబుగురియు నీయనవీక్షణంబు లిప్పుడు రక్తవర్ణభయంకరములైవి స్ఫులింగముల రాల్చుచు దురవలోక్యములుగ నున్నవి. ఇదియంతయుఁ జూడ నామన మపరిమితశంకాసంకలిత మగుచున్నది. ఏమిగోడు మూడనున్నదో తెలియదు.

సీత—(ప్రవేశించి) హా! మనోనాథా! మి మ్మొంతకాలము విడనాడి యుండవలసివచ్చెను. (రామునిఁ గొఁగిలించుకొనబోవును.)

రాము—(చివాలుసలేచి దూరముగఁబోయి) ఆ! ఆ! సీతా! నన్నంటక తొలఁగి యుండుము.

సీత—(విన్నబోయి) హా! జీవితేశ్వరా! ఇదియేటి కారిత్యము?

తే॥ గీ॥ వరహిమాంశుకరస్పర్శఁ ♦ బాసియున్న  
కుముదినివిధానఁ గుందు మీ ♦ కూర్మిపత్ని  
నాదరంబునఁ గొఁగిట ♦ నలరఁజేయ  
కిట్టి విషమసరీక్ష లిం ♦ కేల నాధ॥

రాము—యవతీ! ఇది పరీక్షకాదు. దాఁవనేల? ఒకసంగతిఁ జెప్పెదను వినుము. రావణాపహృతవై లోకనిందకుఁ బాలైన నిన్ను ప్రాకృతునివలె మరలఁ జేపట్టి నిష్కళంకమగు నిశ్శ్వాకుకులంబును గళంకీభూతముగఁజేయ నాకిష్టము లేదు. నేను బ్రాణహానికై న నోర్తుగాని మానహానికోర్వఁజాలను. నీ యిష్ట మువచ్చినచోటికిఁ బొమ్ము.

సీత—(చెవులుమూసికొని) నాథా! ఇదేమియన్యాయము?



చ॥ అనయము మీపదాబ్జముల ♦ నాత్మదలంచుచు నెప్పు మిమ్ములన్  
గనఁగొనుదాననోయనుచు ♦ గంటికి నిద్దుర లేక యన్నమున్  
దిన కొకరీతిఁ గుందు సుద ♦ తీనను నక్కట! యీవిధంబుగా  
మనమెరియంగ జెట్టిదవు ♦ మాటలనాడి కలంచు టొప్పునే॥

రాము—నీచెన్నిచెప్పినను నామనము నిన్నొల్లకున్నది. నీమాటలు విశ్వసనీయములు కావు.

తే॥ గీ॥ మత్తుడును బరదారాభి ♦ మర్మకుండు  
నైన రావణు వింటని ♦ న్నాళ్ళు నీవు  
పరఁగవసియించి పావన ♦ చరిత నన్న  
నళినలోచన నే నెట్లు ♦ నమ్మువాడ॥

నీనొకవేళ స్థిరచిత్తవైయున్నను నీ యప్రతిమానసౌందర్యమునుజూచి  
పరాంగనారతుండగు దశాస్యుడు బలిమి నైనబట్టియుండును గాని నిన్నురక  
విడచియుండఁడు.

సీత.—అక్కటా! హృదయేశ్వరా! మానప్రాణశరీరములు నీకర్పించి సర్వదా నీయ  
భ్యుదయంబెకోరుచు సర్వస్వము నీవెయని నమ్మియున్న నిష్కళంకచరిత్ర  
నగు నన్నుఁ బిన్నతనమాది నాగుణగణంబులెఱిగి నాసత్ప్రవర్తనముందెలిసిన  
సర్వజ్ఞుడవగు నీవిట్లు ఘోరనిందకుఁ బాలుసేసి యనరానిమాట లాడి  
నొప్పింపజెల్లునా? అగ్నిసాక్షిగఁ బాణిగ్రహణమొనరించిన సహధర్మచారిణి  
గునన్నిట్లకారణముగఁ దూలనాడి త్యజింపజూచుట సకలధర్మాధర్మసంవేది  
వగు నీకు న్యాయమా? నేనొకవేళ నీ కంతపనికిరానిదాననేయైన నాఁడు  
హనుమంతుని నాచెంతకంపునప్పుడు నీ తలంపు నాతనిచే నాకెఱింగించియున్న  
నీవువచియించిన కఠినోక్తుల వినకుండ నప్పుడే ప్రాణములఁ ద్యజించియుండును  
గదా? అయ్యయ్యా! నాకుఁ బ్రాణములువాఁగునంతటి భాగ్యముకూడనా?  
నేనంత యదృష్టవంతురాలనైన నీయాపదలన్నియు నెవ్వతె యనుభవింపఁ  
గలదు? దైవమా! అశనిసంకాశములగు నీయనవాక్యములువినియును బగిలి  
బ్రద్దలై కూలకనిలిచియున్న నా యీ హృదయమును వజ్రమునకన్నఁ గఠిన  
ముగ నేలనిర్మించితివి? అక్కటా! పతివిడచిన నాకింక నేదిగతి? (ఆలోచించి)  
స్ఫురించినది. (లక్ష్మణునితో) సౌమిత్రీ! అన్నియుందెలిసిన మీయన్న  
గా రాక్షవాక్యములు వినుచున్నాడవుగదా? పరేగితజ్ఞుండవును బుద్ధిశాలి  
వగు నీవు నాయకుం దేయెగ్గెనఁ జూచుచున్నాడవా? ఇంతయేల? ఎల్లరసంశ

యంబులు వాయునట్లు నేనిప్పుడే యగ్నిప్రవేశముచేసెదను. కావున శీఘ్రము సాద చేర్చుము.

లక్ష్మ—(దీనవదనుడై రామునిఁ జూచుచున్నాఁడు)

రాము—లక్ష్మణా! సందేహింపక సీతచెప్పినట్లు చేయుము.

లక్ష్మ—(స్వ) అక్కటా! మాయన్న నేఁ డెంతదారుణకార్యముఁ దలపెట్టుచున్నాఁడు. ఏమిచేయుదును? విధివిధాన మిట్లున్నది కాబోలును.

(నిష్క్రమించును.)

సీత— తే॥ గీ॥ అష్టదిక్పతులార! యో ♦ యమరులార!  
యక్షవరులార! గుహ్యకా ♦ ధృక్షులార!  
అంబునిధులార! పంచభూ ♦ తంబులార!  
గగనచరులార! న్యాయంబు ♦ గనుఁడుమీరు॥

(ప్రక్కకుఁ జూచి)

సకలపాపవినాశనా! హుతాశనా!

తే॥ గీ॥ అనఘ! వేదచయంబు నీ ♦ యందుగల్గి  
ప్రబలుటను జాతవేదాఖ్య ♦ బరఁగినాఁడ  
వరయ రాజసూయాదిమ ♦ హాధ్వరములఁ  
బూజ్యుఁడవు వీతిహూత్ర! య ♦ ద్భుతచరిత్ర॥

మ॥ పతినే దైవముగాఁదలంచుచు మనో ♦ వాక్కాయకర్మంబులన్  
సతతంబున్ భజయింతునేని నను నీ ♦ శశ్వత్కృపాదృష్టి సం  
చితభంగిన్ వెడలింపు మొండయిన న ♦ క్షీణోగ్రియమ్మచ్చిఘా  
వితతిన్ భస్మమొనర్చి నిర్దయతను ♦ ర్విన్ గూల్చు వైశ్వానరా!

(నిష్క్రమించును.)

(అప్పుడు శివుఁడును దేవేంద్రుఁడును బ్రహ్మయు బ్రవేశింతురు)

(అందఱు నమస్కరించుచున్నారు)

దేవే—(రామునితో) దేవా! ఆర్తజనశరణ్యా! సుగుణగణ్యా! లక్ష్మీమనోహరా!  
శాంతించి మామనవిఁ జిత్తగింపుము. నాధ్వీమల్లియగు నీమె నిర్హేతుకనిం  
దకుఁబాలై రోషవశంబున నగ్నిప్రవేశముఁ జేయుటవలన గరుడ గంధర్వ  
కిన్నర కింపురుషాదులెల్ల తల్లడిల్లుచున్నవారలు. లోకములు కంపమొందు

చున్నవి. నీవిత్తటిఁ గోపమువిడచి యీమెయెడఁ బ్రసన్నతవహింపవలయును. నీవు కినుకఁదాల్చి మూఁడులోకంబులును నిలువఁజాలవు. నీవెవ్వరనుకొంటివి?

సీ॥ నిగమముల్ హరియించి ♦ నిధిజొచ్చిన నిశాఁకుఁ

బొరిగొన్న జలచర ♦ మూర్తివీవ

అమరదానవులు దు ♦ గ్ధాంభోధి మధియివ

శైలమెత్తిన థులీ ♦ శ్వరుఁడవీవ

బ్రహ్మ— ఇలఁ జాపఁజుట్టిన ♦ ఖలునిఁ గాఁచననేత్రు

నవనిఁగూల్చిన వరా ♦ హంబ వీవ

కనకకశ్యపు మహూ ♦ గ్రినఖాగ్రధారల

జీల్చిత్రుఁచిన నర ♦ సింహమీవ

శివుడు— తే॥ గీ॥ పుడమి మూఁడుడుగులువేడి ♦ వడి బలీందు

నడఁగదొక్కిన యల వామ ♦ నుడవునీవ

జామదగ్న్యఁడవీవ వి ♦ శ్వంబుబోవ

నవతఁచితి విట్లు మహానుభావ॥

మహాత్మా! త్రిభువనపూతయగు నీలోకమాత యభ్రంకషకీలాభయ క రంబగు నీ వహస్మిలోఁ బ్రవేశించియు నెట్లనసాయయై విలసిల్లుచున్నదో చూడుము. ఇట్టి పతివ్రతాలలామ నీవిధముగ నిందింపఁదగదు. కావున సత్వరమ దయాఁతరంగుండవై యీమెను బరిగ్రహింపుము.

(అగ్ని దేవుఁడు సీతతోఁ బ్రవేశించును)

అగ్ని—దేవా! త్రిమూర్తిస్వరూపా! నీమహాత్మ్యము వర్ణింప భోగీంద్రుఁడైన నసమ ర్థుఁడు. నీవనంతకోటి బ్రహ్మాండమండితోదరుఁడవు. మాయామానుష మూర్తివి. పృథివ్యాదిభూతపంచకంబును సూర్యచంద్రాది నవగ్రహంబు లును సప్తసముద్రములును చతుర్దశభువనములును వేయేల! దృశ్యాదృశ్యం బంతయు నీవయై నిండియున్నవాఁడవు. నీవుసర్వజ్ఞుండవు. నీవెఱుంగని దెద్ది యులేదు. పావనచరిత్రయగు నీసీత యాదిలక్ష్మిగాని సాధారణ యువతి గాదు. ఈమె యకల్మష. ఈసతీమతల్లి సర్వదా నీధ్యానము దప్ప నన్య మెఱుంగదు. మానససరోవరంబున విహరించు హాసి యల్పపల్వలంబులపై నాసఁగొనన ట్లేకాంతాతిలకము త్రిలోకాభిరాముండవగు నిన్నుగా కన్యల నపేక్షింపదు. ఈకాంత పరమసాధ్వీతిలకము. ఈమె నాయందుఁ బ్రవేశిం చుటచే లోకములను శుచిగ నొనరించు నేను మఱింత శుచిత్వముజెంది

కృతార్థుండనైతిని. ఇంతయేల, పదునాలుగు జగములనైన నొక్కపెట్టునఁ  
గాల్చివేయఁజాలిన నాయఁదుఁజొచ్చియు నీమెతనులత రివంతయు గందకుం  
డుటయు శిరిమునందలి కుసునుములు చెదరకుండుటయుఁ జేల మెప్పటియట్ల  
మేనఁ దనరుటయును జూచిన నీ మహిళాలలామమహిమ సర్వము దేలుపడు  
చున్నది. కావున నింకస-శయింపక యీశుభచరిత్రం జేపట్టి లోకములఁ  
గాపాడుము.

రాము—మహానుభావులారా! మీరు సాక్షాత్కారిం చుటచే నాసంశయములన్నియుఁ  
దీరినవి.

శ్లో॥ దేవనగివోలె భూసుత ♦ దివ్యచరిత  
వాచనసుశీల నాయెడ ♦ భక్తిగలిగి  
వినయభంగి మెలంగు న ♦ త్యనఘ యనుచు  
ముదితవర్తన మేనెఱుంగు ♦ గుదును మున్నె॥

అట్లంతయు నెఱింగియు,

శ్లో॥ దశముఖుండు హరించినతరుణి మరలఁ  
గామవశుడయి కొనివచ్చె ♦ రాముడనుచు  
నెల్లలోకము నన్న నిం ♦ దించుఁగాన  
నా సడిని బాపుకొన నింతఁ ♦ జేసినాడ॥

ఇప్పటికి నాహృదయము కుదుటఁబడినది. మీయాజ్ఞానుసారము పవిత్ర  
చరిత్రయగు జానకి నిష్పడే పరిగ్రహించితిని.

సీత—నేనిప్పటికి ధన్యురాలనైతిని.

శివు—రామచంద్రా! మీజనకుండగు దశరథుండు మీజనుంబున కలరి దేవగణ  
ప్రాణులై పుష్పకమునెక్కి స్వర్గమునుండి మిమ్ముఁజూడ వచ్చుచున్నాఁడు.

(దశరథుండు పుష్పకారూఢుడై ప్రవేశించును.)

(రామ లక్ష్మణులు, సీత సమస్కరించుచున్నారు.)

దశరథు—(కుమారులఁ గొంగిలించుకొని) నందనులారా! ఏగంతవిశ్రాంతయశో  
విరాజితులగు మిమ్ము దశయులుగాఁ బడయుటచే నేను కృతార్థుండనైతిని.  
(రామునితో) నాయనా! రామా! నేను నియడఁగావించిన మహాపకారమునకు  
నిన్నుఁజూడ సిగ్గుపడుచున్నాఁడను.



ఉ॥ పాపపుఁగై కమాటవిని ♦ పట్టముఁగట్టఁగ సిద్ధమయ్యు ని  
న్నాపగిదిన్ వసీస్థలికి ♦ సంపిన దుష్టుఁడ మందభాగ్యుఁడన్  
బాపుఁడ నీవు రాజ్యపరి ♦ పాలన మల్లనసేయ నత్తఱిన్  
జూపులు ధన్యమొంద నినుఁ ♦ జూడఁగనోఁచఁగనైతి నక్కటా!

స్త్రీలోలుండనై చేసేత నింత తెచ్చుకొంటిని. ఎంతటిధీశాలియైనను  
నాఁడుదానిచేఁజిక్కిన గుడ్డిగవ్వకైనఁ బనికిరాడుగదా!

తే॥ గీ॥ యుక్తము నయుక్త మెద నభి ♦ వ్యక్తపడదు  
బుద్ధియును బెడతొవన ♦ పోవుచుండు  
యశము నశియించు నపయశం ♦ బావహీల్లుఁ  
బుడమిస్త్రీలోలురైనట్టి ♦ పురుషులకును॥

తినయా! నిన్నింతచేసిన యాపాపాత్మురాలు కైకమాత్ర మేమిసౌఖ్య  
మనుభవించినది తెమ్ము. ఎందును ధార్మికులే దైవసహాయము కలిగియుం  
దురు. నీవు ధర్మాచరణదీక్షాపరతంతుఁడవగుటచే సర్వదా నీకు సకల  
శ్రేయములొదవుఁగాక! (లక్ష్మణునితో) పుత్రా! “పితృసమో జ్యేష్ఠ”యను  
నార్యోక్తింబట్టి రాముఁడు నీకు జనకసమానుండును బూజ్యుండును నై యు  
న్నాఁడు. నీ వీతనిని రాజమాతృనిగా నెంచక భక్తియుక్తుండవై భజించి  
కీర్తిశాలివి కమ్ము. (సీతతో) అమ్మా! జనకపుత్రీ! మహారాజకూతురవయ్యుఁ  
గాలవశంబున నీవిట్టి పడరానియిడుములకుం బాలైతివి. ఎట్టివారికైన నాఁ  
దలు తప్పవు. నీపవిత్రచరిత్రము త్రిలోకపూజ్యమైనది. నీమూలమున మా  
సూర్యవంశమెల్ల తేజోవంతమైనది.

తే॥ గీ॥ పుట్టినింటికి వన్నెయు, ♦ మెట్టినింటి  
కెన్నికనుదెచ్చుటకు తగ ♦ నిన్నుఁబోలు  
లలనయొక్క తెచాలదే ♦ కులముజెఱుపఁ  
గలుగనేటికి వేవురు ♦ కులట లవని॥

అమ్మా! నీవు నీవతియగు రామునివలె కులవిస్తారకులై జగత్కీర్తనీయు  
లై మహాపరాక్రమాభిరాములగు తనయులంబడసి దీర్ఘసుమంగలివై వర్ధిల్లు  
దువుగాక! సర్వదా నిన్ను నీపాతివ్రత్యమె సంరక్షించుఁగాక!



దేవేంద్ర—మహాత్మా! రాఘవేంద్ర! మానిమిత్రము నీవిన్నిశ్రమలకోర్చి దుష్టుడగు రానణుని ద్రొంచితివి. జగన్నాథుండవగు నీకు ఎరములిచ్చెదననుట హాస్యాస్పదంబైనను నీయిచ్చవచ్చినదాని నడుగుము. సమర్పించెదను.

రాము—నిర్జరనాయకా! సీహస్తాదమున మా కేకొఱంతయు లేదుగాని నిన్నొకటి మాత్రము కోరుచున్నాఁడ. రణమున నాకు సహాయముగవచ్చి దానవుల వాతంబడిన వానరవీరులఁ బ్రదికింపుము.

దేవే—నీకోరినట్లు రణనిహతులైన కశిపుఁగవులనెల్ల సుధావర్షము గురిపించి సజీవులఁ జేసితిని.

శివుఁడు—రామచంద్రా! వానరులందఱు బునర్జీవితులైరి. మీకొక కచ్చట భరతాదులును గౌసల్యయు సుమిత్రయు నిరీక్షించుచుందురు. కావున మీరింక శీఘ్రముగ సయోధ్యకు బయినముకండు. మీకు శుభములు కలుగుఁగాక! మేము పోయివచ్చెదము.

(శివుఁడు, దేవేంద్రుఁడు, అగ్ని, బ్రహ్మ, నిష్క్రమింతురు.)

దశ—నాయనా! రామచంద్రా! నేనింక నాలోకమునకుఁ బోయెదను. నీవు సురక్షితముగ సయోధ్యఁబ్రవేశించి పట్టభద్రుండవై రాజ్యమేలుము.

రాము-లక్ష్మ—జనకా! నమస్కరించుచున్నాము.

దశ—పుత్రులారా! చిరంజీవులై వర్ధిల్లుఁడు.

సీత—మామగారూ! నమస్కృతులు.

దశ—అమ్మా! నీకు సర్వదా శుభములొనవుఁగాక! (నిష్క్రమించును.)

రాము—విభీషణా! మేమింక సాకేతపురంబున కరుగవలయును. మార్గమధ్యంబున ననేక వననదీనదంబులు గడచి కడుదవ్వు చనవలయుఁగావున నీనాఁడే బయలుదేరెదము. వలయునన్నాహము చేయింపుము.

విభీ—ఆర్యా! మీ రీవిషయమై విచారింపవలదు. కుబేరునిగెల్చి యాతనివలన మాయన్న కైకొన్న పుష్పకంబు నాయొద్దకలదు. మీరు దానినధిష్ఠించిన యా మార్గమాత్రంబున సయోధ్య కేగఁగలరు.

రాము—మంచిది. అయిన నిప్పుడే వెడలెదము—సఖా.! విభీషణా! లంకారాజ్యాధి  
పత్యము లభించెగదా! ఇంక నీకుఁ గావలసినదేమి?

విభీ—మీయనుగ్రహమునకన్న నింకేమున్నది? అయిన నిట్లగుఁగాక!

చ. అతులిత ధర్మమార్గమున ♦ యందుఁ జరింతురుగాత పూరుషుల్  
పతిహితవర్తనంగలిగి ♦ భాసిలుచుందురుగాత కామినుల్  
మతిఁ గడుభక్తితోడ నిను ♦ మానక కొన్నెడవట్టివారికిన్  
సతతము సర్వభాగ్యములు ♦ సంఘటియిల్లెడుగాత ముర్వరన్.

రాము—తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

సంపూర్ణము.

